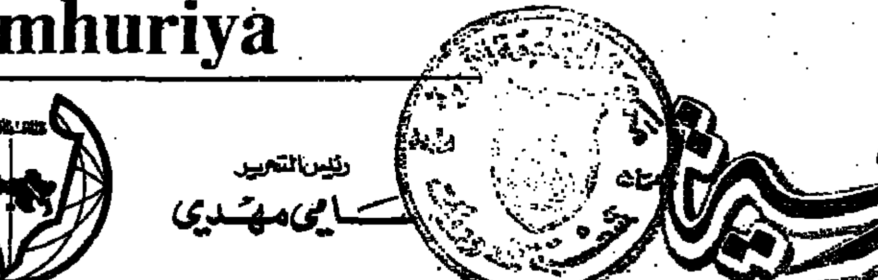
■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠٠ ١ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا



Al-Jumhuriya

الجمهورية

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلسا

الاثنين ١٢ اذار ١٩٩٠م ـ ١٥ شعبان ١٤١٠هـ ـ العدد ٧٤٨٠ ـ السنة ٢٣

■ الرئيس القائد يتفقد عددا من مواقع عمل بناء وتطوير المرافق السياحية في منطقة كردستان للحكم الذاتي ■

قائدنا يطّلع على الاحوال المعيشية والاجتماعية للمواطنين

■ السيد الرئيس القائد يؤدي صلاة المغرب في جامع احدى القرى الفلاحية في نينوى ■

■ السيد الرئيس يوعز بحل مشاكل المواطنين واجراء المكاتبات مع الدوائر المعنية لقسم آخر منها ■

المطلوب ان يعيش الانسان حياة تحفظ له قيمته

■ ابناء شعبنا يعبرون عن فرحتهم بزيارة القائد الحبيب الميمونة لقراهم ■



بغداد / واع : تفقد السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا من مواقع العمل الجارية لبناء وتطوير المرافق السياحية في منطقة كردستان للحكم الذاتي .

والتقى سيادته خلال جولته في مواقع العمل مجموعة من العاملين فيها حيث استمع سيادته اليهم في طرح عدد من الموضوعات والمشاكل العامة .

وادى السيد الرئيس القائد صدام حسين في طريق عودته من منطقة كردستان للحكم الذاتي صلاة المغرب في جامع احدى القرى الفلاحية بمحافظة نينوى مبتهلا الى الله العلي القدير ان يحفظ شعبنا وينصره ويديم عليه نعمة الاستقرار في ربوع وطننا الخير ويبعد عنه الاشرار والخونة .

وتجول سيادته في عدد من القرى وزار عددا من العوائل فيها واطلع على احوالهم وامورهم المعيشية والاجتماعية واستمع سيادته اليهم وهم يطرحون مشاكلهم واوضاعهم الخاصة بكل صراحة ووضوح

ويوعز سيادته بحلها وباجراء المكاتبات مع الدوائر المعنية لقسم أخر منها .

واوقف المواطنون من ابناء شعبنا موكب سيادته لمرات عدة وقد وقفوا على جانبي الطريق محيين سيادته ومعربين عن عميق سعادتهم

بلقاء القائد الحبيب .

كما قاموا بفعاليات شعبية وباهازيج ودبكات تعبر عن احتفائهم

بهذه الزيارة الميمونة لقراهم وهم يرفلون بحياة العز والسلام التي تحققت بفضل القيادة الحكيمة لسيادته ماضين بكل ثقة لبناء مستقبل عراقنا الناهض المزدهر المتالق بقائده وشعبه .

نص حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين مع المواطنين الذين التقاهم خلال جولة سيادته / ص ٣

■ العراق المنتصر ينهض بالبناء ■

الرئيس صدام حسين قائد فذ بلا منازع

■ نيودلهي/واع ـ ذكرت صحيفة يومية هندية في نيودلهي امس ان السيد الرئيس القائد صدام حسين برز كقائد فذ بلا منازع . ليس فقط في الوطن العربي . بل في عموم العالم الثالث

جاء ذلك في مقال افتتاحي نشرته صحيف (ميلاب) اليومية الهندية . ذكرت فيه ان السيد الرئيس صدام حسين كان له الفضل في احراز الانتصارات ليس في نطاق الحرب التي دامت ثماني سنوات مع ايران . حسب بل ان سيادته قام باعمال هائلة ضمن نطاق اعادة البناء والتطوير الاقتصادي

واضافت الصحيفة ان العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين اثبت ايمانه بقضية السلام العادل . وذلك من خلال مبادرات السلام العديدة التي طرحها سيادته . والتي نالت دعم واستحسان دول العالم المحبة للسلام . مشيرة الى ان هذه المبادرات لم تعكس غير مواقف القوة التي يتمتع بها

البقية على ص ١٥

■ الشيخ سعد العبدالله ■

الكويت ليست على ابواب تعديل وزاري

■ الكويت/واع استبعد الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي امس اجراء تعديل وزاري في الحكومة التي يراسها.

وقال في مقابلة صحفية نشرتها صحيفة الوطن الكويتية امس ان الحديث عن تعديل وزاري سابق لاوانه في هذه الظروف

واكد ان الموضوع الذي يركز عليه في المرحلة الراهنة هو الاستمرار في اجراء

البقية على ص ١٥

■ وزراء الخارجية العرب ■

نقل مقر الجامعة العربية من تونس الى القاهرة

■ تونس/واع اعلن وزراء الخارجية العرب عن نقل مقر الجامعة العربية من تونس الى القاهرة في دورة مجلس الجامعة العربية التي ستعقد في ايلول المقبل

وقرر وزراء الخارجية في اجتماعات الدورة (٩٣) لمجلس الجامعة العربية التي تتواصل في تونس انشاء مركز للجامعة في تونس . واعتباره مقرا دائما للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (اليكسو) ومجلس وزراء الداخلية العرب واتحاد الاذاعات العربية

كما قرروا استكمال بناء مركز الجامعة العربية في تونس طبقا لقرارات قمتي (فاس وعمان) . وتسوية اوضاع العاملين والموظفين في الجامعة تسوية مجزية

واكد وزراء الخارجية العرب ان قرار نقل مقر الجامعة العربية الى القاهرة جاء استنادا الى المادة العاشرة من ميثاق الجامعة . وقرارات القمة العربية التاسعة عام ١٩٧٨ . وقرارات مجلس الجامعة العربية في بغداد عام ١٩٧٩

هذا وشكل مجلس الجامعة العربية لجنة برئاسة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . وعضوية وزراء الخارجية في مصر وتونس والمغرب وسلطنة عمان .

بالاضافة الى الامين العام للجامعة العربية لدراسة التدابير المقبلة في تنفيذ بنود هذا القرار ورفع تقريرها الى مجلس الجامعة في دورته التي ستعقد في شهر ايلول المقبل

■ محمود رياض :

الوجود الامريكي في الخليج العربي يهدد أمن واستقرار المنطقة

■ القاهرة/واع دعا السيد محمود رياض الامين العام السابق لجامعة الدول العربية ووزير خارجية مصر الاسبق الى تبني دعوة السيد الرئيس صدام حسين في خطابه بقمة عمان لمجلس التعاون العربي . بضرورة سحب الاساطيل الامريكية من الخليج العربي

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان دعوة السيد الرئيس صدام حسين تمثل استجابة واعية وادراكا عميقا لمخاطر استمرار الوجود الامريكي في الخليج العربي . ودوره في زعزعة الامن والاستقرار في المنطقة .

واكد السيد محمود رياض ضرورة ان يسعى العرب لبناء اسس جديدة لعلاقاتهم مع امريكا . تقوم على الاحترام المتبادل . وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للطرف الثاني . وبما يضمن مصلحة الطرفين على حد سواء .

البقية على ص ١٥

وجهة نظر في مسألة التعددية

■ فؤاد مطر ـ رئيس تحرير مجلة التضامن ـ لندن

عند التامل في ما يحدث من تطورات في العالم الثالث تستوقفنا ظاهرة التوجه نحو التعددية . بحيث انه لم تبق دولة من دول هذا العالم الا وبدات تعلن انها ستعتمد صيغة التعددية بعدما كانت تعتمد صيغة الحزب الواحد او تعتمد النهج الاشتراكي .

ولذا كانت هنالك بعض الدول لم تعلن ذلك التوجه بعد فهذا لا يعني انها لن تعلن ولابد ان الاعلان يحدث عاجلا ام اجلا او في اي لحظة .

ونقول ذلك على اساس انه عندما تعلن الدول التي يصعب عليها هذا الامر مثل الصين واثيوبيا وغيرهما . فان الدول الاخرى لا تواجهها الصعوبات التي تواجه الدولتين المشار اليهما وبالتالي فان هذه الدول تنتظر فقط الوقت المناسب لاعلانها رغبة التوجه نحو التعددية .

وقد يكون من المناسب التذكير بالظروف التي كانت سائدة في اواخر الخمسينات ومعظم حقبة الستينات . وفي تلك السنوات سادت في معظم دول العالم الثالث وبالذات في الدول العربية ظاهرة التوجه نحو الاشتراكية وظاهرة الانبهار بالعمل الثوري .

وكانت الحركة السياسية التي تطمح الى استقطاب الناس هي الحركة التي تنادي بالاشتراكية على اساس انها الطريق الاكثر قربا الى تحقيق العدالة الاجتماعية والمساواة بين الناس بحيث ينال كل ذي صاحب حق حقه وبحيث ان كفة الواجب الذي يقدمه المواطن للدولة تتساوى مع كفة

البقية على ص ١٥

■ خلال الاسبوعين الماضيين ■

اعدام (٥٠) معارضاً ايرانياً

■ النساء يتعرضن لابشع انواع التعذيب ■

■ الرياض/ واع اعدمت سلطات النظام الايراني خلال الاسبوعين الماضيين خمسين شخصا . واحرقت جثث العديد منهم على مراى من الناس

ونقلت صحيفة البلاد السعودية عن مصادر مطلعة انه تم خلال الفترة من التاسع عشر من شهر شباط الماضي الى الرابع من اذار الحالي احصاء ثلاثين حالة اعدام في طهران . وتسعا في مدن ايرانية اخرى

وقالت انه تم الاعلان عن احدى عشرة حالة في صحيفتي (اطلاعات) و (كيهان) في مدن مشهد وشيراز وكرج والمحافظة الجنوبية كهلوية

كما نقلت صحيفة البلاد طبقا للمصادر المطلعة في طهران ان حالات الاعدام تتم بذرائع مختلفة . بهدف ضرب المعارضة لحكومة ايران . والحد من المظاهرات المتزايدة التي شملت مؤخرا المدن الايرانية

واضافت تلك المصادر ان حكام طهران ارتكبوا العديد من الجرائم الفظيعة بحق النساء الايرانيات . كما تعددت هجمات عملائهم على النسوة في شوارع مختلف المدن

واكدت تلك المصادر ان النساء الايرانيات يتعرضن لابشع انواع التعذيب الجسدي والنفسي في زنزانات الحكم الايراني

■ حملة اعتقالات في القدس والضفة ■

عرفات يؤكد خطورة هجرة اليهود السوفيت على المنطقة

■ العواصم / وكالات بدات في تونس اجتماعات لجنة دول عدم الانحياز الوزارية لمناقشة التطورات الاخيرة التي طرات على القضية الفلسطينية ومنها هجرة اليهود السوفيت الى الارض المحتلة

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين دعا في كلمة افتتح بها الاجتماع دول عدم الانحياز الى الاضطلاع بمسؤولياتها لمواجهة الخطر الكامن في هجرة اليهود السوفيت ويهود اوربا الشرقية الى الارض المحتلة

وطلب الرئيس عرفات من اعضاء اللجنة تنسيق موقفهم مع وزراء الخارجية العرب المجتمعين في تونس لاتخاذ قرارات فاعلة . واكد ان الامر قد يؤدي الى تبديل عميق في خارطة المنطقة .

من جانب اخر دعت منظمة التحرير الفلسطينية الرئيس الامريكي جورج بوش الى اتخاذ موقف من المجزرة التي اقدمت عليها قوات الاحتلال الصهيوني في مدينة القدس ضد المواطنين الفلسطينيين

وقال السيد بسام ابو شريف مستشار السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين في تصريح صحفي ان هذه المجزرة ارتكبت بقرار من رئيس الوزراء الصهيوني اسحق شامير . تاتي بعد اعلان دافيد ليفي نائب رئيس الحكومة الصهيونية ووزير الاسكان انه سيبدا ببناء آلاف الوحدات السكنية الجديدة في مدينة القدس لتوطين المهاجرين السوفيت وناشد السيد ابو شريف لجنة القدس للتحرك العملي سياسيا وماديا لدعم مدينة القدس ودعا الى الاجتماع في اقرب وقت لبحث التطورات الخطيرة

ومن القدس ايضا قالت وكالة

البقية على ص ١٥

■ لقطات مصورة من جـولة السيد الرئيس القـائد في منطقة كردستان وقرى محـافظة نينـوى ■





















■ نص حديث السيد الرئيس القائد مع عدد من المواطنين في منطقة الحكم الذاتي وقرى محافظة نينوى ■

المطلوب ان يعيش الانسان حياة تحفظ له قيمته

■ يجب ان يعيش الناس في مكان فيه شارع وتصل الكهرباء اليه والماء ■

■ ان ارض العراق للعراقيين نستغلها فنزرع الارض الصالحة لنوفر الخير للعراقيين ■

ان الدولة بدورها توفر العمل لابنائها وابناؤها يعملون فهناك من يبني بيتا واخر ياخذ فرسا او يشتري بندقية او يبني مكانا ويؤثث بيته .. انهم شباب وهذا هو عملهم .

ان الدولة معنية بصورة مباشرة فقط عندما توجد ارملة مقطوعة او شخص عاجز مقطوع او يتيم مقطوع وهي التي تتولى موضوع معيشتهم مباشرة .. فتدخل اليتيم المدرسة حتى يتخرج وتصرف عليه وتصرف على الارملة واولادها الى ان يكبروا .. وكذلك بالنسبة للعاجز الى ان يقرر الله اجله . اما الشباب فالدولة لاتساعدهم الا في توفير فرص العمل .

■ نريد ان نسمع مشاكل عامة ■

احد العاملين في المجمعات السياحية طرح موضوع السكن في المجمعات فقال السيد الرئيس القائد ان للمجمعات شروطا واسسا يقرر بموجبها .. وكل واحد يطلب مثلك الشيء نفسه .. فاذا كان لدينا بيت واحد فلمن نعطيه .. وفي هذه الحالة لابد ان يكون هناك اناس يضعون شروطا عادلة مثل تحديد عدد الاطفال ومدة الخدمة والعمر للتقديم الى واحد منها .. وهكذا نريد ان نسمع مشاكل عامة لان لدى كل واحد منا مشكلة خاصة .

وقد اوعز السيد الرئيس القائد باعادة ثمن بيت احد الحاضرين الذي طرح بان الدولة كانت قد استولت على بيته اثناء ملاحقة المخربين لان البيت باعته الدولة واصبحت فيه حقوق للاخرين .

كما طرح مواطن اخر موضوع الماء في احد المجمعات والبث التلفزيوني فسال السيد الرئيس القائد .. اذا نحفر اكثر من بئر هل يكثر الماء ام يقل وما دام الماء لم يظهر عند حفر ابار اخرى اذن فان اهل هذا المجمع نزلوا دون ان يحسبوا حساب مسالة الماء .

وخاطب السيد الرئيس القائد بعد ان سال عن عمره واجاب بان عمره (٢٨) سنة فقال سيادته .. انت تتذكر الحالة قبل ٢٠ سنة وحتما تتذكر هذا لان من عمره ثماني سنوات وهو في الريف يكون واعيا ويتذكر جيدا .. اقول .. قبل عشرين سنة كان العراقي في الريف يستيقظ مبكرا ويقرا (الشهادة) ويغسل وجهه والذي لا يؤدي الصلاة يغسل وجهه فقط وياكل لقمة لا تحتاج الى غسل يديه لانه لا يوجد (زفر) كما يسمى في مصر .. اذ لا يوجد في الوجبة لحم او (باسطرمة) وانما خبز ومعه لبن في وقت الربيع او مع الحليب ولهذا فهم لايحتاجون الى الماء .. وكانوا يغتسلون في الاسبوع مرة واحدة .. وبعضهم مرتين .. في يوم الاثنين والخميس .. اذا كانوا طلابا .. وهناك من يغتسل يوم الخميس فقط .

والان تعلم الناس والحمد لله ونحن نريدهم ان يكونوا نظيفين ويغتسلون في النهار .. نريد المواطن عندما يرجع من عمله ان يخلع ملابس العمل ويضعها في مكان ثم يستحم ويحسن حاله ويلبس لباسا جيدا ويجلس مع اطفاله وزوجته .

■ المطلوب من الانسان ان يعيش حياة تحفظ له قيمته ■

وعلى هذا الاساس فان العراقيين يحتاجون الان الى الماء اكثر من السابق .. اليس كذلك .. فاذا اقام اهل القرية في مكان لايوجد فيه ماء فان فرصة الناس في الحصول على الماء تقل عندما يكثر العدد وهذا واحد من الاسباب التي تجعل الحكومة تجمع الناس في اماكن فيها الماء والحياة والمدرسة والمستشفى .. حتى يستطيع الناس ان يعيشوا حياة حلوة .. اردنا ان نعيش كالسابق .. نكون مثل الدببة في الجبل نعيش في مغارة وناكل خبزا او فستقا وكذا ونعيش .

ولكن ليس هذا هو المطلوب من الانسان وانما المطلوب هو ان يعيش حياة تحفظ له قيمته .. اي انه يعيش من اجل ان يرفع شان الوطن ويبني ويزدهر بلده .. اذن يجب ان تكون هناك حياة في المكان الذي يعيش فيه الناس وفيه شارع وتصل الكهرباء والماء اليه .

سنوعز للمعنيين بفحص الماء .. فاذا لايوجد ماء في (باكيرلت) فمن الصعب على الحكومة ان تجلب لها الماء من مكان بعيد في الجبل . وفي هذه الحالة فان اول عمل هو ان لا يبني اناس جدد في هذه القرية بيوتا لانه اذا بنى بيتا جديدا فمعنى هذا انه سياخذ من حصة الموجودين من الماء المتوفر .

وقد تحدث احد الحاضرين باللغة الكردية وقد عقب السيد الرئيس القائد قائلا .. انني فهمت بعض ما طرحت كنت اريد ان اتعلم وقد خصصت مدرسا من السليمانية واخر من هولير لتعليمي اللغة الكردية حتى اعرف ما يطرحه المواطن الكردي العراقي عندما يكون (زعلانا) او راضيا ولكن جاء خميني واشعل الحرب فلم يعد بامكاني ذلك .. ان اتابع الحرب واتابع شؤون الدولة واتعلم اللغة الكردية .. لكنني تعلمت قليلا وبعض المفردات .. انني فهمت ماطرحت وسيتحدث لك بخصوص ماطرحت وعلى المترجم ان يقف بجانبه ويترجم له .

■ نزرع الارض لنوفر للعراقيين الخير ■

ان ارض العراق للعراقيين .. اليس كذلك .. ولهذا نفرض ان نستغلها فنزرع الارض الصالحة للزراعة ونوفر للعراقيين منها خيرا لانك عندما تزرع حنطة وتاتي كميات كبيرة منها تذهب الى السوق فتطحن قسما منها لتاكله انت واطفالك واخوانك والقسم الزائد تذهب الى السوق يستفيد منه العراقيون .. فلماذا قسم من الاراضي وخاصة قرب الشريط الحدودي محرم ويمنع استثماره .. انه بسبب الضيم احيانا يلقي الانسان نفسه في النار لماذا لان في راسه نخوة مثل حالة الحرب فالناس خلال الحرب يصدون النار بصدورهم لانهم يقولون اذا لم نضح نحن فمعنى هذا يذهب العراق ونتحول الى اناس مستعبدين نحن ونساؤنا واطفالنا .. الخ ولذلك ضحوا

اذن ما هو الشيء الذي يدفع الى الضيم غير الاكثر مرارة منه والاكثر مرارة منه هو ان الناس الذين دخل الشيطان في عقولهم عقدوا روابط مع ايران وسلموا حلبجة .. هل هناك شخص يقول هذا وطني ويعطي للاجنبي قطعة من وطنه دعه يزعل على الحاكم ولكن لماذا يعطي الارض . ولماذا يتامر على الوطن . لكنهم هؤلاء تامروا على الوطن وسلموا حلبجة .. اذ انها لم تسقط بقوة الايرانيين وظهر هذا واضحا لانه بعد حلبجة اخذنا الفاو واسترجعنا كل اراضينا الوطنية وظل الايرانيون يتدحرجون الى ان وصلوا الى المكان الذي وصلوا اليه .

اذن هذا ضيم ما دام المرء يرى بعينه اناسا يتعاونون مع الاجنبي ويريدون ان يسلموا العراق بعضهم يفعل ذلك بدون وعي ولكن بعضهم الاخر يقصد تسليم العراق فعلا الى الاجنبي ازاء ذلك هل نترك بعض الناس يجسلون في الحدود والطريق مفتوح ذهابا وايابا لانسمح بهذا لماذا ليس لهذا السبب فقط وانما بسبب ان العراقي الذي على اتصال بالاجنبي ذهابا وايابا يخرب فللعراقي طريق واحد لايعرف سوى الله والوطن هذا هو الطريق فقط .. اذن اصبح لدى العراقي وطن في طهران ووطن في تل ابيب ووطن في بغداد لا يكون عراقيا ان الوطن واحد ليس اثنين او ثلاثة . انه واحد .

■ الوطن هو العراق فقط ■

اذا كنت في مصر وتقول ان مصر وطني والعراق وطني هذا مفهوم ولكن لا يمكن عندما تكون في تركيا ان تقول ان تركيا وطني والعراق وطني لان الوطن للعراقي فقط .. ولا يصح ان نقول ان ايران وطننا والعراق وطننا لا .. ان الوطن هو العراق فقط .. وعاصمته بغداد ولهذا يجب ان تفقد كل دمنا من اجل حلبجة دون ان نعطيها وليس ان نسلمها ليلا الى الايرانيين من فعل هذا ؟ .. انهم الخونة .

ان الخونة خارج الحدود وهم ياتون دائما من خارجها وان الخونة فلان وفلان البسطاء الفلاحون والذين حمل بعضهم البنادق معهم ياكل بعضهم خبزا فقط في حين لدى الخونة بيوت في سويسرا واموال في البنوك هنا لكي عندما يطردون من العراق ياكلون من اموالهم في سويسرا ولكنك لا تملك اموالا في سويسرا ولا انا لدي اموال في سويسرا لان اموالنا في العراق والعراق هو اموالنا .

■ السلطة من حقها ان تطبق القانون ■

اذن .. اذا تركنا المواطن على الشريط الحدودي سيؤثر عليه هذا الخائن فاذا جاءهم الخائن وهو يحمل بندقيته ويهددهم اما بقتلهم او باعطائه طعاما

ماذا يفعل المواطن . وحتى المخلص اذا كان ضعيفا فانه لا يستطيع مقاومته .. ماذا يفعل . يعطيه الطعام لكي لا يقتله . وعندما يغادر الخائن تاتي السلطة تقول له كان الخائن الفلاني موجودا معك .. لماذا تركته ياكل منك وتضيفه . لانك اذا سمحت له بالمبيت نزل الى القرية الفلانية وضربها وقتل الطفل الفلاني والمراة الفلانية اذن ان الضيم هو الذي جعلنا نرحل بعض العراقيين من الحدود العراقية ـ التركية والعراقية ـ الايرانية وحتى يشعر العراقي بانه محمي ولا يستطيع الخائن ان يضغط عليه ليجبره على ان يتعاون معه .. ويصبح بين نارين نار الخونة ونار السلطات التي من حقها ان تطبق القانون .. وبسبب الخونة تحملنا خسائر كثيرة .. من دفع هذه الخسائر انه العراقي سواء كان كرديا او عربيا او كان من بغداد او من السليمانية او من دهوك او من تكريت . انهم عراقيون جميعا وللتاكيد على عراقيتهم .. جئت عام ١٩٧٠ لاول مرة الى منطقة كردستان واتجول فيها .. ومنذ ذلك الوقت قلت ان شاء الله انتهى الامر مادام قد تحقق السلام وكان البعض يرفع شعار الحكم الذاتي قلنا انتهى الامر ماذا يريد شعبنا يريد الحكم الذاتي وما دام ضمن العراق والعراقيين وكلنا عراقيون ليكن الحكم الذاتي

في الزيارة وجدت العراقيين الجنود والبيشمركة يلعبون الكرة معنا مع انهم كانوا يتقاتلون .. معنى هذا انهم مقتنعون بانهم عراقيون اذن ان بعض الاراضي حرمت زراعتها في اماكن الحدود

■ نخسر المواسم افضل من ان نخسر البشر ■

حتى لا ياتي خائن قادم من ايران الى الفلاح وهو يحرث بالمحراث ويطلب منه ان يوصل هذه الرسالة التي يذكر فيها بانه ينتظره غدا في المكان الفلاني . وليضرب سيارة المواطن العراقي الكردي من اربيل باطلاقة لان الانسان اعلى شيء الم نفقد مواطنين كثرا فقدنا نساء واطفالا ورجالا بسبب الفتنة فاردنا ان نضع حدا للفتنة .. فقلنا لنخسر موسما او موسمين او عشرة مواسم . فهذا افضل من ان نخسر البشر .. وهذا هو السبب

ويعلق سيادته .. هل اصبح مفهوما .. وبخصوص مشكلة احد المواطنين بشان شهادة الجنسية العراقية .. قال السيد الرئيس القائد .. فيها قانون . وعلى طالبها ان يراجع وزارة الداخلية وانني لا امنح شهادة الجنسية فهناك قوانين

وبعد ان طرح احد الحاضرين موضوع السكن في المناطق الحدودية قال السيد الرئيس القائد .. اننا تحدثنا عن موضوع الضيم .. وسينتهي هذا الموضوع بعد ان يعم الاستقرار وستصل الى الحد لان الحد لنا .. وسيكون العراقي على كل شبر . وعندها لا نخاف على العراقي لانه حصل استقرار واصبح يفهم وخرج الشيطان من رؤوس الشياطين .. وفي هذه الحالة ان شاء الله سيرجع كل واحد الى المكان الذي يستطيع ان يعيش فيه .

وقد سال سيادته المواطن الذي طرح الموضوع وهو من الرشيدية هل لديك بيت في الرشيدية .. وقال سيادته .. انني اعرف القانون .. في الموصل وكركوك وبغداد . ان اهلها منذ تاريخ معين هم الذين يبنون فيها .. وهذه المدن معرضة للتوسع اكثر من الحدود المسموح بها فليس بامكان كل واحد ان يحمل الرحال ويبني حسب رغبته .. وانما لابد ان يراجع البلدية وهل تسمح بذلك .. وعندما طرح المواطن انهم بنوا منذ عشر سنوات .

■ الدستور هو القانون الكبير ■

قال السيد الرئيس القائد ... ان هذا القانون موجود قبل المدة التي ذكرتها .. وقبل ثورة تموز يوجد قانون .. لايجوز ان يبني في المدينة اذا لم تكن الارض له ولديه سند طابو .. كيف يصبح ان يجد ارضا ويبني عليها .. كل شيء فيه اصول وله قانون .. لو يسمعنا الفرنسيون اننا نعيش بدون قانون يقولون هل الى هذا الحد العراقيون متخلفون . ولايعرفون حقوقهم وواجباتهم مع اننا نسمع عنهم انهم جيدون وصنعوا صاروخا يريدون ان يوصلوا به قمرا صناعيا الى الفضاء .. وكيف يجوز الى الان ان يوجد احد يقول لا اعرف ان الناس كلها تبيع وتشتري . فوجدت ارضا واريد ان ابني فوقها .

كنا قبل يومين . نتناقش انا وعدد من المسؤولين حول الدستور .. ويسال سيادته احد الحاضرين .. هل تعرف الدستور .. وعندما اجاب لااعرفه ... قال سيادته من حقك لاتعرف الدستور .. وكثير من الناس لايعرفون ماهو الدستور .. ولكن من خلال المناقشة نتعلم واناس تعلم اناسا بخصوص الدستور مثلا لديك في القرية الفلانية عرف لايجوز لاحد ان يشتم رجلا كبيرا واذا شتم احد رجلا كبيرا فالقرية كلها تقف ضده والدستور هو القانون الكبير وهو قانون كل القوانين العراقية وتوضع القوانين العراقية بموجب المبادىء الموضوعة في الدستور او انها لاتتعارض مع هذه المواد .

■ يجب كعرب ان نقف موقفا صلبا ■

كنا نتناقش حول الموضوع ويكون الاتجاه الاتي فقلت لهم طيب اذا جاء فلان مثلا وقال انني استوردت سيارتي بموجب القانون ولكن جئت بعد المدة باربعة ايام .. اي وجود اربعة ايام فرق بين المدة وبين السيارة .. فيا صدام حسين عسى ان تحل لي هذه المسالة .. ماذا اقول له .. هل اقول لا يجوز هذا ويكتفي العراقي بهذا فقط .. لتسمع اللجنة . اريد ان اسمع اللجنة ماذا اقول لك .. هل اقول لك هذا لا يجوز بموجب القانون . واي شخص اخر سيقول لك لا يجوز هذا بموجب القانون ولكن عندما تصل الى صدام حسين تريد منه شيئا ولذلك اقول لك سادرسها وان شاء الله الشيء الذي نقدر عليه لا نقصر فيه

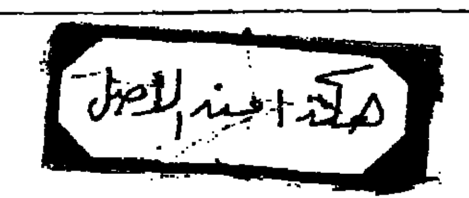
واشار احد المواطنين العرب الى القضايا العربية وهجرة اليهود السوفيت الى الارض المحتلة فقال السيد الرئيس القائد .. ساعلق لك على الموضوع تعليقا مباشرا .. مهما تكن العلاقة طيبة علاقة العراق مع الاتحاد السوفيتي طيبة وعلاقات مصر مع امريكا طيبة وعلاقة السعودية مع فرنسا طيبة ولكن هذه العلاقة لا تخرج شيئا طيبا لمصلحة العراق او لمصلحة مصر او لمصلحة السعودية او لمصلحة الجميع اذا لم نكن نحن انفسنا صامدين تجاه مصالح امتنا وتجاه مصالح شعبنا اذ لا يوجد احد من الاجانب يعطيك مصلحة اذا لم تكن انت متشبثا بقوة بمصالحك بغض النظر عن علاقته معك حتى عندما تكون علاقة صداقة

فاذن اولا نحن كعرب يجب ان نقف موقفا صلبا تجاه امريكا وتجاه الاتحاد السوفيتي في قضية الهجرة لان الهجرة ليست سوفيتية فقط اي ان القرار ليس سوفيتيا فقط بل جلس الاثنان وقررا وامريكا هي التي ضغطت على الاتحاد السوفيتي في هذا القرار ونحن لم نستح قلنا الكلام في قمة عمان بوضوح . اذن الدعوة لانفسنا اولا يهمنا نحن الاثنين اللذين نتكلم انا وانت القضية الفلسطينية كمواطنين انت كمواطن في مصر وانا مواطن في العراق وكلنا مواطنون في هذا الوطن الكبير

اولا نشد حزامنا شدا قويا . نطالب بحقوقنا وبعد ذلك عندما يرى الاصدقاء اننا نطالب بحقوقنا ولا نلتوي عندها سيضطرون لان يحسبوا حسابات الصداقة لانهم اذا لم يحسبوها ستخرب علاقتنا معهم والاعداء يضطرون الى حساب حسابات العداوة لانهم اذا لم يصلحوا ستؤذيهم وفي هذه الحالة تصلح الامور وبغير هذه الامور لا تصلح الامور في امان الله



■ اموالنا في العراق والعراق هو اموالنا ■



■ تحليل ■

■ من السياسة الى النفط .. وبالعكس ■

المثلث النفطي العربي يمسك بزمام الوضع النفطي العالمي

■ عدنان بدر / باريس ■

مع بداية هذا العام ، الذي يفتتح عقد التسعينات ، طالعتنا مراكز البحوث والدراسات الدولية بدفق من المعلومات والارقام والتوقعات حول الاوضاع النفطية في العالم واتجاهاتها المتوقعة خلال هذا العقد ، مع اطلالات مبكرة على القرن الواحد والعشرين .

وقد اشارت صحيفة (نيويورك تايمز) الى ثلاثة تطورات سياسية سيكون لها اثر كبير على الامدادات النفطية الدولية في المدى القريب .. وهذه التطورات هي :

١ ـ الاضطرابات السياسية في عدة بلدان مصدرة للنفط كالغابون ونيجيريا وفنزويلا والجزائر .. ونقلت عن نشرة دراسية نفطية صادرة في باريس، اسمها (بتروستراتيجيست) ان لهذه التطورات اثارا مثيرة للقلق الشديد .

٢ ـ تفاقم الصراع الداخلي بين اجنحة النظام الايراني من اجل السلطة في طهران . وقد ذكرت الصحيفة الاميركية المذكورة بتاريخ ١٩٩٠/٣/٦ ان هذا الصراع (تمكن ان يتطور الى حرب اهلية) . وبالتالي يمكن ان يؤدي الى تقليص قدرة ايران المزعزعة اصلا على انتاج النفط وتصديره .. وكانت وكالة انباء (رويتر) قد ذكرت بتاريخ ١٩٩٠/٣/٢ ان ايران عاجزة حاليا عن تصدير الحصة المقررة لها بموجب نظام توزيع الحصص المقرر من قبل منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) .. وان تصديرها الحالي يقل عن تلك الحصة بحوالي (٤٠٠) الف برميل يوميا .

٣ ـ الوضع الحالي في الاتحاد السوفيتي او اثار الحال الانتقالية السياسية والاقتصادية والادارية التي يعيشها السوفيت ما بين نظام المركزية السياسية والاقتصادية القديم وبين نظام الانفتاح واعادة البناء الذي لم يستكمل بعد . ففي هذه الفترة تشهد بلاد السوفيت نوعا من الاضطراب القريب من الفوضى ... وهذا ما بدا يؤثر فعليا على قدرة اكبر دولة منتجة للنفط في العالم . وكان من نتائجه انخفاض الانتاج خلال العام الماضي بما مقداره (٣٠٠) الف برميل يوميا كما تؤكد مؤسسة (بلان ايكون) الاميركية المتخصصة .. ويقدر الانتاج السوفياتي الحالي بـ (١٢٫٢) مليون برميل يوميا .. كما انه يتوقع ان ينخفض هذا العام ايضا بما يتراوح بين (٣٠٠) الف و (٥٠٠) الف برميل يوميا علما بان المؤسسة الاميركية نفسها لاتتوقع عودة الانتاج السوفياتي الى معدلاته السابقة في المدى المنظور بسبب (عجز الاقتصاد السوفياتي عن امداد الصناعة بالمعدات الضرورية ، بما في ذلك معدات الضخ والحفر والانابيب) (انترناشيونال هيرالدتريبيون ٩٩٠/٣/٦) .

وتنقل الصحيفة عن (فاهان زانويان) ، احد اختصاصيي (مؤسسة التمويل البترولي) الاميركية قوله : (خلال اربع سنوات تقريبا سنرى الحالة النفطية تقترب من ازمة حادة ، اذا ظلت التطورات السياسية الحالية سائرة في اتجاهها هذا) . واعاد الى الاذهان ان الازمات النفطية الكبرى التي شهدها العالم كانت دائما مرتبطة بازمة سياسية كالأحداث الايرانية عام ١٩٧٩ وحرب تشرين الاول عام ١٩٧٣ .

هذا على الصعيد النفطي والسياسي ، اما على الصعيد النفطي المحض فهناك توقعات كثيرة ابرزها :

١ ـ انخفاض الانتاج النفطي الاميركي بسرعة اكبر بكثير مما كان متوقعا او معلنا خلال السنوات الماضية ، اضافة لمصاعب كبيرة يواجهها انتاج النفط الاميركي في الاسكا .. وبذلك يتوقع ان يزداد اعتماد الولايات المتحدة بشكل كبير على النفوط المستوردة ، وبالذات من بلدان الشرق الاوسط .

٢ ـ الانخفاض المتزايد في انتاج بحر الشمال ، واتجاهه نحو النضوب في السنوات القليلة القادمة . بعد ان شكل لمدة (١٥) سنة تقريبا احد اهم مصادر النفط المنافسة لنفط (اوبك) في السوق الدولية .

٣ ـ تضاؤل انتاج العديد من الدول النفطية بسبب النضوب ومن بينها نيجيريا واندونيسيا وفنزويلا وغيرها .

٤ ـ يضاف الى ذلك عامل اخر شديد الأهمية . هو انخفاض وتيرة المساعي العالمية للبحث عن مصادر الطاقة البديلة ، بعد اعتدال سعر النفط خلال السنوات الماضية ، الأمر الذي جعل تكاليف انتاج انواع الطاقة البديلة غير مجدية تجاريا ... وكذلك انخفاض الاعتماد على الطاقة النووية بعد الأحداث الخطيرة التي شهدتها المفاعلات في انحاء كثيرة من العالم . وكان اخطرها كارثة مفاعل (تشيرنوبيل) السوفياتي .

وهناك حملة عالمية حاليا ضد المفاعلات ، اخر نتائجها ان شطري المانيا يتفاوضان حاليا على إغلاق ثلاثة مفاعلات في المانيا الشرقية قبل الدخول في مفاوضات الوحدة بينهما ... وذلك لتخلف مستوياتها التقنية واخطارها المحتملة .

■ المثلث النفطي العربي :

على ضوء هذه المعطيات السياسية والنفطية العالمية نستطيع ادراك الموقع ذي الأهمية الفائقة الذي تحتله على الصعيد الدولي الأقطار العربية الثلاثة السعودية والعراق والكويت .. اذ من المؤكد (ان هذه الأقطار الثلاثة تمتلك ٤٠ بالمائة من احتياطيات النفط المثبتة في العالم) (هيرالد تريبيون ١٩٩٠/٣/٥) ..

وقد نقلت وكالة رويتر (١ ـ ٣ ـ ١٩٩٠) عن بعض المحللين قولهم إن هذه الأقطار الثلاثة (قد برزت باعتبارها (منظمة داخل المنظمة) في (اوبك) لأن من المرجح ان تكون لها السيطرة في المستقبل على حصة كبيرة من الطاقة الانتاجية العالمية غير المستغلة ، مما يعطيها تاثيرا قويا على اتجاه الاسعار) . وقد جاء هذا التعليق عشية الاجتماع التنسيقي الذي عقده وزراء النفط الثلاثة في الكويت بتاريخ ١٩٩٠/٣/٣ .. وذلك قبل الاجتماع القادم للمجلس الوزاري لأوبك المقرر عقده في ١٦ آذار / مارس الحالي .

ان هذا الوضع الخاص للأقطار الثلاثة الشقيقة ، يحملها مسؤوليات بحجم مكانتها على كل الصعد العربية والنفطية والدولية ... وهو في الوقت نفسه يثير مطامع اصحاب المخططات والمصالح المعادية في المنطقة . بصورة مضاعفة ويوجهها بشكل مكثف نحو منطقة الخليج العربي .

من هنا اهمية الثوابت الوطنية والقومية والاقليمية والدولية التي يتمسك بها العراق ويدعو الاقطار العربية الشقيقة الى الالتفاف حولها . سواء على صعيد مضاعفة المساعي من اجل تحقيق السلام الحقيقي مع ايران . ام على صعيد التعاون والتضامن العربي الفعال والمستقل لما فيه خير الأمة العربية والسلام والاستقرار في المنطقة ..

ولعل تجربة مجلس التعاون العربي والتنسيق بين المجالس العربية الثلاثة تشكل خطى واقعية وفعلية في اتجاه تثبيت هذا النهج العقلاني والطموح في آن واحد .

هجرة اليهود تعيد طرح قضية الصهيونية في اساسياتها

بقلم : محمد سيد احمد ـ القاهرة

اتهم شامير المملكة الاردنية بقيادة حملة عربية شاملة ـ وصفها «بالهستيرية» ـ ضد الهجرة اليهودية الى ارض فلسطين وقال ان هذه الحملة تهدد جهود السلام ، وتنذر بإشعال حرب جديدة ، وانه يتعين التصدي لها بكل حزم . ذلك انها موجهة ضد العقيدة الصهيونية للدولة اليهودية ، وضد صميم رسالتها ، وان هذا امر مرفوض !

وشامير على حق في قوله ان مشكلة الهجرة لايمكن فصلها عن قضية الصهيونية ، ونوافقه على ان اي تصد لهذه المشكلة ، واية محاولة للتوصل الى حلول عملية لمواجهتها ، انما ينبغي ان تبدأ من هذه المقولة الاساسية .

ولقد غضب الكيان الصهيوني وغضبت معها الولايات المتحدة . وغضب ايضا عدد من العواصم الغربية الكبرى ، لدمغ الجمعية العامة للامم المتحدة ، وكذلك اليونسكو ، العقيدة الصهيونية بصفة العنصرية .. ولكن .. الاتعنى العنصرية . في جوهرها ، الايمان بان الجنس البشري معين مركزا متفوقا على بقية البشر ، وانه اذا ما تعارضت مصالحه مع مصالح غيره ، فانه ينبغي تلبية مصالح هذا الجنس المتميز دون ما نظر الى مصالح هذا التغير ايا كان .. والیس هذا مايعنيه شامير تحديدا وهو يبرر الهجرة الكثيفة الى اسرائيل باسم الصهيونية ورسالتها !؟

ينطلق شامير من المقولة الصهيونية القائلة بان ارض فلسطين «ارض بلا شعب تنتظر شعبا بلا ارض» ومعنى المقولة ان الارض «خالية» وان الفلسطينيين العرب الذين يقطنونها اجيالا بعد اجيال يتعين التعامل معهم على ان لاوجود لهم ! .. وان هذه الارض «مفتوحة» على الدوام لاستقبال هجرة يهودية متواصلة تتم كلما تتاح فرصة جلب افواج جديدة من اليهود اليها . وذلك على اساس افتراضات معينة .. فان كل يهودي صهيوني وان كل يهودي مضطهد مالم يكن متاحا له الاستناد الى وجود موطن قومي له في فلسطين ومالم تكن متاحة له فرصة النزوح اليها عند الضرورة ! تلك هي الافتراضات . واعتقد انها كلها «مغيبة» ، ومطعون في صحتها . ويتعين لنا كعرب التصدي لما بها من مغالطات .

فان الخلل في هذا المنطق ليس مقصورا فقط على ان ارض فلسطين لم تكن ابدا «خالية» ، وانها كانت على الدوام موطنا لشعب فلسطيني عربي ، وانه لايستقيم الادعاء بان لليهود «حق العودة» اليها دون ما نظر الى اقامتهم خارجها طوال الاف السنوات ، في نفس الوقت الذي تباشر فيه اسرائيل عمليات طرد منتظمة لسكان الارض العرب المقيمين فيها فعلا .. انه لايستقيم الجمع بين القول بجواز طرد العرب لاحلال اليهود محلهم ، وبين الادعاء بان العقيدة الصهيونية ، التي يجري بمقتضاها احلال اليهود محل العرب ، ليست عقيدة عنصرية !

ثم لماذا يتعين علينا ان نسلم بداءة بان كل يهودي لابد ان يكون صهيونيا ، وان اليهود جميعا ايا كانت جنسيتهم من حقهم دون سائر البشر ان تكون لهم «دولة امان .. وتامين» ضد الاضطهاد !! .. افلم تصبح هذه الدولة ـ فعليا ـ دولة تكفل للقادة الصهاينة املاء شروطهم على الدول جميعها ـ بما في ذلك الدول العظمى ـ في كل قضية تخص الصهيونية . وان دولة «التامين ضد الاضطهاد» قد اصبحت هي ذاتها «دولة اضطهاد» و«تدخل» و«تسلط» و«ابتزاز» للدول جميعا !!

ثم اصبحنا نتحدث عن عالم يصفه الزعيم السوفيتي غورباتشوف بان الشواهد «الاعتماد المتبادل والتداخل والتكامل» بين دوله كبيرها وصغيرها اسبقية على مابينها من اوجه تعارض وعدم تكافؤ .. ومعنى ذلك ان هذا العالم يتعارض كل التعارض مع عقيدة عنصرية تعطي لدولة معينة مقاما متميزا فوق الدول جميعا .

صحيح ان غورباتشوف يقول ايضا انه يتعين تجريد العلاقات الدولية من جانبها العقائدي ومعنى ذلك عدم جواز التعرض لعقيدة دولة معينة عند التعامل معها .. غير ان العقيدة الصهيونية اصبحت تتخذ تكأة لتبرير تدخل الكيان الصهيوني الفعلي في شؤون دول اخرى . وبهذا المعنى . فان الصهيونية ليست مجرد «عقيدة» ، بل اداة لممارسة عمليات «ابتزاز» و«تدخل» على الساحة الدولية ، من منطلق ان كل ما يخص اليهود يخص الكيان الصهيوني ايا كانت جنسية هؤلاء اليهود ، وايا كان موطنهم الاصلي !!

ولذلك لايمكن ان توافق على تفسير «للتداخل» بين دول العالم جميعا يخول الكيان الصهيوني حق «التدخل» في شؤون الدول الاخرى ، بدعوى انه «المسؤول» عن تامين حقوق الاقلية اليهودية في هذه الدول ، وان عقيدته الصهيونية تؤهله للادعاء بانه يتحمل بالفعل «مسؤولية» في هذا الصدد .. من منطلق ان اليهودي والصهيوني بالضرورة شيء واحد !

لم يعد مقبولا ان يتحمل العرب وزر اضطهاد اليهود في اي موقع في العالم ، او ان يكون لقدرات الكيان الصهيوني الاعلامية في تصوير اليهود على انهم مضطهدون في هذا المجتمع او ذاك «دور حاسم» في تحميل العرب اثار المزيد من التوطين اليهودي الكثيف في فلسطين .

نسلم بانه ليس واردا ، في عالمنا القائم على «التداخل» الاعتراض على حق المواطن في الهجرة ، ولكن حق الهجرة حق فردي لايضفي شرعية على كل اشكال الهجرة الجماعية .. ثم شتان مابين الهجرة والتهجير . فان حق الهجرة هو حق للمواطن في مغادرة موطنه الاصلي الى غير رجعة بينما ينطوي التهجير على اجباره على ان يكون نزوحه لموقع بعينه .. ولان قادة اسرائيل ينطلقون من ان كل يهودي صهيوني ، فان ما يطالبون به ليس هو حق المواطن اليهودي في الهجرة من بلد الى اخر ، بل «حق» الكيان الصهيوني في تهجير اليهود جميعا اليها ، حتى في الحالات التي يريد فيها المهاجر اليهودي ان يتجه الى بلد اخر .

اننا نزعم انه لايتسق مع قواعد عالمنا المتداخل المنفتح الجديد ان يكون لمواطني اية دولة ولاءان . وانه ينبغي مقاومة مخطط اسرائيل الذي ينطلق من افتراض ان كل يهودي لابد ان يكون صهيونيا لتحميلنا كعرب اثار «المشكلة اليهودية» في مختلف ارجاء العالم . اننا نعتبر ان قواعد الانفتاح والتداخل التي تحكم عالمنا الجديد تتعارض مع اعطاء الكيان الصهيوني مبررا كي يتخذ «المشكلة اليهودية» ذريعة لدعم ذاته وتعزيز العقيدة الصهيونية .

ولذلك نقول ان تجدد محاولات تهجير اليهود تهجيرا كثيفا الى ارض فلسطين ليس مجرد امر من شانه ان ينال من القضية الفلسطينية ، او من القضية العربية ، او من قضية الحرب والسلام في الشرق الاوسط ، بل انه فوق ذلك كله تحدٍ في الصميم لقواعد النظام الدولي الجديد الجاري تشكيله الآن . وربما كان هذا هو اجدى مدخل لنا كعرب لوضع كل مسؤول عن تحميلنا اثار هذا التهجير الكثيف في تعارض مع هذا النظام الدولي . فهل نستثمر الفرصة لمناهضة المخطط الصهيوني بمخطط مضاد لايقل عنه براعة ؟ سؤال اعتقد انه جدير باهتمامنا البالغ .

عقدان ... على بيان ... التاريخي

■ فرات الجواهري ■

اقدمت القيادة الشجاعة لثورة السابع عشر ـ الثلاثين من تموز عام ١٩٦٨ على اتخاذ قرارات حكيمة مدروسة كان لعدد مميز من بينها ، طابع تاريخي فريد يسجل المنعطف الحاسم باتجاه الصواب لمسيرة تلك الثورة .

ويقف بيان الحادي عشر من آذار عام ١٩٧٠ بين ابرز تلك القرارات التاريخية التي كفلت للوطن العراقي مستقبل الانتصار والازدهار ، ووفرت للعراقيين جميعا الثقة الكاملة بالآفاق المشرقة التي تتفتح على سعتها امامهم وامام ابناء الوطن العربي كلهم

ووفقا للاهمية التاريخية لبيان آذار ١٩٧٠ كان الاعلان عن القانون رقم (٣٣) لسنة ١٩٧٤ بتطبيق الحكم الذاتي في منطقة كردستان تاريخيا هو الآخر ، قد لا يقل اهمية عن قرار تاميم النفط .

وتقف شخصية القائد العظيم صدام حسين في الصميم من الجهد المبذول والحزم المطلوب ، لاي من اللحظات التاريخية التي اثبتت صوابها في مسيرة بلادنا خلال اكثر من عشرين سنة . وفي اي من اللحظات التاريخية الاخرى التي تتجه بلادنا بموجبها الان نحو الاصوب والانجح .

وخلف بيان الحادي عشر من آذار ١٩٧٠ وقانون الحكم الذاتي للمنطقة الكردية تقف جهود قائد العراقيين الحبيب صدام حسين المتواصلة لاعلان البيان وسط فرحة الجماهير العراقية . واصدار القانون المذكور في موعده المحدد تعبيرا عن التزام القيادة السياسية بعهودها والتزاماتها ، طالما جاءت تلك العهود والالتزامات في صالح الشعب العراقي والامة العربية ، وطالما صدرت عن المبادىء القومية الانسانية التي يؤمن بها حزب البعث العربي الاشتراكي .

ولزمن طويل كانت القوى الاجنبية المعادية ومعها صف قصير الذنب من العملاء والانتهازيين يستغلون اي وضع شاذ طارىء في شمال الوطن العراقي كوسيلة للتدخل في شؤون العراق والضغط عليه والتآمر على حقوق الجماهير العراقية ، العربية والكردية معا ، والحاق افدح ما يتاح لهم من الاضرار بالوطن العراقي الموحد ، بصفته الوطنية هذه ، ولكونه جزءا مهما في الوطن العربي .

ان الخطوتين التاريخيتين في آذار ١٩٧٠ وآذار ١٩٧٤ لم تكونا الرد الحازم على تلك الوسيلة الشريرة حسب ، بل كانتا تتضمنان في المقدمة ، تحقيق هدف اساسي من اهداف ثورة تموز ١٩٦٨ العظيمة ، هو تحقيق الوحدة الوطنية للشعب العراقي من دون اي تفريق في القومية او الدين او المنشأ الاجتماعي .

واذا كان العراقيون قد برهنوا الان انهم قد توصلوا الى ذلك الهدف ، وحققوا بنجاح وحدتهم الوطنية ، ودحروا بفضل تلك الوحدة عدوانا اجنبيا غاشما استمر ثمانية اعوام ، فان تجربة الحكم الذاتي المؤسسة وفق بياني آذار التاريخيين قد برهنت ايضا على نجاحها وصوابها في ما نراه من جوانبها ، العملية ، وهيئاتها التشريعية والتنفيذية ، وهياكلها الاقتصادية والثقافية وفي ما نراه من اعتزاز المواطن الكردي بعراقيته واستعداده للذود عنها بالدم والتضحيات .

اننا بعد عشرين عاما من بيان آذار التاريخي وبعد (١٦) عاما من صدور قانون الحكم الذاتي ، وبعد رسوخ الاسس والتقاليد الديمقراطية في منطقة الحكم الذاتي ، ندرك بوضوح بأن ما انجز في قطرنا في ذلك المجال لم يكن مجرد تفهم لحقوق الجماهير الكردية ، بل اقترن ذلك التفهم بجهود نضالية متواصلة لتامين تلك الحقوق وسط ظروف شاقة ، كان من ابرزها ظرف الدفاع المقدس عن حدود العراق ضد العدوان الايراني ، واقترن ذلك التفهم بانجازات مثمرة ملموسة من البناء المادي والثقافي .

وعلى الرغم من جميع ما بذل من تلك الجهود ، يقف قائدنا العظيم صدام حسين ليحث على المزيد منها قائلا : «لقد حرمنا من الشعب الكردي ، وحرم منا هو ايضا ، زمنا طويلا» . ونحن ندرك عبر هذا القول مدى العزم والتصميم على استكمال مؤشرات النجاح في كل ما ينمو ويزدهر الان . وفي المستقبل امام الجماهير الكردية بما فيه الخير العميم لكل العراقيين على اي شبر من ارض الوطن ، بقيادة حكيمة مجربة ، هي قيادة صدام حسين ، مبدع بياني آذار التاريخيين ، والمناضل من اجل تحقيق اهدافها القومية الانسانية التقدمية .

قالت الصحافة العالمية

LE FIGARO — L'EXPRESS

لوفيغارو

■ اليابان الولايات المتحدة ■

الانفراج السياسي لضمان العلاقات التجارية

يشير حضور رئيس الوزراء الياباني كايفو الى كاليفورنيا بعد مرور يومين على تشكيلة حكومته ، وبعد مرور واسبوع واحد على فوزه في الانتخابات ، الى الحالة الطارئة للعلاقات التجارية بين البلدين . فقد اتصل الرئيس بوش هاتفيا بالسيد كايفو ليهنئه بالفوز ويدعوه للزيارة في اليوم نفسه الذي ال فيه الاجتماع الامريكي الياباني حول العقبات التجارية ، الى السراب .

اذ تخشى كل من طوكيو وواشنطن ان يؤثر تدهور العلاقات التجارية بين البلدين على نوعية العلاقات السياسية والستراتيجية التي تعد ممتازة . فقد حظيت جولة وزير الدفاع الامريكي في الباسفيك ، بموافقة اليابان وكوريا الجنوبية والفلبين لتخفيض ١٠٪ من القوات الامريكية الموجودة على اراضيها . كما وافقت اليابان على دفع اكثر من ٢,٨ مليار دولار مساهمة منها في النفقات العسكرية الامريكية في بلادها ، والبالغة ٧,٥ مليار دولار .

وتصاعدت حدة التوتر التي تعزى جزئيا الى اقتراب موعد الانتخابات الامريكية في تشرين الثاني القادم ، اذ حثت السلطة التنفيذية الامريكية على التباحث مع طوكيو للبحث عن منفذ للانفراج تجنبا لاستمرار تدهور العلاقات .. لكن عددا من اعضاء الكونغرس يؤكدون انه من الافضل ان يظهر الامريكيون بمظهر الاقوياء امام المستوردين والمستثمرين والماليين اليابانيين مادامت المباحثات الجارية بين الاداريين لم تفض الى شيء .

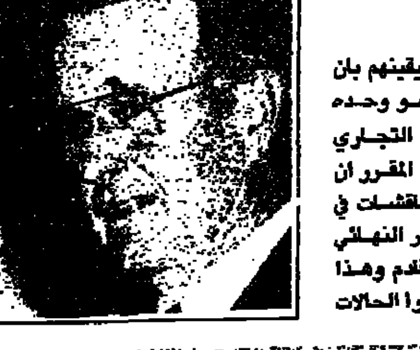
ويؤكد المسؤولون الامريكيون بشان التفاوض حول العقبات البنيوية التجارية ، على خيبة املهم لعدم استجابة اليابان لطلبات امريكا المتعلقة بقوانين حماية التجار اليابانيين الصغار داخل اليابان والانفراج في الاسعار والطلبات والعروض بين البلدين .

وعلى عكس الامريكيين ، فقد بدا المتفاوضون اليابانيون على عجل في الاعراب عن انزعاجهم من خمول امريكا بشان العجز الميزاني وقلة الادخار الامريكي والسياسات المالية المحددة النظر اضافة الى النقص في التدريب والبحث والتنمية . فالعجز التجاري الامريكي بالنسبة لليابانيين ، ليس بسبب المعوقات اليابانية ، وانما سببه عجز الامريكيين انفسهم .

ويصر الامريكيون على يقينهم بان نظام التوزيع الياباني هو وحده المسؤول عن نصف عجزهم التجاري البالغ ٥٠ مليار دولار . ومن المقرر ان يصدر تقرير حول هذه المناقشات في نيسان القادم ، اما التقرير النهائي فسيصدر في شهر تموز القادم وهذا التقرير المنتظر سيسهم في اسوا الحالات (ان هو لم يساعد على تخفيض العجز) بتوليد موجة من الاستياء لدى اعضاء الكونغرس الذين حددوا بانفسهم موعد وتاريخ اصدار التقرير .

فالكونغرس يجبر السلطة التنفيذية الامريكية على التدخل في اثني عشر قطاعا لمواجهة اليابان ، وذلك في اوقات محددة عندما يتعلق الامر ، بصناعة الموصلات ذات الضغط العالي واخشاب الغابات والمباني والأشغال العامة فقد





سعت لجنة مالية تابعة للكونغرس منذ ايام قليلة الى تحرير نص قانون يلزم الرئيس الامريكي بفرض عقوبات تجارية على اليابان في حال كون الطلبات الامريكية الخاصة بانفتاح السوق اليابانية على الموصلات والاخشاب والاقمار الاصطناعية ، لم تحظ بجواب ايجابي ، اما اليابان فتوضح بلسان احد شخصياتها بان الحماية اليابانية في مجال الخشب على سبيل المثال في مونتانا تمثل خسارة تتراوح بين مليار وملياري دولار وتضييع عشرة الاف فرصة عمل على الاقل بالنسبة لامريكا .

ويدعم السيناتور جون هينز وهو جمهوري من بنسلفانيا مقترحين جديدين للقانون الاول يقضي بتجنب استمرار توجه الخبراء السياسيين الامريكيين للعمل لصالح اليابان او اي لوبي عمل لحساب فرع لشركة يابانية اذ ان كل شخص من هؤلاء يسجل بوصفه وكيلا في الخارج . اما المقترح الثاني فهو ان دعم صناعة شبه الموصلات يتطلب دراسة سنوية بغية تطوير التبادلات التجارية التي تشمل عددا من القطاعات مع تقديم تقرير للكونغرس بذلك .

وهناك مقترح اخر يقضي بفرض عقوبات على اليابان اذ مابدا ان المفاوضات بشان العقبات البنيوية بين الطرفين ستكون عقيمة .

اما حكومة كايفو فانها لاتخفي قلقها ازاء سوء الفهم الذي قد تبديه امريكا بشان زيارة كايفو الذي لم يطلع احد على زيارته لامريكا : حتى اعضاء الوفد الموافق له لم يكونوا على بينة من الامر الا قبل ايام قليلة فقط ، ومن المحتمل ان كايفو اراد من خلال ذلك اعداد مقترحات ، ودراسة اية التزامات محتملة ردا على الطلبات الامريكية :

وكان كايفو قد اعلن في اول مؤتمر صحفي له بعد فوزه في الانتخابات «بان تحسين العلاقات مع الولايات المتحدة . يحظى بالاولية ولم يخف رغبته في الحد من الخلافات بين البلدين وعلى وجه التحديد مايتعلق منها بتحديد اسعار الاراضي التي تعد اعلى بخمس وعشرين مرة منها في اليابان وفي تطوير البنية التحتية للطرق والسكك الحديد ، وشبكات توزيع المياه .

اما الولايات المتحدة التي خففت من نبرة انتقاداتها اثناء الحملة الانتخابية اليابانية فيكفيها او بالاحرى يرضيها ان تجد لنفسها قادة سياسيين اصبحوا مسؤولين حقا في طوكيو لكن رضاهم لايمنعهم من ادراك المصاعب التي ستواجههم نتيجة التطور السريع للمجتمع الياباني الذي لايخفي استياءه من تعميق علاقات بلاده مع الخارج .

لذلك فان الرئيس جورج بوش ورئيس الوزراء الياباني كايفو سيجدان نفسيهما ، على الارجح ، في وضع التفاهم نفسه الذي كان يسود علاقات ريغان وناكاسوني ليتمكن كل منهما من اقناع مواطنيه باهمية العلاقة مع شركائه الخارجيين .

■ ترجمة نظيرة نديم



خطاب الرئيس صدام حسين في قمة عمان

تحديد معالم المواجهة العربية

■ نواف ابو الهيجاء ■

طبيعي وايجابي ان يحظى خطاب القائد صدام حسين في مستهل القمة الرابعة لمجلس التعاون العربي في عمان بالاهتمام الشعبي والرسمي على المستوى القومي .

طبيعي لان القائد صدام حسين تحدث بلغة الضمير العربي الحي . المتيقظ . والواضح . وايجابي ان يشعر العرب . بنسب لابد ان تتفاوت . باهمية اعادة قراءة الخطاب . مرة واثنتين واكثر . لان ذلك الاجراء دليل على ان العرب . بنسبة تفوق التوقع . قد بدأوا مرحلة تلمس واعية ومخططة لسبل مواجهة الاخطار المحدقة بامنهم . وبمصيرهم .

لكن . هل ان المعالم التي حددها القائد صدام حسين في ذلك الخطاب التاريخي من الصعوبة . والتعقيد . بحيث ان «فعلا» على المستوى القومي «الرسمي» لم يحدث . حتى الان . رغم مرور اسبوعين على الخطاب . والفعل الذي نعنيه هنا هو . تحديدا . تحرك عربي مسؤول نحو تدارس عربي جماعي . في ضوء المستجدات المحددة . والملحة . لستجابة لدواعي المسؤولية التاريخية . في عصر السرعة والمتغيرات التي تحدث بين عشية وضحاها في العالم .

التدارس العربي الجماعي الذي نعني هو . بالضرورة ينبغي ان يكون على اعلى المستويات . اي على مستوى القمة العربية . وبالسرعة المدروسة لا بالسرعة الاعتباطية . والمدروسة لا المترددة الساعية الى اضاعة الوقت . في زمن الاتصالات والمواصلات الذي جعل الكرة الارضية في متناول اليد والعين والاذن ايضا .

ان المطلوب الآني والميدني هو دراسة تاثيرات ما يقع من احداث في العالم . لانها تعني . في عالم اليوم . وجود «اثار تعكسها تلك الاحداث بمساحة قد تغطي الكرة الارضية بما هو ايجابي وبما هو سلبي» .

بمعنى ان التحرك الواعي المنطلق من الحرص العالي على اداء الامانة وتحمل المسؤولية يصبح ذا طبيعة موجبة وذا اهمية خطيرة . «بما ان تاثيرات ما يقع من احداث هنا او هناك في زوايا الكرة الارضية لم تعد تقتصر على مساحة ضيقة . ولم تعد مسؤولية التمتع بما هو ايجابي منها . او التوقي والتحسب تجاه ماهو سلبي تقتصر على ميادينه المباشرة . وانما تتعداه الى امم تزداد . ومساحة تتسع حسب طبيعتها . فان الواجب يقتضي ان نعيد الظواهر الى اسبابها . وبعد ان نتعرف على اسبابها . نتفاعل مع ما هو ايجابي منها لنستفيد منه . ونتحسب ونتوقى تجاه ما هو سلبي بمواقف مشتركة تجعل الايجابي فيها هو المغلب» .

المواقف المشتركة . هي المفتاح المطلوب «انتاجه» او «ايجاده» . لكي يستطيع العرب مواجهة المتغيرات وتاثيراتها . السلبية والايجابية على السواء . والمواقف المشتركة . عربيا . لا يمكن صياغتها في ظل اجواء «حوار الطرشان» . ولا تنتج عن مجرد هزة راس بالايجاب . من هنا . او كلمة استحسان من هناك . انما اعتدنا . في عصرنا العربي الحديث . ان نشهد بلورة مواقف عربية . محددة . وقاطعة . من خلال «التلاقي» . اي من خلال الحوار الاخوي في اجواء يسودها الاستعداد . المبدئي . لصياغة او لنسيج شبكة علاقات عربية مبنية على اسس واضحة .

وفي وقتنا الراهن . والموازين الدولية تختل . واختلالها بالتاكيد . ليس في صالح العرب . على المدى القريب في الحدود الدنيا . فان واجب التدارس . لصياغة المواقف المشتركة . يصبح مسؤولية «وطنية» من مسؤوليات الزعماء والقادة العرب . وبالقدر نفسه هو مسؤولية قومية . انطلاقا من وحدة المصير والهدف .

اللقاء العربي . على مستوى القمة . لن يحدث . بين عشية وضحاها . انقلابا جذريا في التفكير والسلوك ولن يوجد ماهو «اعجاز» حقيقي . وليس من احد يظن هذا الظن . لكن اللقاء على اعلى المستويات . وباية صيغة . جماعية كاملة . او شبه كاملة . افضل . في كل الظروف والاحوال . من عدمه . بل ان المواطن العربي . وهو يرى الى احداث ومتغيرات هائلة تقع في اوربا الشرقية والعالم كله خلال فترة زمنية قصيرة لا تتعدى العام الواحد . ليستغرب . اشد الاستغراب . كيف ان مثل هذا الذي يحدث لم يحرك العرب لعقد قمة عربية . مع ان ثمة اتفاقا عربيا على ضرورتها السنوية . وان هناك اجماعا عربيا على خطورة ما يجري . وعلى تاثيراته المباشرة على امن الامة العربية ومستقبلها وقضاياها المصيرية .

لقد شهدت الاشهر الثلاثة عشر الماضية سلسلة المتغيرات لم تكن في وارد العديد من المراقبين . وان هذه السلسلة من المتغيرات . انعكست باثارها السلبية الفورية على الوطن العربي وكما يلي .

■ اولا : «انكفأ الاتحاد السوفيتي يعالج مشاكله الداخلية . بعد ان تخلى عن عملية الصراع المستمر وشعاراته وتزحزح عن الموقف المتكافئ مع امريكا من الناحية العملية . وان لم يسلم بهذا من الناحية الرسمية» .

■ ثانيا : «اصبح واضحا للجميع ان امريكا والى حين . قد اصبحت في موقع الارجحية في السياسة الدولية . وان هذه الارجحية تحتل ثقلها في الاستعداد لممارسة مثل هذا الدور من جانب امريكا . اكثر مما يحمله المستقبل من ضمانات لاستمرارها» .

■ ثالثا : هناك احتمالات قيام توازن جديد في العالم ذلك ان «الاسباب التي هيأت ظروف ملء الفراغ وبروز القوتين العظميين امريكا والاتحاد السوفيتي . بعد الحرب العالمية الثانية . على حساب فرنسا وبريطانيا والمانيا قادرة على ان تبلور قوى جديدة نتوقع ان تكون في اوربا واليابان» . والى ان يحدث ذلك التبلور فان «امريكا ستبقى قادرة على ان تتفلت خارج ضوابط ما جرت عليه العادة في المحيط الدولي في مدى السنوات الخمس القادمة . لحين تكون قوى الموازنة الجديدة . يضاف الى ذلك ما يثيره التصرف غير المنضبط وغير المسؤول من عداء وضغينة ضدها من قبل الغير ان هي اقدمت على حماقات مرفوضة» .

ان النتائج الاولية لاحداث الخلل في التوازن الكوني الذي ظل قائما منذ عام ١٩٤٥ حتى نهايات علم ١٩٨٩ . قد اظهرت ان ثمة اخطارا هائلة راحت تحدق بالمصير القومي . ومنها ما يلي :

١- «غياب المحامي الدولي الاول عن العرب في ميادين الصراع العربي الصهيوني» اي الاتحاد السوفيتي .

٢- الضغط الامريكي على الاتحاد السوفيتي . تحت شعارات حقوق الانسان . للسماح بهجرة اليهود السوفييت الى فلسطين المحتلة . وغلق المنافذ الامريكية والاوربية امامهم «مما يتناقض اساسا مع مبادئ حقوق الانسان» ليتوجهوا الى فلسطين . ونشير هنا الى ان عدد المهاجرين اليهود السوفييت علم ١٩٨٩ كان سبعين الفا . توجه منهم الى فلسطين المحتلة تسعة الاف فقط . بينما اختار الباقي مهاجر اخرى في الولايات المتحدة ودول اوربا الغربية .

بينما توجه الى فلسطين المحتلة اكثر من ثلاثين الف يهودي مهاجر من الاتحاد السوفيتي وبلدان اوربا الشرقية الاخرى في شهر كانون الثاني ١٩٩٠ . بعد ان اغلقت امريكا ابوابها امامهم . وضغطت على الحلفاء الاوربيين الغربيين لارغام اليهود السوفييت المهاجرين على اللجوء الى الوطن المحتل .

٣- العربدة الامريكية المتصاعدة في المنطقة وفي العالم والتصريحات الامريكية المتتالية عن عزم الادارة الامريكية الاحتفاظ بوجودها العسكري في الخليج العربي رغم انتفاء الغطاء والاسباب التي ادت الى وجودها العسكري البحري هناك .

٤- ما تقدمه الادارة الامريكية من دعم وتشجيع مستمرين للكيان الصهيوني . ماديا ومعنويا . الى حد التصريح للكيان الصهيوني باستخدام «المخزون الستراتيجي» الامريكي في الوطن المحتل . من اسلحة فتاكة . يقابل ذلك ضغط امريكي مستمر ويصل الى حدود التهديد . ضد العرب ان هم تحركوا في اتجاه بناء قوة ذاتية مادية تحميهم ولا تهدد احدا . لانهم في الاساس ينشد الامن والاستقرار والتقدم .

ان هذه التطورات الخطيرة لا تشكل خطرا على امن قطر عربي دون اخر . فالتشجيع الامريكي للصهاينة . ومدهم بكل اسباب القوة . والغطرسة . وتدفق المهاجرين اليهود الى فلسطين المحتلة . وغياب القوة «الموازنة» للقوة الامريكية في الساحة الدولية . يوجب على العرب ان «يضعوا في حساباتهم احتمال ان ترتكب «اسرائيل» حماقات جديدة في ظرف السنوات الخمس التي نوهنا عنها هو احتمال جدي ـ وقد يكون ذلك بتشجيع مباشر من جانب امريكا . او بمجرد الايحاء «لاسرائيل» بذلك» .

«وهذا يعني . في الصورة النهائية الحقيقية . ان «الحمل» الصهيوني المتنامي . وان الورم الصهيوني . الناتج اساسا عن عاملين هما الهجرة الى فلسطين المحتلة . والدعم الامريكي المتواصل . لابد ان ينفجر . ان عاجلا ام آجلا . يزيد من قوة احتمال الانفجار الشامل السريع . استمرار وتصاعد الانتفاضة الشعبية الباسلة في الوطن المحتل . وما منحه الانتصار العراقي العظيم للعربي من ثقة عالية بالنفس . اضافة الى استعجال الكيان الصهيوني «الفعل» في ـ الوقت الضائع الراهن . اي الوقت الذي يسبق قيام وبلورة منهاج عربي واضح ومحدد . على اعلى المستويات لمواجهة التحديات .

الى ذلك كله نضيف . ان «الورم الصهيوني» الخبيث لا يتوقف عند حدود فلسطين المحتلة . اذ ان «التفريخ» العدواني لابد ان ينتشر في مساحة اوسع سعيا الى توكيد النظرية العدوانية التوسعية الصهيونية بضرورة «التحرك الى خارج حدود اسرائيل بهدف الدفاع عن كيان اسرائيل» وهي نظرية اريل شارون . المتبناة من قبل جميع الصهاينة . ان في حزب العمل او في تكتل الليكود . بصرف النظر عن «طريقة» الافصاح عن هذا التبني .

ومعنى ذلك ان التهديد القائم موجه ضد جميع الاقطار العربية المحاذية لفلسطين المحتلة . والمحيطة بتلك الاقطار ايضا «مثل» العربية السعودية . العربية اليمنية . العراق . مصر . ليبيا . اضافة الى التهديد المباشر لامن «الاردن» وسورية» ولبنان» . بصرف النظر عن وجود حافظ اسد في سورية ام عدمه ـ لان الصهاينة يرون . في المنظور الستراتيجي . ان الجيش العربي السوري . والشعب العربي السوري . والموقع السوري في الجسم العربي . ليسوا ملك حافظ اسد . بل ان فرصة وجود حافظ اسد على راس السلطة في سورية متاحة ومناسبة جدا لتوجيه ضربة قاصمة الى «المخزون» التسليحي السوري خشية استخدامه مستقبلا ضد الكيان الصهيوني في حال زوال نظام حافظ اسد .

ان اخطارا بهذا الحجم . وهي اخطار حقيقية داهمة . ومحددة بوضوح في الخطاب التاريخي للقائد صدام حسين . تستوجب وضع اسس «فعل» عربي ينبغي الدفاع «المشروع» عن النفس . وهو حق مضمون دوليا . وحدد القائد صدام حسين . بجملة عريضة الخط المضمون الذي يكفل صياغة برنامج شبكة الدفاع القومي ببساطة وبوضوح .

«ان ماهو مؤشر من ضعف فينا نحن العرب انما يكمن في عدم الثقة في ما بيننا وعدم التركيز على عناصر قوتنا والبناء عليها . وعدم التركيز على عناصر ضعفنا لاصلاحها . فليكن شعارنا «كلنا اقوياء في وحدتنا . وكلنا ضعفاء في فرقتنا» .

ان الاحاطة التامة بكل ما ورد في الخطاب القومي التاريخي تستوجب قراءة كاملة . حرفية . له . وذلك يتطلب ان تنطلق الاصوات العربية مطالبة بان يكون الخطاب القومي التاريخي للقائد صدام حسين في افتتاح القمة الرابعة لمجلس التعاون العربي . ورقة عمل قمة عربية . هي قمة المسؤولية الجسيمة والتاريخية . التي تتوخى رسم خطوط ودلالات واضحة المعالم لمواقف عربية حاسمة وجذرية بهدف مواجهة الاخطار والتحديات والتحسب لما هو قادم وخطير يهدد المصير والامن العربيين .

المسافة الشاسعة بين اتفاقيات

جنيف .. ورغبات حكام ايران

عندما يتحول الاسرى الى رهائن للابتزاز الايراني

■ عبد المطلب محمود ■

منذ بدء سريان وقف اطلاق النار بين العراق وايران . في اليوم العشرين من اب علم ١٩٨٨ . اي قبل تسعة عشر شهرا من الان . كان على النظام الايراني ان يطلق سراح الاسرى العراقيين الذين وقعوا في اسر القوات الايرانية . طوال سنوات الحرب التي فرضها هذا النظام على عراقنا العظيم . وذلك تنفيذا للمادة «١١٨» من اتفاقية جنيف الثالثة بشان معاملة اسرى الحرب المؤرخة في ١٢ اب ١٩٤٩

الا ان النظام الايراني رفض ـ وما يزال ـ تطبيق هذه المادة من الاتفاقية التي تنص في سطرها الاول على «يفرج عن اسرى الحرب ويعادون الى اوطانهم دون ابطاء بعد انتهاء الاعمال العدائية الفعلية» . وراح باستمرار يقرن عملية اطلاق سراح الاسرى بشرط وضعه من دون الاستناد على اية قواعد قانونية . ذلك هو شرط «انسحاب القوات العراقية من بعض الاراضي الايرانية» التي مايزال يحتفظ بها . على الرغم من ان قضية انسحاب القوات العراقية لاعلاقة لها باتفاقات جنيف المعتمدة بشان معاملة اسرى الحرب

وقبل ان نناقش لاقانونية الشرط الايراني الذي يصر النظام الحاكم في طهران على ذكره بمناسبة او بدون مناسبة . في مقابل تنفيذ المادة «١١٨» من اتفاقية جنيف الثالثة انفة الذكر . نشير هنا ـ ايضا ـ ولمزيد من تاكيد مخالفة نظام طهران لاتفاقية جنيف هذه . الى ان المادة «١١٨» من الاتفاقية تؤكد بعد سطرها الاول الذي قدمناه انفا . انه «في حالة عدم وجود احكام تقضي بما تقدم في اية اتفاقية معقودة بين اطراف النزاع بشان وضع نهاية للاعمال العدائية . او اذا لم تكن هناك اتفاقية من هذا النوع . تضع كل دولة من الدول الحاجزة بنفسها وتنفذ دون ابطاء خطة لاعادة الاسرى الى وطنهم تتماشى مع المبدا الوارد بالفقرة السابقة» . (السطر الاول من المادة)

وهذا يعني . بحسب ماجاء في الصفحة (٣٥) من (القواعد الاساسية لاتفاقيات جنيف وبروتوكوليها الاضافيين) وهو كراس قامت بطبعه اللجنة الدولية للصليب الاحمر مرات عدة . ووزعته بلغات عدة على جميع دول العالم . ان عملية اطلاق سراح الاسرى واعادتهم لاوطانهم يجب ان تتم «دون تاخير عند وقف الاعمال العدائية الفعلية . اي عقب وقف اطلاق النار» .

وقد اوضح كراس (القواعد الاساسية ..) الاسباب الداعية للنص على عملية «اطلاق سراح الاسرى واعادتهم لاوطانهم دون تاخير ... الخ» . فنصت على «ان الاوضاع التي قد تنشا في اعقاب الحرب قد اوضحت ان تطبيق المبدا الذي ورد في قانون اسرى الحرب لعام ١٩٢٩ الذي يقضي باعادة الاسرى بعد عقد اتفاق السلام يمكن ان يسبب لهم اضرارا اذ ان التجربة بينت انه قد تمر فترة طويلة بين توقف الاعمال العدائية وعقد اتفاق السلام . وانه «لعلاج هذا الوضع نصت الاتفاقية على اعادة الاسرى دون تاخير عند وقف الاعمال العدائية الفعلية . اي عقب وقف اطلاق النار» .

وهذا يعني ـ ايضا ـ ان عملية اطلاق سراح الاسرى عملية لاتتحمل اية شروط من خارجها . وهي عملية قائمة بحد ذاتها بموجب اتفاقية جنيف الثالثة . وهي اتفاقية صدرت في ١٢ اب ١٩٤٩ وليس الان او قبل سنوات قليلة . وهي لم تصدر من قبل الحكومة العراقية . بل هي اتفاقية قامت اللجنة الدولية للصليب الاحمر بارسالها على شكل مشروع اتفاقية الى جميع الحكومات والجمعيات الوطنية للصليب الاحمر والهلال الاحمر في دول العالم . ونوقشت في (المؤتمر الدبلوماسي لوضع اتفاقيات دولية لحماية ضحايا الحرب) في جنيف بين ٢١ نيسان و١٢ اب ١٩٤٩ . ثم وقعت عليها الدول المشاركة في ذلك المؤتمر ومن بينها ايران . ثم وقعتها دول بلغ عددها حتى الان «١٤٦» دولة .

الان . نعود فنقول مثلما قال السيد رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر في مؤتمره الصحفي في مقر اللجنة في جنيف قبل ايام . انه كان على ايران ان تباشر في تنفيذ ماجاء في الاتفاقية منذ العشرين من اب علم ١٩٨٨ . اي اليوم الذي بدا فيه سريان وقف اطلاق النار مع العراق . الذي تعده الاتفاقية (تاريخ وقف الاعمال العدائية الفعلية) مثلما اوضحت ذلك القواعد الاساسية لاتفاقيات جنيف التي ذكرنا مانصت عليه في فقرة سابقة من هذا الموضوع .

ولعل الكثيرين يتذكرون او سبق لهم ان قراوا مرارا . ان الاتحاد السوفيتي يسعى حاليا لعقد اجتماع مع اليابان . لبحث مسالة الجزر اليابانية الاربع التي ماتزال القوات السوفيتية تتمركز فيها منذ اواخر الحرب العالمية الثانية . اذ ماتزال هذه القضية معلقة بين الدولتين . وماتزال علاقاتهما قائمة وتشهد تطورات ايجابية ملموسة في مختلف المجالات من دون ان يتم توقيعهما على اية اتفاقية سلام

وما يهمنا في علاقة الاتحاد السوفيتي مع اليابان . ليس توقيع اتفاقية سلام او عدم التوقيع . بل يهمنا ان نشير الى ان احدا لم يسمع او يقرا عن وجود اسرى يابانيين مايزالون محتجزين لدى الاتحاد السوفيتي . او عن وجود اسرى من القوات السوفيتية لدى اليابان حتى الان ـ منذ عام ١٩٤٥ ـ لان عملية اطلاق سراح الاسرى تمت بين الدولتين وبين جميع الدول التي اشتركت في الحرب العالمية الثانية . فور توقف «الاعمال العدائية الفعلية» . ولم تشر اية معلومات الى حصول عملية اطلاق سراح الاسرى بين تلك الدول وفق شروط املتها او فرضتها هذه الدولة او تلك على غيرها من الدول

بمعنى اخر ان عملية اطلاق سراح الاسرى بين العراق وايران . ينطبق عليها هذا الامر وهي ليست عملية ذات ظروف اكثر تعقيدا من الحرب العالمية الثانية . مثلما انها ليست عملية خاضعة لاساليب الابتزاز وفرض الشروط . وهي الاساليب التي عطلت منذ ٢٠ اب ١٩٨٨ حتى الان تنفيذ اتفاقية جنيف الثالثة وماورد فيها بشان هذه العملية . اي الاساليب التي اعتمدها النظام الايراني من دون مسوغ شرعي (عرفي او قانوني) لاسيما بعد ان اكد العراق مرارا استعداده لتنفيذ هذه العملية .

هنا . قد يتوهم البعض ان الشرط الايراني لاطلاق سراح الاسرى العراقيين . الذي وضعه حكام ايران ويصرون عليه . اي شرط انسحاب القوات العراقية من الاراضي الايرانية . شرط قانوني يستند الى قرار مجلس الامن الدولي رقم «٥٩٨» الصادر في ٢٠ تموز ١٩٨٧ . لان القرار وضع الانسحاب بعد عملية وقف اطلاق النار في المقدمة او في البند الاول منه بينما قام واضعوه بتاخير بند (اطلاق سراح الاسرى) اذ جعلوه (البند الثالث) من القرار

وفي هذا نقول ان هذا التاخير لايعني شيئا . لان البند الثالث الذي نص على اطلاق سراح الاسرى بين البلدين ـ او الجانبين ـ حدد ان تتم عملية اطلاق سراح الاسرى بموجب اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ . التي اشرنا الى ابرز ماتضمنته في هذا الشان انفا . وبالنص الرسمي للاتفاقية . وان تسلسل البنود في القرار الدولي افترض بعد وقف اطلاق النار وجود حدود يعترف بها الجانبان . وانها حدود محددة ومثبتة بموجب قوانين الحدود الدولية . من دون ان يلخذ «مصممو» القرار الدولي بالهم الى قضية مهمة . بل تعد واحدة من اسباب النزاع العراقي ـ الايراني . نعني بها قضية عدم اعتراف النظام الايراني بالحدود الدولية مع العراق اصلا . وتكرارهم القول لشهور طويلة قبل فرضهم العدوان واثناءه «ان العراق ولاية تابعة لايران» (كذا)

فالى اية حدود يمكن ان ينسحب العراق ؟» الى حدود بغداد ام حدود الانبار ؟»

ثم ان قرار مجلس الامن الدولي رقم «٥٩٨» ليس اتفاقية سلام بحد ذاته . بل هو احكام يتم بحثها والتفاهم عليها وعلى اجراءات تنفيذها وتوقيتاتها بعد وقف اطلاق النار والدخول في مفاوضات مباشرة بين العراق وايران برعاية الامانة العامة للامم المتحدة . للوصول الى اتفاقية سلام شامل ودائم بينهما ولما فيه تامين امن منطقة الخليج العربي واستقرارها . مثلما نص على ذلك اتفاق الثامن من اب علم ١٩٨٨ . الذي اعلنه الامين العام للامم المتحدة . بعد ان اقره مجلس الامن الدولي بناء على ماعرضه الامين العام على المجلس من اجوبة الطرفين (العراق وايران) على رسالته التي وجهها بشان وقف اطلاق النار . اذ تم بموجب الاتفاق المذكور وقف اطلاق النار مثلما حدد موعده الاتفاق . اي في العشرين من اب ١٩٨٨ . وتم الدخول في مفاوضات غير مستوفية لما جاء في الاتفاق . الذي نص على ان تكون مفاوضات مباشرة بدا في ٢٥/اب/١٩٨٨ . وان يتم خلالها تفاهم الجانبين على تنفيذ القرار «٥٩٨» .

نقول ان المفاوضات لم تستوف ماجاء في اتفاق ٨/اب/١٩٨٨ . لانها تمت بوساطة الامانة العامة للامم المتحدة وليس برعايتها . اذ بموجب الاتفاق المذكور ان تكون مباشرة وان يجري خلالها بحث القرار «٥٩٨» والتفاهم بين طرفي النزاع على اسلوب او خطوات تنفيذه . وهذا ما لم يحصل في جولاتها الخمس التي انعقدت في جنيف ونيويورك . واخرها في نيسان من العام الماضي

فالنظام الايراني ـ مثلما هو معروف ـ بدا يعرض شروطا لااساس قانونيا لها في الجولة الاولى . ثم اخذ يماطل ويتلاعب بالالفاظ . ثم التقط عبارة «الانسحاب الى الحدود الدولية» واستمر على تمسكه بها . لسبب بسيط ومعروف يتمثل في انه «خسر» جميع الاراضي العراقية التي احتلتها قواته . والتي كان مسؤولو هذا النظام يطلقون بشانها التصريحات التوسعية عن اطماعهم ونياتهم . وهي تصريحات مثبتة بوثائق رسمية تشير في ابسط معانيها الى رغبتهم في الاحتفاظ بها ودفع قواتهم ـ لو لم تنهزم شر هزيمة ـ الى مساحات اوسع منها . لانهم كانوا يعدون بل يسمون احتلال اية بقعة ارض عراقية «تحريرا» . هكذا بمنتهى الصلف والاصرار العدواني التوسعي

لذلك . فعندما يؤكد العراق المرة تلو المرة ضرورة اطلاق سراح الاسرى والدخول في مفاوضات مباشرة مع ايران . سواء من خلال مبادرات القائد الملهم صدام حسين او في الرسائل العراقية الى الامانة العامة للامم المتحدة والى مجلس الامن الدولي . فلان اطلاق سراح الاسرى عملية محسومة بموجب اتفاقيات جنيف . وتحديدا بموجب المادة «١١٨» التي شرحنا منطوقها في بداية هذا الموضوع . وهي مادة من مواد اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ . اما المفاوضات المباشرة فهي السبيل الوحيد للتفاهم بين الجانبين العراقي والايراني . على جميع تفاصيل النزاع واسبابه (عدا وقف اطلاق النار الذي تم تنفيذه في موعده . وقضية الاسرى واطلاق سراحهم التي ترتبط باتفاقية قائمة صادرة من هيئة دولية) . لان المفاوضات المباشرة اقصر السبل للتفاهم ولاعطاء كل ذي حق حقه . فهي التي تبحث قضية الحدود وتوصل الى شكلها وتسميتها . وهي التي توصل طرفي النزاع الى النتيجة النهائية الاساسية التي حددها القرار الدولي «٥٩٨» اي السلام الدائم والشامل والعادل . بعد ان يتفق الطرفان تحت رعاية الامانة العامة للامم المتحدة على مالكل منهما وماعليه من حقوق والتزامات

وهذا مايريده المجتمع الدولي ويقره . ومايريده العراق وقائده الملهم صدام حسين وشعبه العظيم .

اما ماتريده ايران فغير هذا . اذ ماعنى شرط او «ثمن» الانسحاب الذي يدفعه العراق . في مقابل عدم دخول ايران في المفاوضات المباشرة . بل فقط في مقابل «تفكير» حكامها او «نظرهم» فقط في قضية الاسرى . ليقرروا ان كانوا يوافقون على تطبيق المادة «١١٨» من اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ ام لا ؟»

ومن يضمن عدم اصرار حكام ايران هؤلاء على رفض تطبيق هذه المادة من الاتفاقية . مادام الاسرى (الايرانيون والعراقيون على السواء) تحولوا على مدى اكثر من عام ونصف العام الى وسيلة ابتزاز وورقة للمساومة على حساب العراق وحقوقه الثابتة في ارضه ومياهه . شانهم شان اية سلعة يتاجر بها حكام ايران في الاسواق السود والبيض بلا وازع اخلاقي او غيره ؟»

ان العراق العظيم . قائدا وشعبا . حريص على اسراه ومثلهم على الاسرى الايرانيين . بشهادة اللجنة الدولية للصليب الاحمر وبشهادة جميع الشرفاء في العالم . وقبل ذلك بشهادة نفسه التي تمثلها الرغبة الصادقة والحقيقية في السلام . والالتزام باتفاقات جنيف . ومبادراته الكريمة التي تجسد هذا الحرص في انهاء معاناة الاسرى اولا قبل اية قضية اخرى . وهذا ماتسنده الشرائع السماوية والمبادئ الانسانية . وما تؤكده القوانين والاعراف الدولية

ولا شك في اننا جميعا نتمنى ان يستقيم حكام ايران . وان يفتحوا قلوبهم وبصائرهم للسلام الدائم بلا نوازع عدوانية شريرة . تؤكدها امام العالم كله اساليبهم المفضوحة وممارساتهم المتناقضة مع هذه الشرائع والقوانين والاعراف الانسانية . وفي مقدمتها اسلوبهم «التجاري» في التعامل مع قضية الاسرى . وممارساتهم اللئيمة الحقود ضد الاسرى العراقيين .. لابل فوق ذلك وقبله ضد شعوب ايران وضد المجتمع الدولي . تامرا وارهابا وتدخلا في الشؤون الداخلية وغير ذلك غيره الكثير المعروف . المرفوض من السماء والارض بكل تاكيد ..



قصة قصيرة

أشــــواق

ناطق خلوصي

- ١ -

■ دفعت الباب بهدوء قلق . وحين صارت في الداخل مشت نحو النافذة وسحبت ستارتها بحركة متوترة بعض الشيء فتسلل شعاع باهر انعكس على مزهريات الكريستال والواح المرايا المستطيلة وترك هنا وهناك بصمات ضحى نهار مشرق . واذا استدارت رأت صورته تنعكس في المرآة القريبة اليها . وهو يتكىء بقامته المديدة الى اطار الباب . ساكنا . صامتا كانه ماخوذ بالحيرة . فرفعت باصابع مرتبكة خصلة من شعرها وابعدتها عن جبينها وشعرت بوخزة الم في الاعماق . ظل واقفا لحظة ومالبث بعدها ان سار بهدوء المستسلم للامر الواقع . كاسرا اطار مخاوفها . كانت تود لو انها تركض اليه وتاخذ بيده وتقوده الى الداخل لكنها خشيت من ان تثير جرحا في نفسه وكان قد آثر ان يسير بمفرده وامتنع عن ان يسمح لها ان تاخذ بيده وتقوده حين دخلا البيت . مشى حتى وصل الاريكة اللينة على يسار السرير وهبط عليها بهدوء وحذر بعد ان تلمسها بيده . وحين استقر جسده في ذلك المكان زفر قليلا وتمتم

- ايه .. واخيرا عدنا !

لم ترد بشيء برغم ان شعورا بالاطمئنان ساورها تلك اللحظة . ان عودته حتى وهو في مثل هذه الحالة هبة من الله .

بدأ ينقر باصابعه على مسند الاريكة الخشبي بايقاع هادىء قال وقد صارت قريبة منه

- ترى كم استغرق مكوثي هناك بالضبط ؟

اطرقت قليلا لكانها تحاول ان تلوذ بذاكرتها لكنها فجاة مشت نحو التقويم المعلق على الجدار واستقر بصرها على علامة مؤشرة بخط مرتبك وبدأت تضم بعض اصابعها الى راحة يدها ثم عادت وهي تقول - بالضبط . ثلاثة اشهر وستة ايام . اه . ياله من زمن طويل !

قال وقد بدا يفل ازرار قميصه

- كانه دهر

ودت لو انها تنحني وتمد يدها وترخي شريطي حذائه . وبدت مترددة حائرة لكنها ما لبثت ان حسمت ترددها بعد لحظة .

- هل اساعدك ؟

وقفت ساكنة بانتظار ردة فعله . وارتعشت حين رأت وجهه يشحب قليلا . ثم مالبث ان ابتسم وغمغم :

- شكرا .. مازلت قادرا على ان افعل كل شيء .

ان ما في الغرفة يبدو مرتبا بعناية كانه اعد لمناسبة عزيزة . الشراشف الجديدة المطرزة بخيوط الذهب تغطي السرير والوسائد . وشراشف الدانتيلا البيضاء تنسدل على المناضد الصغيرة . والاغصان الطرية تنحني بازهارها قليلا في المزهريات . وتملأ المكان رائحة الربيع . وبرغم ان الضوء يغمر كل شيء . فان العينين المختبئتين وراء النظارة السوداء لاتلتقطان سوى شعاع ضئيل مثل خيط نحيف .

مشت نحو النافذة الاخرى المطلة على الحديقة [illegible] فتسلل هواء طري [illegible] عطر الازهار .

قال وقد انحنى وارخى شريطي حذائه

- اذن فقد تفتحت الازهار !

هبطت على وجهها غمامة اسى صغيرة . كيف سيتاح له ان يستمتع ببهجة الاشياء الملونة ؟

جلست على حافة السرير وبدأت تتأمل وجهه الاسمر . وهمست لنفسها (كم اصبح نحيفا ياالهي !) وقفزت الى ذهنها صورته في الايام الاولى ووجهه مغطى بالشاش . حمدت الله لانها تراه امامها الآن يملأ الفراغ الذي كان يحيط بها في غيابه . لكنها احست بخوف مفاجىء : خوف من ان تنكسر في داخله تلك الروح العالية التي طالما فاخرت بها . او ان يذبل الغصن الاخضر الذي كان ينمو في اعماقه . وفجاة سحبها من ذلك الهاجس :

- لم يجيئوا بمهند بعد !

نظرت الى ساعة يدها ونهضت .

- سأتصل بهم ثانية [illegible]

غادرت الغرفة حاملة معها بقايا وجوم . فنهض وسار بهدوء وبطء حذر ان يرتطم بشيء . معتمدا على تفاصيل الغرفة التي مايزال يختزنها في ذاكرته . انه يستخدم الآن قدميه مجسا يستدل به في سيره . لقد وصل خزانة الملابس . انها في مكانها القديم تماما . فتح بابها ولم يخب حدسه فقد امتدت يده الى المكان الذي قصده لكنه وهو يبحث عما يريد سقطت اصابعه على شيء صلب تلمسه جيدا فتبين احدى النجمات الذهبية فامسك بها بشوق المتلهف . شعر كان غصنا حيا ينحني داخله وكان يدا تعصر قلبه . لم يسحب يده : ظل متشبثا بكتف البدلة . ثم مالبث ان سحب البدلة اليه . حين عادت رأته واجما وقد اسند ظهره الى خزانة الملابس . تتدلى بدلته العسكرية من يده . قالت وقد فاجأها الموقف .

- ها ماهر ؟! .

رد وقد اكفهر وجهه :

- ساغادر هذه البدلة الى الأبد !

هبطت يد مواسية على كتفه :

- لاتقل هذا ياعزيزي . انها مسالة وقت فقط !

هز راسه قليلا وقال في نفسه : (هل انها مسالة وقت حقا ؟ ام انها تعيش على الامل وهي لاتعرف الحقيقة ؟ ام انها تعرفها وتظن انني على جهل بها ؟) لكن شيئا ما نهض داخله تلك اللحظة ودفعه لان يتمتم .(فعلا انها مسالة وقت .)

اعاد البدلة الى مكانها في الخزانة وجاءه صوتها

- أعرف انك تبحث عن منامة .. خذ .

مد يده ولامست اصابعه المنامة ساورها شعور مفاجىء بالندم . لماذا تسرعت ولم تدعه يأخذ المنامة بنفسه ؟ انه الآن مثل لوح رقيق من الزجاج قابل للكسر بسهولة .

لكنه اخذ المنامة بهدوء وعاد بها الى السرير وابتسم وهو يجلس فزايلها الشعور بالندم قليلا .

تمتمت بارتباك المعتذر عن ذنب .

- انهم في الطريق الينا .

قال وقد بدا نزع ملابسه

- رائع .. انني مشتاق اليه جدا .

وفجاة تجهم وجهه من جديد فوضعت يدها على فمها . لحظة . ظل ساكنا : ومالبث ان واصل نزع ملابسه . اي مشهد سيكون ؟ هل سيتعرف عليه وهو بهذه الصورة وبعد هذا الغياب ؟

نهضت وسارت صوب المرآة دون سبب ظاهر . وحين صارت امامها رأته يمد يده ويتلمس موضع المنامة على السرير فغالبت دمعتين همست لنفسها (كيف ستجري الأمور ياالهي ؟)

رن جرس الباب فركضت وهي تقول .

- هاقد وصلوا :

اضطرب قليلا وبدأت ضربات قلبه تتسارع . كيف اصبح شكله الآن ؟ هل سيتعرف عليه وهو على هذه الحالة ؟ سمع وقع اقدام تقترب وصوت لهاث وكركرة طفل فاوشك ان يقف لكنه استرد هدوءه قليلا ولبث جالسا . سمع صوت اخته مهللا :

- ماهر :

مد يده اليها لكنها من فرط لهفتها تجاوزت اليد الممدودة والقت ذراعها حول عنقه وقبلته فشعر بدفء الشوق الاخوي انه يشم الآن رائحة الالفة العائلية التي افتقدها زمنا ويسمع صيحات صغيرة متقطعة شحب وجهه قليلا حين مد ذراعيه الى الامام كما لو انه ينوي ان يتلقف شيئا وهتف

- مهند !

استجاب الطفل للنداء بنظرة خائفة ومالبث ان ارتد براسه الى الوراء والصق وجهه بعنق امه وهو يهتز قليلا واخذ ينهنه . طبطبت الأم على الكتف الصغير بهدوء وهمست في اذنه وهي تشير الى ابيه

- مهند - هذا بابا !

يا الهي كم تغيرت اذن ياماهر ؟!

هدأ الطفل قليلا وادار وجهه نحو الذراعين المعلقين في الفراغ . وكان الوجه الشاحب يبدو بالنظارة السوداء غريبا عليه ظل ينظر بعينين خائفتين ثم اشاح بوجهه قليلا . صاح ماهر بلهفة المشتاق

- مهند !!

ادار الطفل وجهه اليه . واقتربت الام به حتى كاد جسمه الصغير يلامس اطراف الاصابع الممدودة لكنه لم يزل متشبثا بعنق امه بيد وقد امسك باليد الاخرى طرف شعرها الساقط على الكتف مدت ذراعا ورفرفت به مثل رفرفة جناح طائر وقالت .

- مهند .. بابا .. طائرة . دووو ......

[illegible] ذراع [illegible] الذي يحاول ان يقلد دوي الطائرة المقاتلة . وارتخى جسده وحرر عنق امه لكن اصابع يده الاخرى مازالت تتشبث بطرف شعرها . انحنت الأم قليلا حتى اصبح الجسد الصغير بين الذراعين الممدودين . وتلك اللحظة انطبقت كماشة الذراعين على الجسد الصغير وسحبته الى الصدر المضطرب بحركة متوترة وسقطت الشفتان المتعطشتان على كل جزء من الوجه الصغير الذي بدا يتقلص الآن قليلا مع شعور بالضيق من حرارة اللهاث ونتوء شعرات الوجه الخشنة . وجمت المراتان الواقفتان داخل المشهد الحزين . لكن الطفل لم يصرخ . ويبدو انه اطمأن الى رائحة ابيه فاسند راسه الى الصدر المضطرب مستسلما للهدوء .

- ٢ -

تناول الغداء في المكان الذي كان قد اعتاد على ان يتناول طعامه فيه . في ذلك الركن الصغير من المطبخ وعلى الطاولة ذاتها . وحرص على ان يظل محتفظا بهدوئه وان يقوم بما يستطيع القيام به بنفسه . لن يدع اي شيء يهزم فيه هذه الارادة المتحركة في الاعماق . تحسس ذقنه بحركة فاترة ونهض . سار صوب المغسلة بخطوات قصيرة حذرة مد يده الى حنفية الماء الحار بالهدوء الذي كان قد اعتاد عليه . واذ زخ الماء بدأ يصفر بلحن اليف جذب انتباه طفله وساور زوجته شعور مفاجىء بالاطمئنان . انتظر الى ان دفأ الماء . ثم لسعت سخونته رؤوس اصابعه . رأته وهو يمد يدا حذرة متفحصة الى الرف الزجاجي على يمين مرآة المغسلة . وتلتقط اصابعه ماكنة الحلاقة . بدأ يرخي القرص الصغير في المقبض فانفرج فكا الماكنة عن اسنان غير حادة . همست لنفسها (ماذا سيفعل ياالهي ؟) كان خوفها يلجم لسانها لكنها اوشكت ان تفلت صرخة مكتومة . كيف سيمكنه ان يفعل ذلك ؟ تقدمت خطوة الى الامام وهي تردد مع نفسها (كيف سيفعل ذلك ياالهي ؟) وحين رأته يضع الموسى بين فكي الماكنة قالت بهمس مرتبك ؟ -

- هل ستحلق ؟!

رد بضحكة صغيرة :

- ساحلق !

ونطق الكلمة مفعمة بروح التحدي . ودت لوانها تقول له :(دعني اساعدك في ذلك !) لكنها خشيت من ان ينفعل . فتخلت عن تلك الرغبة غير انها لم تتخل عن خوفها من ان تحز الماكنة مكانا ما في وجهه او تنزل الى حنجرته . لاتدري لماذا ساورها مثل هذا الشعور مع انها كانت تراه وهو يحلق ذقنه مئات المرات من قبل . همست لنفسها : (الامر مختلف هذه المرة !) . اخرجها من قلقها حين قال :

- اتدرين ؟ حين فكوا اربطة الشاش عن وجهي كان قد نبت فيه شعر كثيف . حلقوه لي مرة ثم لم ادعهم يفعلون ذلك بعدئذ . كنت احلق وجهي بهذه اليد .

ورفع يده بماكنة الحلاقة فساورها شعور بالاطمئنان . ثم راقبت خلل عينيها المبللتين حركة الماكنة وهي تنزلق على صفحة الخد كاشطة رغوة الصابون والشعر النابت . تاركة المكان املس لامعا . تمنت لو انه ينتهي على عجل : يكتفي بتمريرة واحدة من الماكنة . لكنها شعرت بضيق . وخيل اليها انه يمتحن صبرها حين رأته يمد يده نحو الفرشاة المتوجة بالرغوة ويمررها على وجهه من جديد .

- ٣ -

دقت الساعة سبع دقات متتاليات لقد اصبحت دقات الساعة صلة وصله بالزمن الآن . عاوده الشوق الى تلك الهواية الاليفة لديه : ان يسترخي على مقعد وثير ويقرأ صفحات من كتاب . من اين له ان يعاود تلك الهواية الآن ؟ انه يسترخي على المقعد الوثير . هادئا ساكنا وقد جلست ليس بعيدا عنه وهي بكامل زينتها . اه لو انه يراها الآن : شعر بانقباض وضيق في الصدر وكان الصغير قد استيقظ وبدأ يحبو على ارض الغرفة . فجاة ازّ صوت . اصغى جيدا . ها ان الأزيز قد اقترب حتى لكانه صار في قطعة السماء المعلقة فوق المنزل . وتلك اللحظة وجد نفسه وكان يدا ترفعه من مكانه وتضعه في الطائرة :

(ان طائرته تقترب من نقطة الهدف . لابد له من ان يناور وان يتحاشى النيران الصاعدة من الارض . لن يعود قبل ان يلجم المدافع المجنونة التي تخرج من دياجير فوهاتها الحمم السوداء التي تحرق الاطفال والازهار وتروع المدن الآمنة . لن يرجع دون ان يحقق الهدف . ان اشرطة النيران تتصاعد اليه بجنون . لكنه في اللحظة المناسبة انهى كل شيء وتنفس بارتياح . كان عليه ان يستل طائرته من الوسط الملتهب . واذ فعل ذلك شعر بان شيئا ما قد حدث . لحس برذاذ يلامس وجهه . وكان نثار زجاج يخترق عينيه . لاوقت للانتظار اذن . صعد بطائرته وحاول ان يبتعد . ليس امامه الآن الا ان يفعل ماينبغي فعله في مثل هذه المواقف . وجد نفسه معلقا في الهواء . لايدري اين هو الآن وقد غامت عيناه وهاهو يتذوق طعم الدم في فمه والمظلة تهبط به . يسمع زخات رصاص من ورائه تمتزج باصوات مشوشة . ليس امامه سوى ان يستسلم للامر الواقع . كل شيء محسوب ومنتظر في مثل مهمته . ان المظلة تمضي به الى المجهول . لايبصر اي شيء . لكنه شعر بانه يقترب من الارض فقد شم رائحة التراب والاعشاب البرية . ظل هامدا لحظة ثم اخذ يخلص نفسه من حبال المظلة . بدأ يسمع وقع خطى راكضة . حاول ان ينهض ويركض لكنه تخلى عن ذلك . لايدري في اي اتجاه يذهب . سمع همهمة ووجب قلبه قليلا . وفجاة انتبه الى اصوات اليفة فاطمأن واستسلم للهدوء بالرغم من انه كان مايزال يسمع اصوات الرصاص .

كان صوت الطائرة قد اختفى لكن صداه مازال يرن في اذنيه . ان صوتها ذكره بتلك الايام الجميلة التي كان يمر فيها تحت سماء المدينة فيبصر الارض والشجر والماء والبيوت الواطئة او العمارات التي تبدو مثل كائنات حجرية عملاقة تنبت في الارض . ويبصر الرافعات التي تمد اذرعها الحديدية الى الاعلى فيحس بنبض الحياة في صدره . هل سيتهيا له من جديد ان يمر بطائرته تحت سماء المدينة ؟ شعر ثانية بضيق يقبض صدره . لكن صوت طائرة ربما الطائرة السابقة نفسها او ربما طائرة اخرى . بدأ يقترب . نهض واقفا كما لو انه ينوي ان يفعل شيئا . نهضت على عجل وارتبكت واقتربت منه . همس لها :

- اين مهند ؟

تعثرت الكلمات بين شفتيها :

- انه هنا بقربي .

كان الطفل قريبا منه لكنها لم تشأ ان تخبره بذلك . قال :

- الي به .

وقفت لحظة صامتة ماخوذة بالدهشة ومالبثت ان انتزعت نفسها من حالة الارتباك التي فاجأتها :

- ماذا ستفعل ؟

قال بهدوء حاول ان يخفي به انفعاله :

- سنخرج الى الحديقة .

كان الطفل قد صار لصق ساقه . انحنى ومد يده والتقط اليد الصغيرة فنهض الطفل على ساقين رخوتين وهو يتمايل . قال :

- تعالي وامسكي بيده الاخرى .

تمتمت بقلق :

- انه لايستطيع ان يقف على قدميه جيدا بعد !

قال متفائلا :

- بل يستطيع !

وتمنت وهي تمسك باليد الصغيرة ان لايخيب امله . بدا الطفل ماخوذا بمزيج من الخوف والدهشة وهو يجد نفسه بين الجسدين المنحنيين عليه قليلا . وضع خطوة متعثرة واوشك ان ينكفىء . وبدأ يبكي فحاولت امه ان تهدىء من روعه . بعدئذ بدا انه ارتاح لوضعه الجديد فاخذ يضع خطواته الصغيرة على الارض دون ان يمتلك القدرة على ان يتوازن . كان يتأرجح وهو متعلق باليدين القويتين الممسكتين بيديه .

اجتازوا الباب المفضي الى الحديقة وتوقفوا قليلا في الطارمة . كانت الشمس تغادر مخلفة وراءها غلالة من الشفق . وبدت الاشجار داكنة لكن الاوراد البيض كانت تتألق وهي تضوع بعطرها . شم نفسا من الهواء العذب ملأ رئتيه . وهبط بقدمه الى الممر الذي ينزل به الى الحديقة وكانت ترصد حركة قدميه ببصر مترقب قلق . خشيت ان تزل قدمه لكنه اجتاز الممر بثقة ومازال ممسكا بيد ابنه يتشبث . صاروا وسط الارض المزروعة بالثيل . انه يحس كما لو ان السماء تنفتح عن عناقيد من الضوء المتوهج . وكان الطيور البيض تنبثق من مكان ما في الفضاء فترف باجنحتها من فوقه .

ان صوت طائرة يسمع من جديد ! ماالذي يحدث اليوم ؟ انها تحوم في هذه القطعة من الفضاء كما لو انها تلقي تحيتها عليه . ان هذا الصوت امارة من امارات الشوق المتجدد . لقد اخذ يقترب .

اخذ قلبه يخفق وهو ينحني ويلتقط الطفل ويحمله على صدره . مد يدا الى السماء وكانه يامل ان تتلقفها يد فترفعه الى الاعلى وتحط به داخل الطائرة تابع الطفل اليد ببصر مندهش وحين صار باتجاه السماء كانت الطائرة المقاتلة قد اصبحت في الفضاء الذي فوق البيت تماما . نقل الطفل بصره بين وجه ابيه الذي اخذ يشرق والطائرة المدلاة في الاعلى ومالبث ان بدأ يكركر ثم رفع يده الصغيرة ولوح بها للطائرة التي كانت قد اخذت تبتعد !

قانون تصنيف الفنانين

عادل الهاشمي

■ اذا كان هدف البحث عن (الريادة) . هو مايشغل اذهان الموسيقيين والمنتمين الى حقل الموسيقا والغناء ونقابة الفنانين بمناسبة صدور قانون تصنيف الفنانين . فان فهم الحاضر ومتطلباته من وجهة النظر الموضوعية يعد ضرورة لازمة .

ذلك ان في عصرنا هذا . نجد انفسنا في جميع المجالات الفنية ازاء مواقف جديدة واساليب جديدة في الحياة . حتى ليبدو الماضي ازاء مايطرحه الحاضر . هو الاقرب الى الصواب . الى جانب اهميته التاريخية . علما ان الاعمال التي تنتج حاليا في حقل الموسيقا والغناء . والتي يفترض ان تتعلق بمشكلاتنا المعاصرة تفصلنا عنها هوة واسعة .

وهكذا فاننا شهدنا منذ جيل الاغنية البغدادية . والى جيل اغنية (البيئات) تطورا فنيا متجانسا الى حد ما . والواقع ان كل السمات المميزة للحقبة الزمنية الممتدة بين نهايات عقد الاربعينات . وحتى النصف الاول من عقد السبعينات . كانت قد تحققت ملامحها ومعاملها وحدودها . وحقيقة الامر ان تعيين الحالات التي تكون فيها الاسلوبية الفنية العائدة للاغنية العراقية اقدم زمنا متموضعة في ركن من اركان التعبير الموسيقي . حيث تمسي الاسلوبية الجديدة التي ولدت بين احضان التربة الاصلية للفن العراقي . عاجزة عن تخطف انفاسها . نتيجة لتموضع تلك الاسلوبية الاقدم منها زمنا .

هذه الاسلوبية الجديدة لاتفشل في تحقيق اشكال تعبيرها الخاصة . بل تفشل ايضا في تنمية شعورها الخاص بذاتها تنمية كاملة . فكل مايتدفق من الروح الفنية لهذه الاسلوبية الغنائية والتلحينية . قد جرت صياغته في قوالب قديمة . وهكذا يتصلب الشعور الفني الجديد ويتقوقع داخل انجازات قديمة . وبدلا من ان يشب ويقوى مستندا الى قوته الابداعية الخاصة . نراه يتقهقر ويعتكف .

لذلك تنطلق اهمية صدور قانون تصنيف الفنانين في حقل الموسيقا والغناء . من قدرته على تعميق اصول التنظيم الدرجي للفنانين ودورهم في الحياة الفنية .

السؤال الذي يواجهنا . وهو جانب من اجراء . ماهي الريادة في الفن الموسيقي والغنائي ؟ الريادة . هي حالة خاصة لاشخاص يتحددون بوظائف معترف بها اجتماعيا . فهؤلاء خلاقون . لانهم يبتكرون ماهو كائن اصلا بدءا مما ليس بكائن بعد ! على ان الوظيفة الاجتماعية المقلدة لهم لاتعدو ان تكون ضمن قدرة التمحيص والبناء والاكتشاف داخل حقل الممكنات .

الفنان الرائد . ما من احد قلده مهمة او وظيفة . ثم فوضه بممارستها . انه فنان يمتلك طاقة تتجاوز حدودها الخاصة الى ماهو عام ويندرج ذلك كله في سياق مستقبل الانسان ووعي المجتمع لدور الفنان يميط له اللثام عن تفرده وخصوصيته .

وهذا ما حققه المجتمع العراقي بعد ثورة السابع عشر - الثلاثين من تموز . عندما اعطى الانجازات والمكتسبات للفنان . مالم يكن لها وجود من قبل لذلك صار هدف الفنان . هو ان يحقق الذات العملية في مجال الابداع اللحني والغنائي والموسيقي لكل المجتمع القمين بان ينجبها ويشد من ازرها . وبانتظار ذلك يقوم بتحقيقه او استقصائه على المستويات والاصعدة كافة . ويحاول ان يغير ذاته في حساسيته وفي افكاره على حد سواء .

غير ان الذين ابدعوا من العدم واللاشيء من الفنانين في العقود الغابرة التي سبقت الثورة استحقوا الاقتران بالريادة لانه فرضوا وجودهم الابداعي على وضع لم يكن يمتلك مقومات تقدير الابداع على الصعيد الاجتماعي والانساني .

وعبر هذه الحقيقة . فان مصر سبقتنا الى تحديد الفنان الرائد . كانت مصر قد حددت تماما الفرق بين ريادة محمد عثمان وسيد درويش ومحمد عبدالوهاب . باعتبارهم رموزا اصيلة .

لثلاثة اجيال موسيقية . فمحمد عثمان . هو مصر الموسيقية الماضية اما سيد درويش فكان مصر الموسيقية المقبلة . محمد عبدالوهاب هو مصر الاثنين (الماضية والمقبلة) ان جوهر محمد عثمان الباطني يلتصق بشرقية مصر . فهو لسانها الفصيح . اما سيد درويش فجوهر ابداعه الموسيقي يكمن في التعبير عن روح مصر باطار عصري فطاقات فنه الانفعالية لها من الشمولية ما فيها الكفاية لتضم الى صدرها كل الرموز الحديثة في فن الابداع اللحني .

اما محمد عبدالوهاب . فان فنه له وطنان . مصر واوربا . فهو قد تجاوز تقليدية مصر وانتفع من حداثة اوربا . وقد امتلك روحا عجائبية مترعة بالحنين والامل . انه فنان عميق اليقين بالمستقبل .

محمد عثمان معلم في فن البناء اللحني . وسيد درويش . حتى داخل ردائه العمالي . الصنايعي . فنان ينتمي الى قالب البناء الحديث للاغنية العربية . ومحمد عبدالوهاب يكافح باسلوب مزدوج من اجل انتفاضة حاسمة في روح الاغنية الحديثة . لذلك استحق هؤلاء الثلاثة واستحق من حف بهم من اجيالهم ان يكونوا روادا في بناء حلقات الموسيقا العربية .

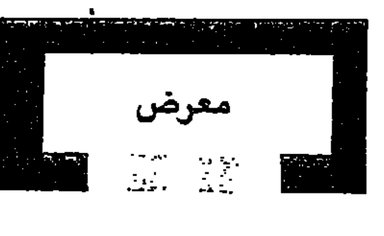
اذا استحضرنا هذا كله . ونقابة الفنانين العراقيين تجتمع من خلال لجنة فنية من المتخصصين لتحديد اسماء الرواد في فن الغناء واللحنية وفنون الموسيقا الاخرى . فان الطريق سيكون اكثر وضوحا في تحديد المعايير الذي يجب ان نعتمدها في تحديد (الرائد) عبر مسيرة الفن العراقي الممتدة من تاريخ قيام الحكم الوطني في العراق وحتى السنوات الاولى من عقد الخمسينات . كما جاء في نص قانون تصنيف الفنانين .

فمن يسعه من المجتمعين ان يؤكد انه يمثل الذكاء الموضوعي وانه منظر من منظريه . ويقول هذا رائد وذاك غير رائد ؟ ان اي تحديد عائم من دون ركائز اجتماعية وفنية وتاريخية لايمكن الحكم بصواب على تحديد مواصفات الرائد وتعيين ملامحه ومعالمه . فثمة توازٍ بين مجهود الرائد في تحقيق الشمول في ابداعه والنظرة الموضوعية لتاثيرة على المجتمع . على ان ذلك كله مشروط بمعرفة تقويمية مبحثية لانواته الابداعية . وعلى الرغم من ان الاخطاء في تقديرات اللجنة لاسماء الرواد محتومة . ربما لامفر منها . فانها تعامل وفق الحد الادنى من الاخطاء من خلال كل وضع تحديدي . ويمكن اعتبار ذلك من خواص اللجان الفنية ازاء مهمات كبيرة مثل هذه .

ان اللجنة هيئة لديها ماتريد قوله وتحديده . والفنان لن يكون له من مهمة غير فنه . ولا ملاذ له بالنسبة الى فنه غير اللغة المشتركة التي تجتمع عندها فنون التعبير الموسيقي . ونعني بها - الابداع - .

لهذا ينبغي ان تخلق لجنة تحديد اسماء الرواد في الحقل الموسيقي حب الحقيقة لها وللجميع في كيفية الاختيار . فقد تقع اخطاء عديدة بفعل ملاحظة طارئة او رأي عابر يقع برمته خارج النية العامة ان اللجنة مطالبة تماما بان تعاود على الدوام استرداد ذاتها ضد كل محاولات التاثير من جانب النزعات العاطفية والمتواطئة . حتى يكون الاختيار سليما ونابعا من حقيقة ما يمثله .





معرض

في معــرض الفنــان اسماعيل الشيخلي :

توثيق الرواد ام توثيق التجربة

يتيح لنا اسماعيل الشيخلي فرصة الاطلاع على جديده الفني . مرة اخرى . ففي معرضه السابق في مثل هذا الشهر من العام الماضي حقق نتيجة طيبة كان مفادها عودته الى قاعات العرض من اوسع ابوابها خاصة وانه يجيء بعد فترة غياب استغرقه فيها العمل الوظيفي . لكن نتيجة المعرض الحالي . والذي يفتتح في مركز صدام للفنون مساء اليوم مختلفة . فهي نتيجة لاحقة للعودة الاولى وتاكيد لاستمرارية النتاج الابداعي . وهي قضية ذات شان .

فالفنان اسماعيل الشيخلي عضو مؤسس جماعة الرواد التي شكلت علامة متميزة في مسيرة الفن العراقي الحديث . تولت هي وجماعة «بغداد للفن الحديث» مهمة تطوير الفن وشق طرقه الصعبة تمهيدا لخلق حركة نشطة تمتلك عوامل تجددها . وتخلق عواملها الخاصة ابداعيا والشاملة تاثيرا وخلقا للوعي الفني بين الناس .

ومع ان الفنانين المشاركين في الجماعتين اضطلعوا بمهمة واحدة وقاموا بدور تاسيسي فاعل . مع اشتراكهم في عوامل موحدة تقريبا من حيث الزمان والمكان والثقافات والاهداف . الا انهم اختلفوا في الاساليب الفنية فيما بعد . وهذا عامل حيوي مضاف وليس العكس .. ولاسماعيل الشيخلي خصوصيته التي استمدها من واقع البيئة العراقية ومتلخلت التذوق الفني لدى الناس . مع الاهتمام بتطوير الذائقة الفنية وعدم التعامل معها على علاتها . وهنا تكمن مهمة الفنان وقضيته في تطوير الناتج الطبيعي . او تحوير الحالة المتوارثة باضافة عناصر جديدة فكرية كانت او اجتماعية من اجل الوصول الى لغة فنية مشتركة بين الفنان وجمهوره .

يختار الشيخلي البيئة العراقية نساء . نخيل . بيوت . ازقة قديمة، في شكل متحرر من التقليدية والجمود . كما انه ليس رسم منظر يبعث الناظر على الهدوء والشعور بالطمانينة . لانه يلتقي بوجه من وجوه المحيط . او يتعايش مع مفردات موجودة . قائمة في الحياة اصلا . فبعضها لم يندثر او في طريقه الى ذلك . بمعنى اخر فان ذاكرة المشاهد حاضرة متمثلة لهذه المفردات . فالامر لايتوقف في نشوء العلاقة على الحنين الى الماضي والتمسك بالموروث من باب العاطفة وانما هي محاولة قائمة على مخاطبة الوجدان بلغة صافية تخلق معادلة رياضية ملخصها [اخلاص الفنان لفنه تقنيا ولموضوعه فكريا يمكنه من تحقيق استجابة الجمهور] وعلى اختلاف درجات الاستجابة فان النتيجة متحققة ورغم ان الفنان المنفذ للاعمال واحد والأجواء متشابهة الا ان لكل لوحة حرارتها وحميمية الفعل والتنفيذ فيها . وليس المطلوب من الفنان ان يراوح بين موضوع واخر . او ان يعدد لنا الاتجاهات والتقنيات على شكل اختبارات . لان المعرض نتيجة طبيعية لخبرة طويلة وعمل متواصل . وحين نتوجه لمعرض اي فنان فان تصورا مرسوما يسبقنا الى المكان . لكن اللهفة تبقى قيد الجديد من حيث الجمالية والانطلاق في اللغة الانشائية والخطوط والالوان .

في حدود عشرين لوحة . يقدم الشيخلي فنا عراقيا خالصا يشبه الى حد كبير عملية توثيقية . حققت التوثيق من حيث لاتقصد ذلك ان الفنان يهدف الى تحقيق ديمومة العلاقة مع الناس من جهة . والى ديمومة فاعليته كانسان معطاء في الحياة العامة .

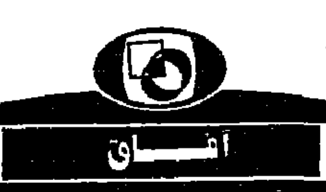
والجمال الذي ينطلق من ثنايا اللوحات . مستعينا بالتقنية الى حد كبير . مدعوما بالخطوط وخاصة التخطيط . وهي بعض سمات جماعة الرواد . يحقق نتيجة مرضية لدى المتلقي الذي ينشد الجمال ويطلبه وسط مشاغل الحياة وقسوة ظروفها . ولطالما كان هذا الهدف قائما منذ وجود الانسان . الانسان الذي يشقى في الحياة او يسعد لكنه لايستطيع التعبير عن ذلك كله . ويضع امله في الفنان معبرا ومؤديا لرسالة نبيلة .

موضوع الشيخلي . لصيق بنا . بيوت . ازقة . حركة الناس الحاضرة الغائبة . فعل الحياة الذي يستشف من خلال اضاءات الامل . نساء شاخصات واهنات . ينظرن الى الحياة بعين ملؤها التفاؤل او تكسوها الحسرة والخيبة . لكنهن المميزات في لوحاته وعلى اختلاف قضاياهن .

في معرضه الجديد يؤكد «الشيخلي» انه من الرواد (هذا ماستحفظه كتب التاريخ وعمليات التوثيق) لكن ماتحمله اللوحات اكبر وابقى .



خولة ابراهيم



السارق

■ ذو النون الاطرقجي

ها انا اتا ثم اذ اسرق شيئا من عبير الفضاء ،
اذ اسرق شيئا من اشعة الشمس
اذ اسرق وهجا من التماع الامواج ..
اانا سارق ؟ ! ام انا مسروق من نخاعي وعيني ؟
ها انا اتائم اذ اغرق في حاشية الحلم .
اذ اسرق امتاراً من مساحة الحلم الوردية ..
وابني عليها كوخا من اللؤلؤ بباب من الصندل ..
- واستلقي وقداحة من حدائق الفردوس .
على كرسي هزاز ،
في كل هزة نوقع لحن الانسجام والتطابق ..
بين جزيئات الكون ..

* * *

الجسد هذا القوس الذي يشتد ليرتخي ..
هذا الافق الذي يضيق في العنفوان ، ليتسع ويترامى في الجزر
هذه الارض التي تصغر في الفكر ، وكلما صغرت كبرت قدام القدمين
الجسد هذه المحاولة الناجحة .. هذه المحاولة المخفقة ..
هذا الكاهن المطرود من معبد الشيخوخة ..
هذا المسار المتكرر ، ظمأ وشهوة ، جمرة ورمادا
ادعوه الآن .. ادعوه ان يتباهى ان يستعير اوراق زهور ،
وتصعير صباه .. وهو يثاقل ويتابى .. في دلال صدىء
دعوته ان يغادر محطاته الاخيرة ، بمعجزة ، الى محطاته المحلقة ..
ودعوتك ان تكوني معجزته :
اتكونين بهاراً هنديا لهذا الجسد القطبي ؟ ..
ام تكونين حليب غزالة لهذه الروح الظماى ؟
ام تكونين انت .. المعجزة المسورة بابعادها ؟
المعجزة المفرغة من سحرها .
المعجزة المفرغة في جوهر المعجزة ..
المعجزة اللامعجزة ..
ايها الشجر الطالع في غير فصوله ،
ايها الثمر الذي يتغذى من دمي الشحيح ..
ياثمر الشباب المتكبر
ياثمر الحدائق البيتية المسورة ..
هل يمكن ان تثمر في برية !
هل يمكن ان تتنفس غيرها هواء المكيفات ؟
يا ايها النبات الظل الرائع ..
اليس جريمة ان ادعوك الى مسابقة شمس الظهيرة ؟
اليس جبنا ان ادعوك الى اقتحام العراء ؟

* * *

بكل ما في قسمات كفي من قدرة على الشلل ..
بكل ما في راحتي من حمرة الخجل ..
هممت ان اسرق لونا مشاعا ،
عطراً مشاعا ،
تحية صباح ، او تحية وداع ..
هممت ان اسرق شيئا من سوسن الروح الفياضة ،
والثمة حتى الغيبوبة



مسرح

الاختيـار... اكاديميا

■ حميد عبدالمجيد مال الله

يسدي اليهم النصح باختيار (نصوص) قصيرة وبشخصية واحدة او اثنتين . فيختارون (نصا) طويلا متعدد الشخصيات . يوجهون الى نصوص معينة . الا انهم يبحثون عن الجديد ، اللامطروق . يطالبون بعرض مسرحي لايتجاوز الساعة ، ويصرون على عروض مفتوحة الزمن . توضع امامهم لائحة (مسرحيات) اشبه بالارث الذي جالت في رحابه اجيال الدارسين من قبل ، الا ان بحثهم احيانا يتخطى (المطبوع) الى (المخطوط) ، وان اقتنعوا باللائحة ، فقناعاتهم تقف الى جانب الاكثر تعقيدا ، يختطون سبيلهم ، ويرفضون التدخل بتحدي الشباب ! انهم فتية المسرح ، يقتحمون الابواب . ولا ينتظرون ان تفتح لهم بيسر . توقدوا في ليلة عيد الميلاد كالشموع ، واصروا على تقديم (قاعدة بلا استثناء) مساء امام جمهور محدود . بذلوا الجهد لتقديم (رجل برجل) مدة ساعة ونصف بهذا التسلسل : الساعة العاشرة للجنة التحكيم ، وفي الواحدة لطلبة واساتذة المعهد ، وفي الخامسة للجمهور .

ضمن اطروحات التخرج للعام الحالي اختار فتحي شداد (الاسكافية العجيبة) للوركا ، ومحمد ناصر (موزارت وساليري) لبوشكين ، وباقر ابراهيم (الظلمة) لجالواي ، وعبدالرسول منخور (مأساة الحلاج) لصلاح عبدالصبور .

بتعب لذيذ ، وبجهود ذاتية شادوا منصة في ناديهم ، وبادروا الى تقديم عروضهم للجمهور بلا دعاية ولارعاية .

(قاعدة بلا استثناء)

لذا كان لكل قاعدة استثناء كما في مسرحية برخت (القاعدة والاستثناء) فان (الفناء) قاعدة لااستثناء لها استثمر الكاتب المغربي (عبدالسلام الحبيب) في مسرحيته هذه حقيقة ازلية ارقت البشر ، وارقت المفكرين منذ كلكامش وحتى (يوجين يونسكو) الذي اعطاها كنية (قاتل بلا اجر) ، عنوان ومادة لمسرحية مشهورة من مسرحياته الفلسفية .

تحرك العرض المسرحي في اجواء تتناوب بين الطبيعية والفانتازيا ، بين التصورات الميثولوجية للعالم الاخر ، وخشونة واوهام الواقع المعاش ، بسخرية مريرة من الزيف والاتكالية ، وماساوية المصائر .

ومع محاولة المؤلف الربط بين الكوني والبيئي المحدد ، الا ان نسيجه لم يتخط البساطة ، وشخصيته (الرئيسية) متوالية الاحباطات ، تبدو وكانها في معزل عن الاخرين ، اناس لاحضور لهم ، فبقيت مكبلة ، صارخة ، محتجة ، الا انها غير فاعلة ، لاتكافؤ الاضداد (اللصوص والمجاتيب) ضيئلة امام جبروت المجموعة الاولى ، وهوس وغوغائية الثانية ، مما خلخل الصراع ، وحدد النتائج مسبقا .

نطل من اللوحة الاولى على شواهد (جبانة) والبطل محمول (كاريكاتيريا) بتشييع كوميدي لاذع ، راصد لحركات خفية ، مكبرة ، تكشف المصانعة ، والتهويل والعفوية معا . اللوحة فيها انطلاق زائد عن الحد ، لم يشذب ، او يخفف ، بما يحقق التسامي الفني عن المالوف والمتلقط . هذه الملاحظة مركزية تنسحب على اللوحتين الباقيتين . في اللوحة الثانية يرفض الرجل من العالم السفلي لان اوانه لم يحن بعد ! فيخرج من ضريحه ليحاصر بين مجموعتين تترصدانه :

احداهما تبحث عن معجزة في المقابر ، ليتحقق هدفها في تشييد ضريح لولي يكون سلوى روحيا للناس الا ان الهدف لايستكمل الا بموت الرجل ، والاخرى باحثة عن كنز وهمي مدفون في تلك الرقعة ، رسخت قناعتها من ان هذا الشخص محيطبسر الثروة ، وتخيره بين افشاء الموضع او الموت ! وتسخر من ادعائه كونه خارجا من الاجداث . ويحار الرجل بين الباحثين عن الملاذ الروحي ، والطامعين بالملاذ المادي . الجدل بين الطرفين عقيم ، وهو منبع المفارقة والصراع الذي ينتهي بقرار العود الى العالم السفلي لانه ارحم !

وهناك - في اللوحة الثالثة - يتلقفه الموكل الجحيم ، ليفاجأ بقرار جديد .

ان منيته قد حانت ! لتنطبق وتطبق (القاعدة) عليه ، ويتشبث بالعيش ولكن بلا جدوى . فالقدر القوى .

حاول طالب الاخراج (عبدالجليل عبيد خنجر) وضع فاصل عازل بين عالمي الطبيعة والفانتازيا صوتيا وحركيا ، بتلوين الاول بمنحى يومي ، والاخر بالتفخيم البدني ، والالية ، والنبر العالي ، الا ان زحوفات عدة ، سببت التداخل بدل التمايز ، وانفلات المجاميع التي تتحرك معتمدة على البنية الفنية ، واصواتهم غير المتعبة ، الا انها افتقرت الى الانسجام والتناغم ، مع انجرار كل الى السخرية حد المبالغة .

اسهم في التمثيل : عادل عبدالواحد (الرجل المدفون خطا) ومحسن جفات (راس جماعة الكنز) وباسم محمد (قائد الدراويش) وجعفر علي (ملاك العالم السفلي) وادى ادوار المجاميع : خليل مضمون وعباس كاظم ورحيم وفيصل ودريد .

(رجل برجل)

انها كوميديا تحويل الانسان وحرفه من السذاجة والفطرة الى وحش مشرع المخالب والانياب للقتل تحت علم الجيش البريطاني في الهند . تلك هي محنة المسالم (غالي غاي) الحزام البرجوازي الصغير الذي يشوه ويمسخ بفعل هوس الالة الحربية العدوانية .

يؤكد (طالب الاخراج) عبدالجليل دايش تصميمه على اختيار مسرحيات (برخت) ، وبدا بـ(قطعة تعليمية من بادن عن الموافقة) ، وبقدر ماتبدو تلك المسرحيات مغرية بسبب شعبيتها ، وبنائها على الامثولة ، وشيوع الاغاني والتناقضات الحادة والخطاب الكاسر للايهام ، والاقنعة ، والشاشات السينمية ، والمتاع المالوف ، والتحريض ، وحدة الكلمات ، والصراحة الاستفزازية ، ففيها عمق مقيد (للمنفذ)و(المبدع) لاتكفيه (الحصيلة) و(المهارة) الاخراجية حسب ، بل (الرؤية) و الاحاطة بمنهج صعب (المسرح الملحمي) عده الناقد (روبرت بروستاين) ثورة فنية ، وهذا مايجب ان يضعه الشباب نصب انظارهم .

من المؤكد ان اخضاع (النص) لامكانيات (التطبيق) ليس في صالح العرض المسرحي ومع ذلك فان المسرحيات البرختية مرنة ! ويعزي النقاد الاثر الى المبالغات التعليمية في بعضها ، فمنهم من يحذف مشهد الافتتاح في (دائرة الطباشير القوقازية) ، المفتتح الذي يوضح الصراع حول الوادي ، ويشار ايضا الى حذف اللوحات الختامية (رجل برجل) ، ومما لاشك فيه ان القراءات المعاصرة ، وبسبب المتغيرات الحياتية المتسارعة ستخضعها الى (قراءة) ناقدة اكثر جدة .

اقحم الاخراج استهلالا فقيرا سبق اللوحة الاولى (غاي وزوجته) سبب ركته ، متانة مقدمة المسرحية ، ولهجته العامية ، وعاديته التي افترضت خلافا بين مخرج وممثليه .

واجرى حذوفات بنمطين : الاول ابتعد عن التشويه ، حذف اغنية الجنود الاولى (اغنية حانة الارملة بغبك) و(الكاهن وخادم المعبد) وكذا العبارات الفاضحة الصريحة ، والتي لاتخلو منها مسرحيات برخت (راجع مجلة « الحياة المسرحية » السورية ، العدد ٩ صيف ١٩٧٩ نص مسرحية « رجل برجل » ، ولما كانت المسرحية تقدم هدفها لحد « المقطع التاسع » لذا فان المقطعين العاشر والحادي عشر كانا عرضة للحذف على ايدي المخرجين ، كما اسلفنا - هنا انتقى (المخرج) حواريات قليلة ، وكثف « الحوار » الى « فعل » عدواني يرتكبه غالي غاي بعد تحوله الى الة حربية عاتية ، بحركة تعبيرية متقنة كانت ضربة الختام التي محت ضربة البداية الفاشلة .

إلا ان حذوفات اخرى افسدت « اهدافا » في السياق ، منها فضح شعوذة وابتزاز الكاهن البوذي عندما يحول الجندي (جريب) السكير الى اله ، وحذف قصيدة معترضة ممهدة تتلوها الارملة ليوكاديا بيغبك ، وذات الامر ينطبق على حذف اغنية (مجرى الامور) وان كان التبرير تقليص زمن العرض .

واذا كان غالي غاي - جرايا جيب فيما بعد الشخصية (الرئيسية) فان الارملة بيغبك كانت بمثابة شخصية (اساسية) تنطق بالحكمة والايضاحات وهي المغنية ايضا ، وعملها في حانة سفري تعتاش على تحركات الجيش يماثل الى حد بعيد الام شجاعة واولادها في مسرحية برخت التي تحمل الاسم ذاته . لذا فان حذف القصائد المغناة والاغاني معضلة تقنية - حجم دورها الى حد بعيد .

كما طمس الحذف جوانب من الملامح الكوميدية ، وهي بنية المسرحية من فعل المفارقات والعبارات الهازلة ، والمواقف الدالة .

صمم طالب التشكيل (جواد مجيد) ديكورا عمليا ، باشكال متوازية المستطيلات ترتب وتهدم ، مشكلا منها اماكن متنوعة المعبد البوذي ، الحانة السفري و(حصن سير الجور) الذي يدمره (غالي غاي) بعد التجول بضربة جودو . وترصف الكتل ذاتها بشكل معين لتظهر صورة (غالي) قبل التحول ، ثم تهشم الصورة الى نثار متطاير دلالة على حصول (التحول) .

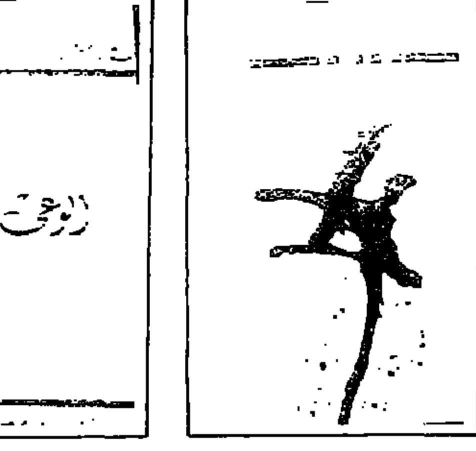
طبع (ياسر عبدالصاحب) الفنان الواعد المتوقد حماسا للمسرح ، والذي يعرفه القراء الكرام من متابعاته النقدية اداءه لشخصية (غالي غاي) بنهج كوميدي مطعم بالكاريكاتير من خلال المفارقة ، مترسما تحولات الشخصية ، بتفسير فيه ابتعاد عن الانفعال متدرجا بها من السذاجة والبلاهة الى الحيرة والتردد ومن ثم المجاراة والمسايرة الخطرة حتى الانحدار ، الا انه لم يفلت من عبء الممثل الذي يحمل المسرحية وان حد من ذلك وجود ممثلة كفء جريئة (ايمان قدعوس) بدور صاحبة الحانة ، باداء بارع فيه مراقبة وانفصام ، غني باقنعة النفاق والمداراة (ايمان فازت بمرتبة افضل ممثلة في مهرجان المسرح الجامعي ببغداد العام الماضي عن دورها في مسرحية الآلة الجهنمية لجان كوكتو) .

مثل مجاميع الجند ، باقنعة نصفية ، وبهيأة غير مالوفة كل من محمد ناصر (بولي) وعلاء حميد مال الله (بوريا) وعلاء حسين (جس) قدموا تشكيلة حيوية تميز فيها محمد ناصر باداء واضح النبر ، واتقان حركي جذب معه الاخرين في اللعبة ، وقاد المجموعة بمهارة كضد فاعل في التحول . ومثل (طه حسين) دوري الرقيب فيرتشيلد في تحوله من الخماسي الدموي الى مدني هزيل) ودور الكاهن وانغ ، هذا الممثل الكوميدي الجذاب المشع ، بطريقة معرية بعيدة عن الاستغراق والتلبس ، ولولا تكثيف دوريه حد البتر ، لكون شخصيات اساسية اخر منافسة . لقد (لعب) و(ادى) الشباب (تمثيلها) متقنا . فيه جهد الدراسة ، ومهارة جماعية ، وتالقات فردية ، انهم في اول الشوط ، ويعدون برفد مهم لحركتنا المسرحية في الجنوب ، وكي لا يغفلهم التوثيق والذاكرة اورد اسماء البقية (كفاية نوري الزوجة) وهيثم سالم : جيب ، وعبدالله مجيد ، واحمد حسن .





كتب جديدة



عالم التكنولوجيا اليوم

كتاب صدر عن دار الشؤون الثقافية سلسلة المائة كتاب الثانية تاليف (روي فوكس) وترجمة وديعة محمد سعيد الهلالي ومراجعة الدكتور قدامة الملاح .

يقع الكتاب في مئة واربع واربعين صفحة وسبعة فصول مع ملحق هو عبارة عن جدول بتواريخ اوائل الاختراعات والاكتشافات التي لعبت دوراً حاسماً في حركة النهضة الصناعية التي تقف اليوم على ارضية يمكن وصفها بثورة التكنولوجيا .

ويمكن اعتبار هذا الكتاب دعوة الى (ترشيد) التكنولوجيا ، ونوعاً من المنفذ للافراط في ابتكار مالا يصيب في صميم البحث من حلول لمشكلات الانسان المعاصر ، بل وادانة لسياسات الدول المتقدمة التي تتصرف كما لو ان تكنولوجيتها العالية وتسليحها الحديث نوع من رموز التفوق القومي ، وان تصدير هذه التقنية العالية هو افضل مايمكن تقديمه الى الدول النامية ، مع كل مايعنيه ذلك من ارتهان لثروات وامكانات الدول النامية لخطط صناعة التكنولوجيا في الدول المتقدمة .

يبدأ الكتاب باستعراض مراحل تطور التكنولوجيا منذ القرون الوسطى ويستعرض لنا كيفية ظهور اوائل الاختراعات وتاثيرها في المجتمع عبر العصور التالية الثورة الصناعية ، الثورة الصناعية التالية ، عصر الانتاج الكبير ، عصر التكنولوجيا العالية ، السلم المسلح ، ابتداع المستقبل .

كتاب معلومات مبسطة في سياق تاريخي ، يمكن لغير المتخصص ان تتخذه مرجعاً اوليا ، ويمكن للهواة - والطلبة تخصيصاً الاستفادة من جانبيه المعلوماتي والتوثيقي .

كاوة دلدار

اصدر الكاتب المسرحي العراقي محيي الدين زنكنة مسرحية جديدة عنوانها (كاوة دلدار) عرفها في مقدمة الكتاب بانها صياغة مسرحية جديدة لاسطورة كردية قديمة ، واشار في ملاحظة سبقت النص الى ان احداث المسرحية تجري في اواخر الاربعينات واوائل الخمسينات من هذا القرن

وللكاتب ستة عشر نصاً مسرحياً قدمت اغلبها على مسارح العراق والاقطار العربية ... وله ايضا ثلاث روايات ومجموعتان قصصيتان ، وفي السنوات الخمس الاخيرة قدمت للكاتب على مسرح بغداد مسرحيات العلبة الحجرية ، لمن الزهور ، صراخ الصمت الاخرس ، حكاية صديقين ، الاشواك ، الحارس ، تكلم ياحجر ، وقد نالت الاشواك جائزة افضل نص في مهرجان النصر والسلام الذي اقيم في آذار عام ١٩٨٩ .

الوعي والفن

عن سلسلة عالم المعرفة التي يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون في القطر الكويتي الشقيق صدر كتاب (الوعي والفن) وهو من تاليف غيورغي غاتشف وترجمة الدكتور نوفل نيوف ومراجعة الدكتور سعد مصلوح .

والكتاب دراسة في تاريخ الصورة الفنية يقع في قسمين ، القسم الاول (نشوء الصورة الفنية) في بابين وثمانية فصول والقسم الثاني (تطور الوعي الفني في الادب) ويقع في تسعة فصول ويتضمن الكتاب كما يقدم له مترجمه رؤية تحليلية راصدة للقضايا ذات الصلة بدراسة كينونة الانسان حيث يصحب الكتاب قارءه في رحلة الوعي البشري مع الصورة الفنية من خلال تشخيص العلاقة المعقدة بين اطراف الثلاثية (المادة - الفكرة - الفعل) بدء من بدايات تشكل الوعي البشري وتميزه وحتى يتحقق له الانتقال من طور العمل بالكلمة الى الصورة الفنية الشعرية ، مواصلا رصد تطور الوعي الفني منذ الاغريق والرومان حتى مشارف القرن العشرين .

وينبه المترجم الى ان الكتاب يقيم دراسة لهذه القضايا على عدد من المصادرات الفلسفية الاساسية حيث ان المؤلف يؤمن باسبقية المادة على الفكر في الوجود وبان العلاقة الجدلية بين تطور وسائل الانتاج والعمل الجماعي هي المفجر للطاقة الفنية الابداعية لدى الانسان والمحرك الفاعل في توجيه كافة مظاهر النشاط الفني عنده ومن ثم تشكيل الصورة الفنية وتحولاتها . ويرى المترجم ان القيمة الحقيقية لهذا الكتاب تتمثل في مقاربته المتميزة لدائرة واسعة من مشكلات الصورة الفنية على نحو يحفز الموافقين والمخالفين الى التامل .

آداب المستنصرية

اصدرت كلية الآداب في الجامعة المستنصرية العدد السابع عشر من مجلة (آداب المستنصرية) وهي مجلة تصدر مرتين في العام الواحد وتعد هيئة تحرير المجلة بان يكون معدل اصدارها اكثر في المستقبل . رغم اشارة رئيس التحرير عميد كلية الآداب الدكتور حميد مخلف الهيتي بان العدد الذي بين ايدينا تاخر صدوره لاسباب تخص التمويل وصعوبات الطباعة في المطابع الرسمية يتضمن العدد الذي يقع في ستمائة واربع واربعين صفحة ، اربعا وعشرين دراسة في الادب واللغة والتعليم والتربية وعلم النفس والادارة ، والنقد والسياسة الدولية .

الملك فيصل الاول
حياته ودوره السياسي

صدرت مؤخراً عن مكتبة اليقظة العربية دراسة بعنوان الملك فيصل الاول . . حياته ودوره السياسي في الثورة العربية وسورية والعراق ١٨٨٣ - ١٩٣٣ للباحث علاء جاسم محمد المدرس في الجامعة المستنصرية .

وقد تتبع الباحث نشاة الملك فيصل في الحجاز ودوره القيادي البارز في الاعداد والتخطيط للثورة الكبرى التي فجرها والده الشريف حسين ضد السيطرة العثمانية عام ١٩١٦ وقيادته القوات العربية التي حررت الحجاز وبلاد الشام . كما افرد المؤلف فصلا للحديث عن دور الملك فيصل السياسي في سورية واسهامه في مؤتمر الصلح ١٩١٩ ، الذي عقد في فرساي ، ثم تتويجه ملكا على بلاد الشام عام ١٩٢٠ حتى اخرجه الفرنسيون منها اثر معركة ميسلون في تموز من العام نفسه .

وخصص الباحث فصلين للحديث عن دور الملك فيصل الاول في العراق ١٩٢١ - ١٩٣٣ واسهامه في وضع اسس دولة العراق الحديثة ودخوله في صراع قاس ومرير مع السلطات البريطانية التي حاولت ان تجعل منه مجرد دمية تحركها كما تريد .

لقد اعتمد الباحث في دراسته على مئات الوثائق التي ينشر قسم منها لاول مرة وعلى مقابلات لشخصيات عاصرت الملك فيصل الاول وكانت قريبة منه .



■ سينما ■

المخرجة الالمانية مرجريت فون تروتا

بمناسبة مرور عشر سنوات على مهرجان جان كريتاي لافلام المرأة يقيم مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثاني عشر ، مهرجانا خاصا لافلام المرأة تحية لهذا المهرجان بعرض مجموعة من الافلام العالمية والتي اخرجتها نساء ومن بين المخرجات اللاتي سوف يشملهن التكريم المخرجة الالمانية مرجريت فون تروتا والتي حضرت ومعها فيلمها (حب وخوف) .

وعن تجربتها مع السينما واهم القضايا التي تناقشها وتطرحها في اعمالها والتي بلغت ستة افلام واهتمت في نصفها بموضوع الشقيقات وهو ايضا موضوع فيلمها الذي يعرض في القاهرة قالت : - الفيلم عن مسرحية تشيكوف (الشقيقات الثلاث) وهو اول فيلم اقوم باخراجه خارج المانيا فهو عمل مشترك بين ايطاليا والمانيا وفرنسا .

وماذا عن المشكلات التي تعرضتي لها من خلال تحويل عمل مسرحي وخاصة لتشيكوف .. فالمكان والزمان مختلفان هناك روسيا القيصرية واشياء اخرى ؟

- بالفعل هناك الكثير من المشكلات قد يتعرض لها الفنان عندما يحول عملا مسرحيا الى سينما خاصة ان كاتب المسرحية شخصية كبيرة مثل تشيكوف لكن المنتج الايطالي كان مؤمنا بالفكرة وانا كذلك حيث ان من اهم اهتماماتي مشكلات المراة والعمل يتعرض لذلك فكان تقديم واقع المراة المعاصرة وما تعانيه . وانا حاولت ان ابرز الفكرة الجوهرية للعمل الفني .

ولقد استعنت بكتابة السيناريو بدا شاملرتني وهي كاتبة ايطالية معروفة . وقد تعاونا من قبل ، حين قامت بترجمة بعض اعمالي الى الايطالية فاستطعنا التغلب على مشكلة المكان والزمان .

وكانت الصعوبة الاخرى ان الفيلم انتاج ايطالي فرنسي الماني . واستدعى ذلك اشراك ممثلين من هذه البلدان فماذا سوف تكون اللغة المشتركة هل تكون الانجليزية وهي لغة سينمائية معترف بها ، واخيرا كان كل ممثل يتحدث بلغته الاصلية ، وقد ساعد في معرفة هذه اللغات واعتقد ان الفن التمثيل وفهم الممثل للدور والسيناريو يجعله يفهم العمل بشكل جيد ، بالرغم من عدم معرفته باللغة التي يتحدث بها الممثل الاخر ، والذي يشترك معه في نفس العمل .

وايضا لم يكن هناك تسجيل صوتي مباشر لان هناك اربع لغات وبالرغم من انني اؤمن بالتسجيل الصوتي المباشر الا ان النسخة الاولى للفيلم عرضت باللغة الايطالية .

اشرتي في بداية الحديث انك مهتمة بالافلام التي تتناول حياة الشقيقات فكان له ثلاثة افلام من ستة افلام هي رصيدك السينمائي عن الاخوات ؟

هناك فلسفة وهي انه بالرغم من كون الاخوات ثلاثا الا انهم في تصوره شخصية واحدة مكملة كل شخصية تكمل الاخرى . فانت تجد مثلا في فيلم حب وخوف الماخوذ عن مسرحية تشيكوف ان الاخت الكبرى والتي كانت تعمل كاستاذ جامعي تمثل العقل والاتزان وهي بالنسبة للشقيقتين هي المرشد . وهناك اعتماد كلي وجزئي عن الشخصيات . وهذا ما حاولت ان اطرحه في كل الافلام التي تناولت حياة الشقيقات .

عندما يتعامل فنان سينمائي مع تشيكوف ما هي الافكار التي تفقتي فيها معه وكذلك الافكار التي اختلفت معه ؟

انا اخذت من تشيكوف روحه في تشخيصه وتجسيده للاخوات وللاخ ايضا ولزوجة الاخ ، والتي حياتها عبارة عن عملية ولادة طفل بعد الاخر ، ولكني مع كاتبة السيناريو الايطالية حاولنا ان ناخذ البعد العصري فاحداث الفيلم تقع بين عام ٨٠ الى ١٩٨٦ . فكان لابد من انعكاس للواقع الذي نعيشه ، لان المسرحية كانت تدور في روسيا القيصرية وايضا كان هناك المجتمع المتخلف . وهناك فكرة كبرى كان يحاول ان يقولها تشيكوف وهي ان ليس هناك سعادة ولكن هناك محاولة للبحث عن السعادة او عن الاشواق ، وايضا جعلت الاحداث تقع في مدينة ايطالية ويجاورها ثكنة عسكرية وايضا عند تشيكوف كانت هناك ثكنة عسكرية ، وايضا المجتمع الارستقراطي والمثقفين قد احتفظت به ايضا ولكن اتيت بشخصيات اخرى من خلال ابتكاري لمدينة جامعية بها مثقفون يتحدثون في مشاكل الحياة المعاصرة .

اما الخلاف الرئيسي بيني وبين تشيكوف فكان في تصوره للمستقبل حيث يراه ان هناك اناسا يعانون ولكن هناك املا . وتشيكوف يرسم ان السعادة ممكنة ، ولكن الآن السعادة قد اختلفت لاننا نعيش في عصر تحكمه المادية وتحكمه اشياء كثيرة . ونعيش في مجتمع ليس امامنا فهناك الحرب النووية وهناك اسئلة كثيرة .

■ لمناسبة ذكرى بيان اذار التاريخي ■

السيد الرئيس صدام حسين يتلقى برقية عهد من المكتب السياسي للحزب الثوري الكردستاني

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المكتب السياسي للحزب الثوري الكردستاني لمناسبة الذكرى العشرين لاعلان بيان الحادي عشر من اذار والذكرى السادسة عشرة لصدور قانون الحكم الذاتي

وفي ماياتي نص البرقية .

السيد الرئيس القائد الرفيق المناضل صدام حسين حفظكم الله ورعاكم ..

في ذكرى يوم وطني خالد .. ازحتم فيه بنضالكم النبيل ظلام البؤس والظلم والقهر والتخلف عن شعبنا الكردي ووضعتم حدا لنزيف الدم الوطني واشرقتم بارادتكم فجر النهوض والحياة الحرة الكريمة على كردستان العراق من خلال بيان اذار التاريخي وقانون الحكم الذاتي لشعبنا الكردي يغتنم المكتب السياسي لحزبنا الثوري الكردستاني اشراقة ذكرى هذه المأثرة الوطنية الصلبة الجليلة ليرفع الى سيادتكم يارمز وحدتنا الوطنية الصلبة اسمى التبريكات والتهاني مقرونة باروع تحايا المحبة والوفاء والعرفان لسيادتكم وانتم تعيدون صنع حلقات تاريخنا الوطني المتوهج باروع اشراقات المآثر الخالدة والانجازات الرائعة والانتصارات العظيمة التي سيخلدها التاريخ ابدا وستذكرها الاجيال الرائعة والانتصارات العظيمة التي سيخلدها التاريخ ابدا وستذكرها الاجيال القادمة بلغة الفخر والاعجاب والاعتزاز سيادة الرئيس القائد

ان ذكرى بيان الحادي عشر من اذار التاريخي وذكرى صدور قانون الحكم الذاتي لشعبنا الكردي اذ تعيدان الى الاذهان صورا رائعة لعظمة ونبل وانسانية نضالكم الوطني من اجل توفير ارقى مستويات الحياة الحرة الكريمة لكل العراقيين الاماجد وبالاخص لشعبنا الكردي الذي منح حبكم الكبير له ورعايتكم الكريمة المتواصلة لواقعه الاجتماعي افاق النهوض والتطور الكبيرين امامه فاننا لنقف بهذه المناسبة الجليلة باعتزاز بالغ امام فيض الانجازات والمكاسب المتميزة الشامخة التي تحققت لشعبنا في ظل ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة والتي نقلت كردستان العراق الى واقع جديد من التطور ووضعت شعبنا الكردي امام مهامه ومسؤولياته الوطنية في المساهمة الجادة للنهوض بدوره في عملية البناء الطموح لعراقنا الواحد الموحد القوي المزدهر عراق القائد الرمز صدام حسين حفظه الله حيث كانت معركة قادسية صدام المجيدة التي شارك في صفحاتها العظيمة كل عراقي غيور وكان فيها لشعبنا الكردي شرف المساهمة البطولية بالدماء والارواح والذهب والاموال والعطاء المبدع السخي خير شاهد على عظمة البناء الوطني الصلب والشامخ الذي حققتموه بنضالكم العظيم والذي حقق النصر لنا في كل المعارك الحاسمة وعلى مختلف الجبهات السياسية والعسكرية والاقتصادية .

سيادة الرئيس القائد ...

ان كردستان العراق التي تشرفت بزياراتكم المتواصلة وبرعايتكم الكريمة والنبيلة اذ ترتدي اليوم في اعياد اذار وفي ظل النصر والسلام حلة الفرح البهي والبهجة الكبيرة فانها لتعرب لكم يامهندس الحكم الذاتي ويالخيمة العراقيين جميعا عن انبل وانقى مشاعر الحب والوفاء والاعتزاز المنطلق من قلوب شعبكم العراقي في كردستان الذي يتشرف ويفاخر بانه يعيش زمن القائد الرمز صدام حسين حفظه الله نهنئكم ونبارك لسيادتكم ونعاهدكم عهد الدم والنضال والمبادىء على توظيف كل جهدنا ووقتنا وطاقاتنا من اجل خير العراق وتقدمه وازدهاره وانتصاره بقيادتكم التاريخية وليحفظكم الله ويرعاكم ذخرا للعراق العظيم ورمزا لوحدته الوطنية ومنارا نحو تحقيق اهدافنا ومستقبلنا الزاهر ودمتم بالعز وبالمجد ابدا ياعز العراق الشامخ .. وكل اذار وشعبنا العراقي بالف خير ...

المكتب السياسي للحزب الثوري الكردستاني

(واع)

■ في بيان له لمناسبة ذكرى بيان (١١) اذار ■

الحزب الثوري الكردستاني يشيد بالقيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين

اشاد الحزب الثوري الكردستاني بالقيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين الذي يواصل بثقة واقتدار كبيرين بناء افاق تطور العراق العلمي والحضاري والاجتماعي بفعل بطولي وارادة قوية نالت اعجاب العالم .

واكد الحزب في بيان اصدره امس لمناسبة الذكرى العشرين لصدور بيان الحادي عشر من اذار التاريخي والذكرى السادسة عشرة لصدور قانون الحكم الذاتي لمنطقة كردستان التفاف وتلاحم شعبنا الكردي حول القيادة العظيمة لرمز العراق الشامخ السيد الرئيس القائد صدام حسين واستعداده اللامحدود للدفاع عن ارض العراق ومنجزات ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة .

واشار الى ان ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المباركة . ثورة الحق والعدل والخير والمساواة وثورة الانجازات العظيمة التي منحت الحقوق القومية الكاملة لشعبنا الكردي لممارسة حياته السياسية والاجتماعية الكاملة .

وحيا البيان . الذكرى العشرين لبيان الحادي عشر من اذار التاريخي مشيرا الى انه حدد النظرة الموضوعية للمسالة الكردية وحدد اطر المعالجة ومهد الافاق الرحبة الواسعة لتعزيز الوحدة الوطنية وارساء العلاقات الوطنية على اسس موضوعية من التفاعل الوطني في اجواء الاسرة العراقية الواحدة .

■ بعد صدور القانون رقم (٤) ■

تطور الخدمات الانسانية في دور رعاية المسنين

■ كتبت ـ راوية هاشم :

شرعت ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة قبل خمس سنوات نظاما متطورا لدور رعاية المسنين هو القانون رقم (٤) لسنة ١٩٨٥ . ويعالج هذا النظام جميع ماظهر من سلبيات في الماضي في تجربة دور رعاية المسنين .

وقد وضعت اعتمادا على اقرار هذا النظام جميع الاحتياجات المهمة والكفيلة لتطوير خدمات الرعاية الاجتماعية وبما ينسجم مع قانون الرعاية الاجتماعية المرقم (١٢٦) لسنة ١٩٨٥ وتمشيا مع التطورات الحاصلة في القطر .

ويبلغ عدد دور رعاية المسنين في القطر خمس دور ومعهد اخر يسمى معهد الحنان لشديدي العوق . وتبلغ الطاقة الاستيعابية لهذه الدور في بغداد (١٩٠) مسنا .

بينما يبلغ عدد المستفيدين منها (٩٨) مسنا في بغداد و (٢٤) مسنا في نينوى و (٣٠) مسنا في اربيل و (٦٥) مسنا في كربلاء و (٣٧) مسنا في البصرة اما معهد الحنان لشديدي العوق في الرشاد فتبلغ طاقته الاستيعابية (٨٠) مسنا وعدد المستفيدين منه (٦٥) مسنا .

وتهدف هذه الدور الى تامين الاقامة اللائقة والغذاء الصحي والملبس للمستفيدين وتهيئة الاجواء النفسية والاجتماعية السليمة وتوفير العناية الصحية المناسبة والاعتناء بنظافة المسنين وتقديم الاجهزة المساعدة لهم فضلا عن توفير وسائل الراحة والتسلية والقيام بالسفرات وزيارة المتاحف والمتنزهات واقامة الحفلات التي تنمي العلاقات الطيبة بينهم وعرض الافلام بواسطة استخدام الاجهزة السمعية والمرئية حيث تتوفر في الدور الاجهزة السمعية والمرئية .

كما تؤمن هذه الدور للمسنين من معدمي الدخل مصروف جيب يومي مقداره (٣٥٠) فلسا للاستفادة منها عند زيارة الاهل والاقارب . كما يتمتع المستفيدون بالاجازات المفتوحة .

وتشترط الدور في قبولها للمسنين ان يكون عراقيا او فلسطينيا مقيما في العراق واكمل الستين من العمر بالنسبة للذكور و (٦٥) للاناث وسالما من الامراض الانتقالية والعقلية ولايحتاج الى رعاية طبية ومعالجة مستمرة كما حددت اجور القبول للمسنين ذوي المورد الثابت من المتقاعدين الراغبين بالدخول مقابل مبلغ قدره (١٢) دينارا .

وتقدم هذه الدور مختلف الخدمات ومنها الخدمات الصحية .

المشاركون في المؤتمر الثاني للصناعات الورقية يحييون مبادرة السيد الرئيس القائد السلمية

حيا الاتحاد العربي للصناعات الورقية والطباعة والتغليف مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة الذكرى (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي الباسل الرامية لاحلال السلام الشامل والدائم في المنطقة .

واكد الاتحاد في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين لمناسبة انعقاد مؤتمره الثاني في بغداد ان مبادرة السلام العراقية الجديدة ستسهم في ايجاد استقرار اقتصادي يسهم في بناء اقتصاديات الوطن العربي والنهوض بالصناعة العربية بمختلف فروعها واشاعة الامن والاستقرار في عموم المنطقة .

(واع)

■ المشاركون في اجتماعات الاتحاد العربي لمنتجي الاسماك ■

اشادة بمبادرة الرئيس القائد السلمية

اشاد المشاركون في اجتماعات مجلس الادارة والجمعية العمومية للاتحاد العربي لمنتجي الاسماك بمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين لاحلال السلام بين العراق وايران .

واكدوا في برقية رفعوها لمناسبة اختتام اجتماعاتهم امس ان مبادرة سيادته تعبر عن عمق الانسانية والحب للسلام من موقع القوة والاقتدار .

واوضحوا . ان ما جاء في خطاب سيادته التاريخي في مجلس التعاون العربي في عمان انما هي دعوة سامية ومخلصة لتحقيق التآخي والتضامن والتعاون العربي .

■ المشاركون في اجتماع القيادات التعاونية لدول مجلس التعاون العربي ■

اشادة بمبادرة السلام العراقية

حيا المشاركون في اجتماع القيادات التعاونية لدول مجلس التعاون العربي . مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل الرامية الى احلال السلام الدائم بين العراق وايران وفي عموم المنطقة .

وجددوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام اجتماعهم ي الرغبة الصادقة في ايجاد التكامل في النشاط التعاوني انسجاما مع اهداف ميثاق مجلس التعاون العربي مؤكدين ان هذه الرغبة ستترجم الى خطوات علمية مدروسة تضاف الى سلسلة الانجازات التي حققها المجلس في السنة الاولى لتاسيسه .

(واع)

بحث سبل تعزيز علاقات الصداقة والتعاون مع الحزب الحاكم في مالي وشعبها الصديق

التقى السيد لطيف نصيف جاسم عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيها امس السيد بويه سيبي عضو المكتب التنفيذي المركزي لحزب الاتحاد الديمقراطي لشعب مالي الحاكم والوفد المرافق .

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين الحزبين والشعبين الصديقين .

واع

وزير الاوقاف يلتقي خطيب وامام جامع فاطمة في دولة البحرين

اشاد الشيخ محمد مال الله خطيب وامام جامع فاطمة بنت الرسول (ص) في دولة البحرين بخطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين في قمة عمان لدول مجلس التعاون العربي .

وقال خلال لقائه السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس ان خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين اعطى الصورة الحقيقية للامة حاضرا ومستقبلا وحلل معطيات الواقع السياسية والاقتصادية والاجتماعية تحليلا علميا صائبا .

وتم خلال اللقاء بحث السبل الكفيلة للتصدي للتيارات الهدامة والمنحرفة التي تحاول تشويه الدين الاسلامي الحنيف .

(واع)

وزير العدل يلتقي وفد المجلس الوطني للعلاقات العربية الامريكية

التقى السيد اكرم عبدالقادر وزير العدل وزير التربية وكالة وفد المجلس الوطني للعلاقات العربية الامريكية في الولايات المتحدة الامريكية الذي يزور العراق حاليا

وتم خلال اللقاء استعراض السبل الكفيلة لتعزيز التعاون في المجال العلمي وابدى اعضاء الوفد اعجابهم بالتطور العلمي الذي يشهده العراق مشيدين بالتجربة العراقية في مجال محو الامية باعتبارها تجربة متميزة في هذا الميدان .

. واع .

بحث سبل تعزيز التعاون العلمي والثقافي مع النمسا

التقى السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي السيد ارهارد بوسيك وزير العلوم والبحوث نائب رئيس حزب الشعب النمساوي والوفد المرافق له

وتم خلال اللقاء الذي حضره الرفيق عضو مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ومدير عام دائرة البعثات والعلاقات الثقافية بحث سبل تعزيز التعاون العلمي والثقافي بين الجامعات العراقية والنمساوية وتبادل الاساتذة بينهما

. واع .

■ منذ عام ١٩٨٧ وحتى العام الحالي ■

اكثر من مليار دينار حجم الانفاق على المشاريع التنموية في منطقة الحكم الذاتي

بلغ حجم الانفاق الحكومي على المشاريع التنموية في منطقة كردستان للحكم الذاتي منذ عام (١٩٨٧) وحتى العام الحالي (١٩٩٠) مليارا و (٦٦٦) الف دينار

■ اعلن ذلك السيدان بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي وجعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في مؤتمر صحفي عقداه لمناسبة الذكرى العشرين لاعلان بيان الحادي عشر من اذار التاريخي والذكرى السادسة عشرة لصدور قانون الحكم الذاتي

واستعرض السيدان رئيسا المجلسين التشريعي والتنفيذي في المؤتمر الصحفي طبيعة عمل ومهام وصلاحيات مؤسسات الحكم الذاتي والمشاريع المنجزة في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك خلال السنتين الماضيتين

■ وتم خلال المؤتمر الصحفي الذي حضره مراسلو الصحف ووكالة الانباء العراقية والعربية والعالمية المعطيات الايجابية التي افرزتها مسيرة الحكم الذاتي خلال السنوات الست عشرة الماضية ودور المواطنين الاكراد في الدفاع عن العراق العظيم والمساهمة في بناء صرحه الشامخ تحت راية باني مجدد السيد الرئيس القائد صدام حسين

وحضر المؤتمر الصحفي الرفيق امين سر قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي

(واع)

■ تسلمها النائب الاول لرئيس الوزراء ■

رسالة خطية الى السيد الرئيس صدام حسين من رئيس جمهورية مالي



تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة خطية من رئيس جمهورية مالي السيد موسى تراوري .

وتسلم الرسالة نيابة عن السيد الرئيس القائد السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء لدى استقباله امس للمبعوث المالي السيد بويه سيبي عضو المكتب التنفيذي المركزي لحزب الاتحاد الديمقراطي لشعب مالي الحاكم .

ونقل المبعوث المالي خلال المقابلة التحيات الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من رئيس جمهورية مالي السيد موسى تراوري وتثمينه لمبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد عشية الاحتفال بالذكرى (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي الباسل في السادس من كانون الثاني الماضي .

ونقل السيد النائب الاول لرئيس الوزراء الى المبعوث المالي تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس موسى تراوري .

وتم خلال المقابلة التي حضرها سفير العراق في جمهورية مالي بحث العلاقات الثنائية وسبل تطويرها في مختلف المجالات .

(واع)

الرفيق لطيف نصيف جاسم يلتقي نائب رئيس حزب الشعب النمساوي



التقى الرفيق لطيف نصيف جاسم عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيها امس السيد (ايرهارد بوسيك) نائب رئيس حزب الشعب النمساوي الحاكم والوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء بحث التطورات على الساحة الدولية وسبل تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين حزبي البعث العربي الاشتراكي والشعب النمساوي الحاكم يخدم مصالح شعبي البلدين ..

(واع)

استعراض سياسة العراق النفطية والتطورات الحاصلة في صناعتنا النفطية

التقى السيد عصام عبدالكريم الجلبي وزير النفط امس بالسادة اعضاء وفد المجلس الوطني للعلاقات العربية الامريكية في الولايات المتحدة الامريكية .

وجرى خلال اللقاء بحث السبل الكفيلة بتعزيز التعاون في المجالات المختلفة .

واستعرض السيد الوزير . سياسة العراق النفطية المعتمدة والتطورات النفطية التي حصلت في الصناعة النفطية العراقية ودور الملاكات العراقية النفطية المتحققة في هذا المجال .

واع

■ لمناقشة دور الغرف العربية في تطوير العلاقات التجارية ■

بدء اعمال الدورة (١٦) لمجلس اتحاد الغرف العربية الخليجية

افتتحت في بغداد امس اعمال الدورة السادسة عشرة لمجلس اتحاد الغرف العربية الخليجية .

■ والقى السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء كلمة في افتتاح الدورة قال فيها ان من اهم سمات هذه المرحلة من تطور العالم هو انها تتسم بتعاظم اهمية الشؤون الاقتصادية في حياة الامم حتى اصبحت الاوضاع الاقتصادية هي المحور الذي تدور حوله معظم نشاطات الدول والمنظمات والافراد .

■ واضاف ان الاستثمار العربي المشترك يعد احد المرتكزات الاساسية في تطوير التعاون الاقتصادي وتنمية التجارة البينية العربية وفي هذه المرحلة التي تزداد فيها اهمية المشاريع الكبيرة على الصعيد الدولي تلك المشاريع التي تستجمع فيها اكبر قدر ممكن من الموارد والطاقات والامكانيات التقنية والتسويقية والادارية وتفتح ابواب عملها في اكثر من سوق واحد .

■ بعدها القى السيد يعقوب بن حمد الحارثي نائب رئيس اتحاد الغرف العربية الخليجية في دورته الخامسة ورئيس غرفة تجارة وصناعة عمان كلمة اوضح فيها انه برغم تصاعد دور القطاع الخاص في التنمية الاقتصادية تحركه الايجابي نحو الاستثمار في المشروعات الانتاجية ليساهم بشكل فاعل في تنويع مصادر الدخل وتامين الاستقرار والنماء للدول الخليجية .

■ وقال السيد محمد عبدالله الملا امين عام اتحاد الغرف العربية الخليجية ان عام ١٩٨٩ كان عاما للانجازات والتواصل بين الغرف الاعضاء وقيام العديد من الانشطة المشتركة مشيرا الى ان برنامج عمل الامانة العامة لعام ١٩٩٠ ياتي كبداية لدخول الاتحاد العقد الثاني من عمره كما يتزامن من مرحلة تعزيز دور القطاع الخاص كشريك رئيس في جهود التنمية والتحديث الخليجية .

■ والقى رئيس اتحاد الصناعات العراقية كلمة اكد فيها على رعاية واهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين بالقطاع الخاص واعفائه من الضرائب ومنحه حق اقامة المشاريع مشيرا الى ان شركة الاستثمار الخليجية العراقية المشتركة الذي قرر مجلس ادارة الاتحاد تاسيسها تعد خطوة في اتجاه تحقيق المنهج التنسيقي التكاملي بين دول الخليج العربي .

■ واكد رئيس اتحاد الغرف التجارية العراقية ان قيادة الجهد التنموي للقطاع الخاص الخليجي ودعم المبادرات الاستثمارية المشتركة من خلال العمل على تاسيس المشروعات الاستثمارية التي توفر المزيد من فرص التنسيق والتكامل وتنمية التجارة البينية الخليجية وتبادل الخبرات في مجال تطوير انشطة الغرف وفعالياتها .

■ واشاد السيد محمد راشد الخاطر رئيس غرفة تجارة قطر في كلمته بالطاقات والقدرات العراقية التي حافظت على مسيرة البناء والاعمار رغم سنوات الحرب الطويلة داعيا التجمعات الاقتصادية العربية الى تنسيق جهودها وموقفها والسعي لتكوين الشركات والمجموعات الصناعية العربية حتى تتمكن من زيادة قدراتها على تنفيذ المشروعات على المستوى العربي لتتمكن من منافسة الشركات الاوربية .

■ وتناقش الدورة السادسة عشرة لمجلس اتحاد الغرف العربية الخليجية عدة موضوعات تتعلق بدور الغرف العربية في تنشيط وتطوير العلاقات التجارية والاقتصادية وبحث صيغ التعاون مع القطاعين التجاري والصناعي الخاص في العراق كما سيتم خلال الاجتماعات الاعلان عن تاسيس الشركة العراقية الخليجية المشتركة للاستثمار الصناعي برأسمال قدره (٥٠٠) مليون دينار تخضع لقانون تاسيس الشركات العربية رقم ٤٦ لسنة ١٩٨٨ .

وسيبحث المجلس ايضا جملة من التوصيات في مقدمتها موضوع اسعار الشحن البحري والنقل بين الدول العربية الخليجية .

(واع)

■ لمناسبة ذكرى صدور بيان آذار التاريخي ■

تجمعات جماهيرية وفعاليات متنوعة تشهدها محافظات الحكم الذاتي

بدات امس في منطقة كردستان للحكم الذاتي بمحافظاتها الثلاث احتفالات جماهيرية ورسمية واسعة لمناسبة الذكرى العشرين لاعلان بيان الحادي عشر من اذار والذكرى السادسة عشرة لصدور قانون الحكم الذاتي .

■ وشهدت الساعات الاولى من الدوام الرسمي في مواقع العمل والانتاج والمدارس والمنظمات الجماهيرية في محافظات اربيل ودهوك والسليمانية عقد لقاءات وتجمعات كرست لشرح ابعاد ومضامين بيان الحادي عشر من اذار التاريخي وقانون الحكم الذاتي والدور الريادي لمهندس الحكم الذاتي في تحقيق طموحات واماني ابناء كردستان للحكم الذاتي وتحقيق الانجازات الكبيرة للمنطقة .

وقدمت خلال هذه التجمعات فعاليات فنية متنوعة حيت القيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والمسيرة الناهضة للحكم الذاتي ومؤسساته التشريعية والتنفيذية وما تحقق من مكاسب ومنجزات لابناء شعبنا الكردي .

■ وازاح الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل مدينة طوبزاوه الجديدة .

واقيم بهذه المناسبة احتفال جماهيري كبير حضره السيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب وعدد كبير من المواطنين الذين عبروا في هتافاتهم واهازيجهم عن اعتزازهم بالقيادة التاريخية الفذة لمهندس الحكم الذاتي السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وقدم الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي التهاني للسيدين رئيسي المجلسين التشريعي والتنفيذي بالمناسبة

كما قدم التهاني خلال حفل الاستقبال الذي حضره السيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب للسادة الامناء العامين لادارات الحكم الذاتي والرفيق امين سر قيادة فرع عمورية العسكري للحزب والرفاق اعضاء قيادة الفرع ورؤساء الدوائر المركزية وممثلي الاحزاب الوطنية والقومية التقدمية المؤتلفة في الجبهة ورؤساء المنظمات الجماهيرية والشعبية والسادة رجال الدين الافاضل والمواطنين .

وقدمت مجاميع من اطفال الرياض والمدارس في المحافظة خلال حفل الاستقبال الفعاليات الفنية والاغاني والاناشيد الوطنية تغنت بالحب الكبير لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وبالمكاسب والمنجزات التي تحققت لابناء شعبنا الكردي في عهد الثورة الزاخر بالعطاء .

■ وشهدت ساحة مبنى المجلسين التشريعي والتنفيذي احتفالات جماهيرية واسعة قدمت خلالها الاغاني والاناشيد الوطنية ودبكات فولكلورية كردية جسدت حالة النصر والسلام والاستقرار التي تعيشها منطقة الحكم الذاتي في ظل القائد الرمز السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وشهدت المواقع الدراسية واروقة كليات جامعة صلاح الدين احتفالات مماثلة عبرت الجماهير الطلابية من خلالها عن اعتزازها بالقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والانجازات التي تحققت في منطقة الحكم الذاتي .

واقيمت في الاقضية والنواحي التابعة للمحافظة احتفالات كبيرة عبر فيها ابناء شعبنا الكردي عن فرحهم الغامر بهذه المناسبة السعيدة .

وشهدت الساحات العامة والدوائر الرسمية والمدارس ومقرات المنظمات الجماهيرية في محافظة اربيل ـمركز الحكم الذاتي. من الساعات الاولى للصباح احتفالات كبيرة تعبيرا عن فرح ابناء كردستان لهذه المناسبة التاريخية وفخرهم برمز شموخ العراق وقائده الفذ السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وفي محافظة السليمانية انتشرت معالم الزينة والفرح وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام العراقية في كل مكان كما زينت واجهات الدوائر الحكومية ومقرات المنظمات الحزبية والجماهيرية ومداخل المدن والقصبات ومصيف سرجنار احتفاء بهذه المناسبة الخالدة .

واقيم في قاعة نادي ازمير حفل استقبال للسادة المهنئين بالمناسبة قدم خلاله الرفاق اعضاء قيادة فرع السليمانية لحزب البعث العربي الاشتراكي ورؤساء الدوائر والمنظمات الجماهيرية والسادة رجال الدين الافاضل واعضاء المجلس الوطني والمجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في المحافظة للسيد كاكل حمد مولود محافظ السليمانية التهنئة بالمناسبة .

كما قدم مسؤولا واعضاء الفرعين الرابع والخامس للحزبين الديمقراطي والثوري الكردستاني التهاني بالمناسبة .

وشهدت الاقضية والنواحي والمدن العصرية بمحافظة السليمانية . احتفالات واسعة بهذه المناسبة قدمت فيها دبكات شعبية فلكلورية واغاني واناشيد وطنية تغنت بحب واعتزاز ابناء المحافظة بمهندس الحكم الذاتي السيد الرئيس القائد صدام حسين .

والقيت في هذه الاحتفالات كلمات حيت القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وذكرى صدور قانون الحكم الذاتي وهنات الجماهير الشعب بهذه المناسبة الخالدة .

■ واقيمت في عموم المدارس والدوائر الرسمية والمنظمات الجماهيرية والمهنية في محافظة دهوك احتفالات جماهيرية بالمناسبة .

واقيم حفل استقبال كبير في ديوان المحافظة لاستقبال الجماهير شارك فيه السيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك والرفيق امين سر قيادة فرع دهوك لحزب البعث العربي الاشتراكي واعضاء الفرع .

واقيمت تجمعات وحفلات في المدارس الرسمية والدوائر تخللتها كلمات اغاني وخطب تغنت بالحب الكبير لبطل النصر والسلام ومهندس الحكم الذاتي السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وافتتح السيد وكيل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري مشروع المياه المعدنية في باني خيلان بقضاء دربندخان في محافظة السليمانية اقيم احتفال للمناسبة في موقع المشروع حضره السيد وكيل قائممقام قضاء دربندخان والرفيق امين سر قيادة شعبة دربندخان للحزب وتبلغ الطاقة الانتاجية للمشروع (٣٠) مليون قنينة ماء حجم لتر ونصف لتر سنويا .

■ وافتتح السيد يحيى الجاف محافظ اربيل معرض رسوم الاطفال للمدارس الابتدائية للبنين الذي اقامته المديرية العامة لتربية المحافظة بالمناسبة .

وضم المعرض الذي اقيم في قاعة النشاط المدرسي وحضر افتتاحه السيد مدير التربية العام لوحات زيتية ومائية وتخطيطية جسدت انتصارات جيشنا الباسل في معركة قادسية صدام المجيدة والمكاسب والمنجزات التي شهدتها منطقة الحكم الذاتي في ظل ثورة ١٧ـ٣٠ تموز المجيدة اضافة الى لوحات عكست جمالية الطبيعة في المنطقة .

واع

■ المدير العام لشركة الاستكشافات النفطية يؤكد لـ (الجمهورية)

الاحتياط النفطي العراقي (١٠٠) بليون برميل

■ كتب مجيد اللامي :

اكد د . هاشم الخرسان المدير العام لشركة الاستكشافات النفطية التابعة لوزارة النفط بان النفط كثروة ناضبة في باطن الارض علينا ان نحافظ عليها باعتبارها احد الموارد الاقتصادية الاساسية لاجيالنا وتعززها باكتشاف مخزونات اضافية مادمنا ننتجها ونسوقها وعلى اقل تقدير علينا ان نضيف اليها بقدر مانفقد منها وهذه احدى معالم ستراتيجية عملنا الاستكشافي التي حددت بوضوح بقرار التاميم الخالد عام ١٩٧٢ .

وقال د . الخرسان في حديثه ل (للجمهورية) لقد اطلق الاول من حزيران طاقات الاستكشافيين العراقيين ووجههم باتجاه الصحارى والبحيرات والمرتفعات وفي الشمال والجنوب من عراقنا ليعملوا بدأب ومثابرة مستخدمين افضل التقنيات الحديثة لتعزيز ثروتهم القومية الكبرى .. فبالتاميم اصبح القطر كله ساحة لعملهم وبانتصار التاميم تفجرت طاقاتهم اذ وضعت تحت تصرفهم الموارد المالية اللازمة للمضي قدما بتحقيق الهدف الا وهو التعرف السريع على مجمل احتياطاتنا النفطية لضمان التخطيط العلمي لانتاجها وادخال موارد النفط بشكل فعال في اطار الاقتصاد الوطني لخدمة التنمية الشاملة للقطر وزيادة هدف الاحتياطات بوتائر تتناسب مع الانتاج .

واعلن د . الخرسان بان عدد الفرق الزلزالية العاملة ضمن النشاط الاستكشافي في القطر قد تصاعد حتى استقر عددها الآن مابين ٧ و ١٠ فرق منها البرية الاعتيادية للصحارى ومنها البرمائية والزراعية ومنها الاهتزازية والمستخدمة للمتفجرات ويعمل في هذا النشاط من الاستكشاف مايقارب من الـ ٨٠٠ جيولوجي وجيوفيزياوي ومهندس وذوي المهارات الصناعية المختلفة يستخدمون المئات من السيارات والحفارات والمعدات الالكترونية المتخصصة فانجزوا خلال رحلة العمل من التاميم الخالد والى يومنا هذا مسح مايزيد على ٢٠٠ الف كيلو متر من الخطوط وغطوا مساحة تزيد على ثلثي مساحة العراق بمسوحاتهم مؤشرين مواقع تراكمات النفط والغاز المحتملة .

وفي مجال معاملة المعلومات والدراسات الجيوفيزيائية والجيولوجية والمختبرية قال السيد المدير العام لشركة الاستكشافات النفطية . يعمل في هذا النشاط مايزيد على (٢٥٠) موظفا يستخدمون الحاسبات والاجهزة المختبرية المعقدة وغيرها فانجزوا المئات والدراسات والتقارير الفنية حول عمليات المسح ونتائج الحفر من مما يزيد على مائة بئر استكشافية ومائتي بئر تقييمية في ارض العراق .

وقال : لقد استطاع الاستكشافيون العراقيون خلال الفترة المنصرمة وخاصة مابين التاميم الخالد وانتصاره وحتى اليوم زيادة الاحتياطي النفطي القطري اكثر من مرتين بحيث اصبح الآن يفوق ١٠٠ بليون برميل واصبح العراق اليوم ثاني اكبر دولة في العالم باحتياطاتها النفطية بعد المملكة العربية السعودية وفي ذلك شهادة واضحة لنجاح الخبرة الوطنية ونمائها وتطورها .

ثم اختتم السيد المدير العام حديثه قائلا : ان الصناعة الاستكشافية العالمية تسير بوتائر متسارعة تتطلب الاستمرار بالتطوير والتدريب والتاهيل لتطويع التقنيات الاحدث والاستكشافات الاسهل فقد تم التوصل اليها عبر العشرين سنة المنصرمة وماتبقى للاكتشاف رغم التقديرات بانه يوازي الاحتياطي المثبت الحالي هو في المصائد والتراكيب الاصعب والاكثر تعقيدا وعمقا وصعوبة في الحفر ولكننا مليئون بالثقة والامل بهدي التاميم وانتصاره والاستمرار في البذل والعطاء والتطوير والتحفيز للوصول الى مكتسبات جديدة وتحقيق نقلة نوعية تواكب تطورات عقد التسعينات .

المعرض النوعي الدولي لمعدات المنازل والفنادق

اشادات عربية وعالمية بتطور الصناعات العراقية

■ انجازات التصنيع العسكري العراقي اذهلت الخبراء العالميين ■

اشاد ممثلو الشركات العربية والاجنبية المشاركة في المعرض النوعي الدولي لمستلزمات ومعدات المنازل والفنادق الذي تنظمه الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية حاليا على قاعات واجنحة معرض بغداد الدولي . بالتطور الكبير الذي يشهده العراق في المجالات كافة .. وخاصة الصناعة والذي انعكس ايجابيا على مجمل حركة الحياة في القطر ..

واكدوا في احاديثهم ل(الجمهورية) ان هذا التطور الشامل يعكس اهتمام المسؤولين للارتقاء بمستوى القطر الى مصاف الدول المتقدمة . ومواكبة التطورات الصناعية التي يشهدها العالم .

■ السيد صلاح الدريدي/ مدير مبيعات شركة كومتل الايطالية قال .. لقد اعجبنا حقا بالتطور الكبير الذي احرزه العراق في مجال الصناعة خصوصا في الاونة الاخيرة التي شهدت تصاعدا في حجم النشاطات الصناعية .. كما كان لفترة الحرب انجازات رائعة في مجال التصنيع العسكري اذهل العالم باسره ..

واضاف .. نحن نشارك في هذا المعرض بمنتجات شركتنا من لوازم المطابخ والفنادق والقصور كذلك معدات القهوة والضيافة والشاي .. ولنا كذلك مشاركات سابقة في معرض بغداد الدولي في دورته لعام (١٩٧٦) وهذه المشاركة كان لها وقع خاص لانها مشاركة في معرض متخصص يقام لاول مرة وهو فرصة رائعة للاطلاع على ماموجود في الاجنحة الاخرى وخاصة العراقية .. وفسح المجال امام الشركات والدوائر وكذلك المواطنين للاطلاع على ماتنتجه شركتنا ..

وبين .. في معرض حديثه .. ان الفرص ستتاح للدوائر للتعاقد على مايرغبون .. كما ان مبلغ البيع سيتم استحصال ٢٥٪ منه بالدينار العراقي .. ونامل ان يعجب نتاجنا زوار المعرض وان يكون تعاوننا مستمرا مع العراق ..

السيد سمير ابي سعد / المدير المفوض لشركة توماس كودو/ الانكليزية التي تعتبر من كبريات الشركات العريقة في انكلترا ولها سمعة دولية واسعة اوضح .. ان الشركة تتعامل مع العراق بشكل جيد خاصة مع الفنادق الكبيرة .. ولها باع طويل في مجال خدمة الفنادق والقصور الراقية العريقة والمحبة للذوق والجمال والفخامة وهذا مايلاحظ جليا في منتوجاتنا من الفضيات والكريستالات وشراشف الاسرة . التي تتصف بالدقة والمتانة لان قسما منها مشغول باليد وبشكل دقيق وحسب المواصفات المطلوبة ..

واضاف .. نحن نعلم بان العراق الآن قد تطور تطورا واسعا وملحوظا في كافة مناحي الحياة الجديدة ونحن نفكر الان بفتح فرع دائم لنا في العراق لتلبية احتياجات المطاعم والفنادق والبيوتات الراقية من منتجاتنا المشهود لها بالجودة منذ تاسيس الشركة في عام ١٨٢٧ .. وللعلم فان شركتنا حائزة على الشعار الملكي . وهو امتياز يمنح للشركات المتميزة في انتاجها ويسحب في حالة حدوث اي مخالفة حتى لو كانت مخالفة مرورية في الشارع العام .. ومن حقنا ان نفخر بانتاجنا وبامتياز الشعار الملكي .. ونامل ان ينال نتاجنا رضى المتذوقين وزوار المعرض الكرام ..

■ وقال السيد صلحي عبد اللطيف/ممثل شركة مفروشات الشمال للغزل والنسيج والطباعة والصباغة المغربية .. هذه اول مشاركة لشركتنا في معرض متخصص من هذا النوع . وقد سعدنا كثيرا بالدعوة الموجهة لنا للمشاركة . خاصة وان لشركتنا علاقات عمل وتعاون مع منشات وشركات عراقية للغزل والنسيج . وليس فخرا ان نذكر ان شركتنا تنتج شهريا (٢) مليون متر من المنسوجات المختلفة الاستعمالات . يكرس منها ٤٠٪ للتصدير الى اوربا وامريكا والشرق المتوسط وافريقيا .. وصناعاتنا وطنية ١٠٠٪ وكذلك اسعارنا معتدلة ومناسبة لكل الاذواق والمستويات .. ولقد حضرنا على امل ان نوفق في عقد صفقات وعقود تسويقية مع الجهات المماثلة في العراق الشقيق ..

■ واكد السيد مجدي الليثي/ ممثل شركة كريستال عصفور المصرية .. ان اقامة مثل هذه المعارض فرصة ثمينة للقاء ممثلي الشركات المماثلة والمختصة بتجهيز المنازل والفنادق والقصور على اختلاف انواعها .. والاطلاع على تجاربهم في هذا المجال .

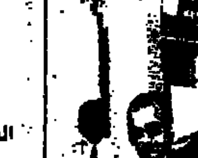
واضاف : ان شركتنا من الشركات القديمة في مصر حيث تاسست في عام/١٩٦١ وقد شهدت السنوات التالية لتاسيسها تطورا واسعا في الطاقة الانتاجية حيث تم اضافة وحدة صهر تعمل بالتحكم الالكتروني وادخال الانسان الآلي . واصبحت الشركة الآن تضم اكثر من (١٠٠٠) عامل بعد ان كانت تضم (٢٠٠) عامل في بداية التاسيس ..

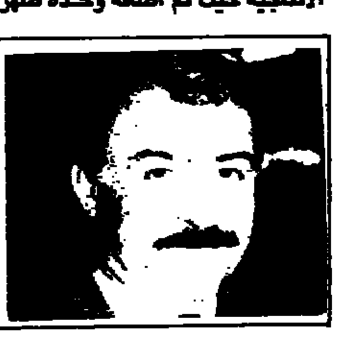
واشار .. ان الشركة تنتج فوانيس وقطع كريستال وثريات بمواصفات مختلفة لدور العبادة والفنادق .. كذلك القصور الملكية والاندية الرياضية وغيرها .. وقد قامت شركتنا بتصميم وتنفيذ وتصدير ثريات بمواصفات عديدة الى عدد من الاماكن البارزة في مصر والدول العربية الاخرى .. وحقيقة اقول لنا طموح كبير في التعاون مع العراق الشقيق .. خاصة وان الفنادق والمعالم البارزة في العراق اصبحت من المعالم الواضحة والمعروفة في العالم .. كما ان اقامة هذا المعرض خاتمة خير لافاق عمل رحبة بين الشركات العربية والعالمية . ونحن نشكر العراق لاتاحته الفرصة لنا للقاء المحبة والتبادل ..

واشادت السيدة /مطلو كجيك اوتلو/ ممثلة شركة سيستما التركية المشاركة في المعرض بمفروشات وستائر للمنازل والفنادق والقصور .. بالنهضة الكبيرة التي يشهدها العراق في كافة المجالات .. حيث صار العراق ملتقى للابداعات والصناعات وتبادل الخبرات .

واشاد السيد كلاودا كريتا/ ممثل شركة فريتا الايطالية المتخصصة في لوازم الحمامات والمغاسل وشراشف الاسرة . بمبادرات العراق لاحتضان الفعاليات والنشاطات الصناعية الدولية التي تهدف الى تعزيز العلاقات الصناعية بين اقطار العالم .

واضاف .. هذه اول مشاركة لشركتنا التي تعتبر من الشركات العريقة في ايطاليا والذي لايخلو اي بيت ايطالي من منتجات شركتنا حيث تاسست في عام ١٨٦٠ وتعتبر معاصرة لولادة ايطاليا الحديثة . وقد عادت شركتنا بحلة وانتاج جديدين لايخلوان من الدقة والمتانة وجئنا بنماذج من نتاجات شركتنا المختلفة .. وقد اسعدنا تذوق الجمهور لمعروضاتنا .. ونامل في اقامة علاقات تعاونية تسويقية مع الشركات والدوائر العراقية .











اجرت اللقاءات
بشرى محمد شبيب
تصوير سميرة شاكر

كل صباح

عن بعض ردود الشكوى

تحفل بعض الردود الواردة من الدوائر على شكاوى المواطنين بالكثير من الغرابة والقليل من الموضوعية من خلال محاولة التشكيك بالمواطن صاحب الشكوى . والغمز من قناة الدوافع الاخرى للشكوى . التي تحاول تحريف مضمونها وفحواها . واخراجها بثوب جديد نسيجه الكيد للدائرة موضوع الشكوى والموظف المعني بها .

وتعتمد مثل هذه الردود على معاينة بسيطة وسطحية وربما لاتتجاوز حدود الأستفسار الشفهي او التحريري عن الواقعة موضوع الشكوى . والتي غالبا مايرد عليها الموظف المشتكى منه . وهو قطعا سيسعى الى دفع التهمة عن نفسه ما استطاع الى ذلك سبيلا ثم يذهب رده الى الدائرة الرئيسة . التي تبعث هذا الرد بعد تنقيحه واضافة المزيد من عبارات التشكيك بدوافع المواطن المشتكي مع تضمين الرد بضعة ارقام عن الانجازات في هذا الجانب او ذاك من عمل تلك الدائرة . من دون الاهتمام جديا بجوهر المشكلة .

ان مثل هذه الردود المتميزة تعكس فهما ضيقا للمسؤولية . وهي بلاشك تؤشر حالة خلل فاضح في تفكير بعض الموظفين الذين يرون انفسهم فوق الحساب وفوق المتابعة والنقد .

كما انها اي الردود . لاتتفق مع ابسط مبادى العدالة . خصوصا اذا كانت الشكوى تتضمن مطلبا عادلا يرفع حيفا او ضررا لحق بمواطن اجراء اهمال موظف او عدم اهتمامه كما يجب بعمله . ونقول لكاتبي تلك الردود . ان قليلا من الموضوعية وكثيرا من العدالة يسهمان في ارساء دعائم مجتمع سليم . لامكان فيه لمن يحمي المقصرين تحت اية ذريعة .

■ حسن كامل ■

في خدمتك

■ بغداد تحتاج ٧ ملايين ونصف المليون شهريا ■

خطة جديدة لتوزيع اكياس النفايات

عزيزي القارىء .. هل تريد ان تحصل على اكياس النفايات من دون ان تبحث عنها عند صديق او قريب ممن تتوافر هذه الاكياس في مناطقهم ؟

نقول لك . نعم . انك ستحصل على هذه الاكياس دون عناء . حين تباشر امانة بغداد بخطة توزيع جديدة تضمن وصولها الى جميع المناطق بشكل منتظم وبمواعيد ثابتة .

فلنتعرف اذا على هذه الخطة .

يقول المهندس طارق رفعة عبدالملك مدير المتابعة في معاونية الوحدات :

ـ ستباشر امانة بغداد خلال الشهر الحالي بخطة توزيع جديدة لاكياس النفايات التي كانت توزع عن طريق سيارات النفايات التابعة للامانة . حيث رافق هذه العملية سلبيات سوء التوزيع مما ادى الى وصولها في مناطق وحجبها عن مناطق اخرى . واضاف : ان من اسباب اعتماد الخطة الجديدة هي قلة انتاج هذه الاكياس وازدياد الطلب عليها . حيث تبلغ احتياجات مدينة بغداد لاكياس النفايات سبعة ملايين ونصف المليون شهريا .. وهذا الرقم بالطبع لايمثل الحاجة الفعلية . ذلك ان هدرا كبيرا يرافق استخدام الاكياس . فمثلا نلاحظ ان الكثير من المواطنين بداوا يستخدمونه لاغراض اخرى غير المخصصة اساسا لاستخدامه . لهذه الاسباب وضعنا خطتنا الجديدة في توزيع الاكياس بشكل منظم وتلافي التبذير الحاصل فيها .

■ ما عدد الاكياس التي ستوزع لكل دار ؟

ـ ستوزع كل شهرين مجموعة من الاكياس بعدد (٢٥) كيسا اي يجب ان يكون استعمال الكيس الواحد من يومين الى ثلاثة ايام ومن الممكن اكثر من ثلاثة ايام اذا لم يستعمل لاغراض اخرى . وقد استندنا في تحديد هذه الكمية على بحث واقع الاحتياج .

■ كيف سيتم التوزيع ؟

ـ يتم التوزيع عن طريق موظفي الامانة ضمن جداول تحدد المناطق وتاريخ التوزيع فيها وسيعلن عنها من خلال اجهزة الاعلام . ليتعرف كل مواطن على تاريخ التوزيع في المنطقة وعدد المحلات التي ستوزع عليها الاكياس مرتبط بالكمية التي ستوفرها الشركة المنتجة . لذا فقد اعطينا اولوية لبعض المحلات ضمن ضوابط معينة حسب اهمية تغطية حاجتها من الاكياس .

ومن الجدير بالاشارة الى ان برنامج التوزيع هذا قد تم ادخاله على جهاز الحاسب الآلي . ومن خلاله تم تحديد استحقاق كل منطقة وتاريخ التوزيع فيها لتنظيم العمل وتسهيله . وبامكان المواطن الذي لم يجهز بالاكياس بعد تطبيق الخطة الاتصال بالهواتف التالية : هاتف الشكاوى في الامانة (٨٨٨٨٦٢٥) او بسيطرة الامانة (٥٣٧٩٠٦٩) او بهاتف معاونية الوحدات (٨٨٢٥٦٨٣) .

■ هل ثمة توجيهات للمواطنين ؟

ـ الخطة الجديدة في التوزيع وكما ذكرنا سابقا تتطلب عدم استعمال الاكياس لغير الاغراض المخصصة لها . فمثلا مخلفات الحديقة او ادوات والاجهزة المنزلية المهملة يمكن للمواطن ان يضعها خارج الدار في الموعد المحدد لكل منطقة حيث تاتي سيارات خاصة تابعة للامانة لرفعها وهذه المواعيد مثبتة بجداول ومعلن عنها .

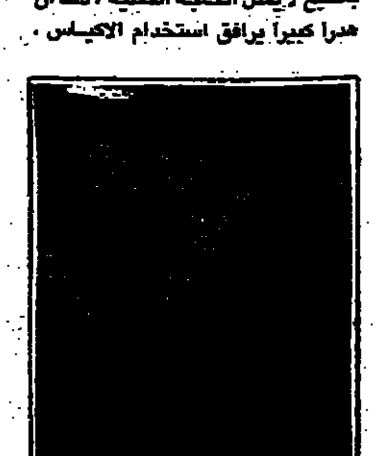
. وعدد الاكياس محدود لذا على المواطن استغلال سعة الكيس بشكل جيد لكي يغطي حاجته فلا يمكنه الحصول على عدد اكثر مما هو محدد وبالمدة المقررة له .

وفي المحلات التي ستوزع فيها الاكياس ستتخذ اجراءات قاسية ضد من يضع النفايات دون استعمال الكيس . وعلى المواطن ان يربط الكيس كي لاتتناثر النفايات منه ولكي يسهل على عمال النظافة رفعه . وعليه ايضا ان لايضع الكيس خارج الدار قبل ان يمتلىء فيتعرض لعبث الحيوانات وتتناثر النفايات ..

ولخيرا نقول ان استخدام الاكياس ظاهرة حضارية تخدم نظافة المدينة فلنحافظ على نظافة مدينتا .

■ بشرى يوسف







الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الحادية عشرة ليلا هي :

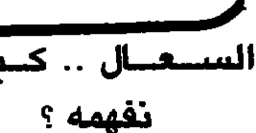
تهامة : حي العامل/مقابل السوق الشعبي .
الدعاء : مدينة صدام/شارع الكيارة .
الجود : مدينة الحرية/الدباش .
الحسين : مدينة صدام/الجوادر .
مؤيد : المنصور/الحي العربي .
الخلفاء : شارع الخلفاء/قرب النفق .
الدوحة : حي الخضراء/الشرطة الثانية .
الذرى : الزعفرانية/قرب جسر ديالى القديم .

■ اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي فهي :

ليلى : الوزيرية مقابل المكتبة المركزية .
صبا الكناني : سبع ابكار/حي تونس .
الكرمل : حي ٧ نيسان/البلديات .
الغصون : مدينة الوشاش .
ابو رند : حي جميلة شارع العلاوي .

الصيدليات الخافرة في المحافظات

صيدلية زهير : النجف
ابن سينا : القادسية .
اسو : اربيل .
الربيع : التاميم .
مؤيد : بابل .
اسوس : السليمانية .



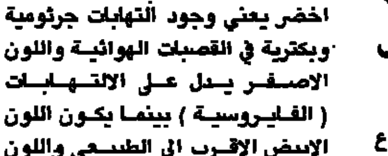
السعال .. كيف نفهمه ؟

في الحلقة السابقة تطرقنا الى انواع السعال واليوم نواصل تعريفنا للسعال ومايعنيه .

يحدث السعال المنتج في الغالب عند حدوث التهابات القصبات الهوائية (الجرثومي) وتوسع القصبات بالدرجة الاولى ثم تلي امراض الجهاز التنفسي الباقية تباعا وحسب الاهمية ويكون القشع (البلغم) ذا الوان .. وكل لون يعطي انطباعا على نوع الالتهاب فالسعال المصحوب بقشع لونه اخضر يعني وجود التهابات جرثومية وبكترية في القصبات الهوائية واللون الاصفر يدل على الالتهابات (الفايروسية) بينما يكون اللون الابيض الاقرب الى الطبيعي واللون الابيض المصفر للقشع هو الاغلب في حالات الحساسية .

وكثيرا ما يتم علاج حالات السعال المصحوب بالقشع خصوصا عند الاطفال بطريقة خاطئة عبر استعمال مضادات السعال . لان ذلك بلا شك يؤدي الى مضاعفات مزعجة .. فلا السعال يقف ولا تتحسن حالة الطفل بل تسوء .. لان القشع لا يخرج مع السعال ويبقى داخل القصبات الهوائية والقصبات فيزيد من الحالة سوءا ويعاني الطفل عندئذ من صعوبة اضافية في التنفس . في مثل هذه الحالة ننصح بعدم استعمال العقاقير الكابحة للسعال .. بل استعمال العقاقير المذيبة للقشع (المقشعات) التي تسبب زيادة السعال وزيادة وسهولة طرح القشع عندها يشعر الطفل بالخصوص والاشخاص عامة بالراحة في التنفس حتى تنجلي الحالة المرضية ويتوقف السعال لزوال السبب .

د . رعد الدليمي





■ المسلسل اليومي ■

سنشاهد في الساعة (١٥ر١٠) من مساء اليوم الحلقة العاشرة من المسلسل العربي اليومي (سر الغريبة) بطولة شريهان ورجاء الجداوي .

■ الدروس التعليمية ■

يتضمن منهاج التلفزيون التربوي لهذا اليوم والذي يقدم من البرنامج الثاني الساعة الرابعة عصرا . الدروس التعليمية التالية :

الرياضيات ـ الخامس الابتدائي ـ المستقيم قطعه المستقيم .
رياض الاطفال ـ تدريب المعلمين .
اللغة الانكليزية ـ الاول المتوسط ـ الدرس التاسع .
الجبر ـ الثالث المتوسط ـ المعادلات الانية .
علم الاحياء ـ الخامس العلمي ـ الحركة في الاحياء .
الفيزياء ـ السادس العلمي ـ المتسعة في دوائر التيار .
سلسلة تعليم اللغة الانكليزية .

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ١٧ر٦ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ١٠ر٦ مساء .

مواقيت الصلاة

الفجر : ٤٧ر٤	المغرب : ١٠ر٦
الظهر : ١٩ر١٢	العشاء : ٣٠ر٧
العصر : ٤٠ر٣	فجر الثلاثاء : ٤٦ر٤

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : نصير عباس محمود محسن
العمر : ١٢ سنة
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : محافظة النجف ـ حي الانصار

افراح



■ يتم اليوم الاحتفال بعيد ميلاد ايمن احسان الاعسم الثاني . عمر مديد لايمن .

هواتف المحافظات

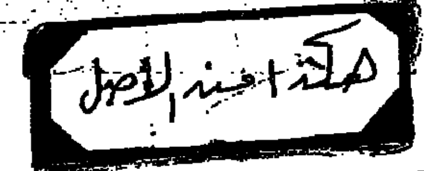
بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الاطفاء	١١٥
[illegible]	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٣٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة القطارات	٨٨٧٣٤١١
حركة الطائرات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ الولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١

مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١	مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
مستشفى الواسطي	٧١٩٥١٩١	وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
شكاوي المجاري	٨٨٧٢٣٤٨	وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
شكاوي امانة بغداد	٨٨٨٨٦٢٥	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١		
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣	وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤٠
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)
(٨٨٧٧٧٧٢)



وزارة التجارة
الدائرة : تسجيل الشركات الوطنية
قرار اجازة تأسيس شركة

قدم الينا المصرف الصناعي والمصرف الزراعي والتعاوني ووزارة العمل والضمان الاجتماعي وشركة التامين الوطنية وشركة التامين العراقية وشركة اعادة التامين العراقية ودائرة رعاية القاصرين والشركة العراقية لانتاج البذور (المساهمة المختلطة) والشركة العراقية لانتاج وتسويق اللحوم (المساهمة المختلطة) . والسادة عدي صدام حسين واحمد محمد السيد علي الجبوري ومحمد احمد سلوم وسامي مجيد خليل وعلية محمد سلوم وصفية عبدالرضا شنون وكاظم رشيد موسى وصبيحة جميل عزيز واحسان علي الجابري ونبيهة فرحان وهدى محمد حسين عبدالرزاق واسماء محمد حسين عبدالرزاق وعقيل محمد حسين عبدالرزاق ويعرب عبدالرزاق محمد حسن ومي عبدالرزاق محمد حسن وعباس علوان جليل وطارق ظافر السعدي وضاري صالح سعود ومجيد صالح سعود ونجيب صالح سعود وكارلو هارتيون ونادرة عبدالعزيز محمود ورسمي توفيق العامل وبسمل نافع داود المقادسي ويوسف مصطفى يوسف آل ابراهيم ومها زاهد عبد علي وعماد كاظم حسن وعبدالله عصام عبدالله وزاهد عبد علي العميد وسلمان احمد كريم الدوري وعدنان احمد كريم الدوري وعزت حسن حسين وزيد عبد اللطيف سلمان وعبير مهدي صالح وليث طالب ناجي ورؤوف فائق رؤوف وخديجة حسون علي ورائد طالب ناجي وسحر طالب ناجي وقصي طالب ناجي ووسيم ناظم جعفر وسلوى ميخائيل جبور وطارق ابراهيم ملكو وكافي خضير ياسين وزهرة ابراهيم داود ومحمد رجب اسماعيل وقاسم محمد رجب وحيدر جواد اسماعيل ورمزية ناصر عبد الاحد وعامر فليح علي وجلال فائق داود وحسام جواد مصطفى ووديعة نظيف الشاوي وخضر احمد يوسف ونزار مجيد احمد وحميد مجيد احمد وشذى صالح البكر ووداد جبوري الياس وشذى محمود عبد كمال وشاكر محمود عبد كمال ومحمد سعيد محمد وجودي ويس نحو الدوري وباقر علي حسين وتوت وعبدالرزاق عبد الجبار وسهام محمد حسن علي وسامي اسطيفان مطلوب ونوال خضر عبو سمعان ويحيى مهدي هادي وعصام عبداللطيف عباس السامرائي وعبدالعزيز سعيد داود وامل عبدالمجيد ابراهيم العبوسي وامل فتوحي مراد وثريا فتوحي مراد ومها سنحاريب انيس وبان جمال فتوحي وعبدالمطلب جعفر الخضيري ورند عبدالمطلب جعفر وصلاح الدين توفيق حسن ومعن عبدالستار محمد وعمار عبدالستار محمد وبان عبدالستار محمد وخالد عبد علي العميد وعصمت محمد حسن وحيدر خالد عبد علي العميد وخالد عبدالكريم عبد واكرم اسماعيل مصطفى وشهيد عبد حسن الربيعي ولطيف شهيد عبد حسن الربيعي وهيثم محمود شلال وفيصل غازي مجيد وفوزية حسين عبد علي وطارق جعفر الباججي ويحيى عباس محسن وصبيح محمد سلمان المعموري وجعفر محمد ناجي وماجد نجم فاضل بطي وعبدالكاظم جواد محمود وخالد ناهض ابراهيم وسامر ناهض ابراهيم وفوزي عبدالواحد خضر وشكرية رشيد عبدالله وعبدالحق محمود محمد وعبدالكريم سطم صالح ومثنى محمد سعيد الجبوري وفيصل محمد سعيد الجبوري وخولة محمود سلمان وحافظ شكر عباس وبلقيس محمد عبداللطيف ونضال محمد سعيد الجبوري وباسم عبدالخالق جواد وصبيح حسن علي الدليمي ومحمد مدين عدنان ويقظان نذير صالح وعبدالهادي الحاج جسام وسامية حنون داخل وظافر صالح احمد وعصام سعيد عبدالاحد وآيات عثمان عبدالرزاق واسماء اسماعيل ابراهيم ومشعل عزيز احمد وعلوك ناجي شاكر ومحمد سعيد سلمان وامل سعيد موسى العاني وفاضل رؤوف خليل ونعمة الله خليل محمد وسلفيا ناهض ابراهيم وكلارس بشير الياس وسهام عيسى كوريال وعلاء مهدي عباس وشاكر عبدالرضا شنون وجميل يوسف عبدالرضا وعماد حمودي عبدالرضا ومحمد حسين عبدالرضا شنون ومدينة مهدي جواد وعدنان حمودي عبد الرضا وسالم اسود علي وسوسن ناظم محمود وسهير ناظم محمود وخالد وليد محمود حكمت وسفيان عدنان عبدالرزاق وعامر فضيل سليم ومنير عبود علي الذراع وفرح فارس الخضيري وميمن مهدي احمد الخضيري ووجدي عاصي ضيدان وراقي رحيم مصطفى وحسن خضير ياسين وتقي رحيم مصطفى وامين جعفر الخضيري وصاحب خميس عيسى ومحمد سليم عبدالغفار محمد مهدي وعبدالرسول جبار كزار ونوري عبدالجبار مظلوم ونجلاء صالح عبدالكريم الجعفري ومحمد ثابت محمد كاظم وجاسم اسمير جاسم وعبدالامير رحيم العبود وطريق عثمان عبدالرزاق ويحيى اكرم البير وامال حسين فوزي وصباح عبدالجبار بلال وشهرزاد فريد محمود وسالم مزهر ابراهيم وحنان عبدالرحمن كاظم الغني وسعد عباس مصطفى ومي محمد قدوري وناهدة هاشم مهدي ورشيد اسماعيل فخرالدين وداود سلمان محمود القيسي وفاضل رشيد جواد يوسف ود . عبدالواحد كرم حسن ومجبل غبدالله حسنون وقسيمة عبدالهادي احمد الظاهر ومهدي جواد ابو التمن ولبنى مهدي جواد ابو التمن واميرة تنو داود وفراس ياسين جبير وسامي مهدي محمد السامرائي ومازن حسن فرحان ومحمد علي غني الشكري ومحمود جاسم محمد واكرم جاسم محمد ود . امل علي حميد العطار وسهام حسن عبدالرضا وعدي عبدالمنعم واحمد ناجي عبد الباقي وحسن فليح حسن عجام ونزار علي جاسم ويعرب علي جاسم ورعد خير الله حسين وطلال محمد حسون النقاش وواصف محارب نافل وابراهيم محمد مصطفى وطعمة عبدالحمزة حلو وماجد خضوري عبدالنور وفوزية خضوري عبدالنور وناصح توفيق سلمان وعماد ابراهيم شبر وعامر ابراهيم شبر ومحمد حسين محمد رضا زيني ونجيب حنا منصور جمعة ونذير صالح حمو النعمان وعبد الستار يونس ذنون وعماد نجيب عطو وعبد الجليل عبدالرزاق جواد وعبدالملك مجيد حميد الشمري وميعاد فاضل شاكر الزهلوي وعلي سلمان الجبوري ومؤيد حامد عبدالله وهناء هادي موسى وابراهيم عطوف كبة وكريم ابراهيم عطوف وليث فهمي يحيى ومحمود احمد عبدالكريم واحمد عبدالكريم محمود حداد ورزاق احمد عبدالكريم ونوري احمد عبدالكريم وعدنان حسين علي وزهير عيسى كوريال وكامل عبدالوهاب عبدالله وعبدالجبار خليل ذنون وولاء جاسم محمد وعباس هاشم عيسى الجابري وعبدالصاحب حسن العلوان وعلي عبدالرحمن علي ورافد علي عبدالرحمن وبسوس علي عبدالرحمن وايناس علي عبدالرحمن وكاظم جواد عباس ورعد عبدالهادي الجعفري واحمد عبد الهادي الجعفري ومنى معروف محمد الدوري وعلي هادي عمر الجعفري ومحمد ناجي عبدالباقي واكرم مجيد كريم ونبيل مجيد كريم ويحيى غضبان رومي وماجدة عبدالمجيد عبدالباقي وعلي احسان رشيد واحسان رشيد عبدالمجيد ولمى احسان رشيد ومائدة عبدالمجيد عبدالباقي ومحمد كاظم مهدي صاحب وفارس عمر عيسى الخضيري وامل فارس الخضيري واسماعيل ابراهيم سلمان ورمزي محمود . عبدالله وزينب ارحيم احمد ويوسف خلف عبدالله وعبد السلام محمد عبيد الكبيسي وباسل يعقوب يوسف ولؤي عبدالرحمن خلف وطلال ابراهيم حنا اللو وحيدر محمد علي السماوي وغالب عبدالحسين كبة وزينب غالب كبة ونزهة عبدالله محمود وقاسم عطية جاسم وعادلة شماس يوسف ومنى نجم عبدالله ومؤيد عبدالحسين منصور وحازم حسن هليل وحسن عبدالرحمن النورة جي وسعد نعيم زيا ونضال مجيد احمد وعادل بكر عمر ومنى محمود احمد اسماعيل وعبدالجبار عبدالعزيز السعدون ود . كامل عباس الدوركي وعبدالحسين رحيم ضمد ود . قحطان فؤاد سعيد واحمد جاسم دهراب وابتسام شماس يوسف نعوم ومحمد صالح سعيد محمد علي ونوال نجيب عطو ووليد رؤوف جرجيس وهدى مهدي درويش وايمان مهدي درويش وعادل مهدي درويش ونمير عكوبي يوسف وارشد عبدالرحيم استيفان عقراوي وسميرة شماس يوسف السماك وجانيت سلمان داود وشيخة عبدالوهاب الصالح وليلى باقر محمد غالب وناهدة كامل محمود ونهاد باقر محمد محمود وماجدة عبد حسين دكسن وناهدة كامل سامي وعبدالغفار صادق بجاي ومصطفى عبداللطيف مصطفى وطه ياسين جاسم ود . احسام صبيح مصطفى وابتسام عبدالوهاب الصالح وبدرية عبدالوهاب الصالح وسابق حسن مراد بلسم باقر محمد غالب وعلاء رشيد سعيد وفتحية عبدالوهاب الصالح ....

العراقيو الجنسية وعدنان حسين علي الفلسطيني الجنسية المقيمون في العراق طلبا لتاسيس شركة باسم شركة الزبير لتصنيع اللحوم/ مساهمة مختلطة ، رأسمالها (ـ/١٠٠٠٠٠٠٠) عشرة ملايين دينار واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل .

قررت الموافقة على تاسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الحادي عشر من شهر شعبان لسنة ١٤١٠ هجرية الموافق لليوم الثامن من شهر اذار لسنة ١٩٩٠ ميلادية

مسجل الشركات

اعـــــلان

يعلن فرع زراعة وري بابل عن تاجير مساحات مختلفة التابعة لقضاء المحاويل والمحمودية والمدرجة تفاصيلها ادناه وفق القانون ٣٥ لسنة ١٩٨٣ والتعليمات الصدرة بموجبه فعلى الراغبين بالتاجير من غير منتسبي دوائر الدولة والقوات المسلحة وزوجاتهم وممن تتوفر فيهم الشروط القانونية للتاجير تقديم طلباتهم بذلك والحضور في هذا الفرع في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٨/٣/٩٩٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ وان اجور نشر الاعلان يتحمله الشخص الذي سترسو عليه المزايدة .

مديـر الفـرع

قطعة	مقاطعة	المساحة/دونم	الوحدة الادارية	المواصفات
٣٦/١	١٧ ا/الرضوانية الغربية	١٥ دونما	اليوسفية	١/ غير مستصلحة ٢/ متوفر لها حصة مائية ٣/ بدل الايجار الذي تبدا بها المزايدة ٣ دنانير
٣٦/١١	١٧ ا/الرضوانية الشرقية	٢٢ دونما	=	=
٣٦/١٠				
٣٤/٥٩	١٧/ الرضوانية الغربية	٦٠ دونما	=	=
٣٦/١٠				
١٣/٥٧	٤٥/ جدول بابل	٢٤ دونما	=	=
٣٥/٧	١٧/ الرضوانية	١٤ دونما	=	=
٣٥/١				
٣٥/٤				
٣٦/٧	١٧/ الرضوانية الغربية	٣٨ دونما	=	=
٣٦/١٣				
٣٦/٣	٤١/ الريفية وابو كصيب	٤ دونمات	المحاويل	=
٥/١٤	٣٥/ عميه البلشا	٣٠ دونما	=	=
١٣/٤٠	٤٥/ جدول بابل	٢٤ دونما	المحاويل	=
١٠/٧	٣٧/ البدع والصباغ	٣٢/١١	=	=
١٨٨/١	١٥/ الرضوانية	١٩ دونما	المحمودية	مستصلحة استصلاح قديم متوفر لها الحصة المائية بدل الايجار الذي تبدا به المزايدة ٥ دنانير
٢٣١/١				
٢٣١/١	١٥/ الرضوانية	٢٠ دونما	=	=

(١١٤٧)

فقدان

فقد مني نسخة الغاز المرقمة ٢٣١٨٦٠ في ١/٣/١٩٩٠ العائدة الى ساحة غاز ونفط مدينة صدام قطاع / ٢٦ والصادرة من مديرية فرع المنطقة الوسطى للمنتجات النفطية باسم الوكيل عبد الامير عبدالله عباس . فمن يعثر عليها يرجى تسليمها الى جهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهندسين العراقية باسم المهندس محمد عباس خلف فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الإصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة من المعهد العالي للاتصالات السلكية واللاسلكية والبريد باسم الطالبة فادية عبد المطلب فيرجى من يعثر عليها تسليمها الى مصدرها .

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ١١١٤ في ٩/٦/٩٨٧ والصادرة عن مديرية وحدة الدورة باسم رسمية حسين جمعة فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقد مني الوصل المرقم ١٥٧٧٠٤ في ١٩/٢/٩٩٠ والصادرعن شركة توزيع المنتجات النفطية /مستودع الرصافة باسم محطة تعبئة قطاع ٣٦٠٠٠/٧٧ لتر نفط ابيض بسعر ٨٢٨ دينارا فيرجى ممن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي /معهد الادارة الرصافة المرقم ٧٣٣١ في ٢٩/١٢/٩٨٨ باسم وفاء احمد محمد فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

فقد مني الوصل المرقم ٤٧٢٨٠٣١ في ٣/٤/١٩٨٩ والصادرة عن مستشفى ابن البيطار بـ . احمد ناجي ...قح فيرجى ممن يعثر عليه تسليمه لمصدره .

وزارة التجارة
الشركات الوطنية
قرار بتصفية شركة تضامنية

بناء على ماجاء بقرار الهيئة العامة لشركة عبد الامير يوسف الحداد التجارية تضامنية المنعقد بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣ ، والمتضمن وضعها تحت التصفية وتعيين كل من السيدين د . اكرم ياملكي والسيد محمد علي الديوان مصفين لها ولموافقة الجهة القطاعية على ذلك واستنادا لاحكام المادة ١٥٤ في قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل .

قررنا الموافقة على تصفية الشركة على ان ينشر طبقا لاحكام المادة المذكورة اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم التاسع والعشرين من شهر رجب لسنة ١٤١٠ هـ الموافق لليوم الرابع والعشرين من شهر شباط لسنة ١٩٩٠ ميلادية .

١١٣٢ — مسجل الشركات

فرع الزراعة والري في السليمانية
لجنة البيع والايجار
اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة السليمانية عن وجود مزايدة علنية لايجار (١) دكان لبيع الخضراوات في العلوة الشعبية . فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة لجنة البيع والايجار في مركز الفرع مستصحبين معهم التامينات القانونية خلال (١٥) يوما من تاريخ نشره في الجريدة وستجرى المزايدة في مركز الفرع الساعة العاشرة صباحا ويتحمل المشتري اجور النشر والاعلان .

المواصفات

١ دكان بمساحة ٣٥ م

رئيس لجنة البيع والايجار

فرع الزراعة والري في السليمانية
لجنة البيع والايجار
اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة السليمانية عن وجود مزايدة علنية لبيع مجموعة من المواد المختلفة الانواع والعائدة الى شعبة الآبار الارتوازية والموجودة في مخزن الشعبة المذكورة في المنطقة الصناعية . فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة لجنة البيع والايجار في مركز الفرع مستصحبين معهم التامينات القانونية خلال (١٥) يوما من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية وستجرى المزايدة في شعبة الآبار الارتوازية الساعة العاشرة صباحا ، ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة .

المواصفات

١ـ ثلاجة .
٢ـ مكينة لحم ديزل .
٣ـ مبردة هواء ، كرفانات ، طباخ كهربائي ، مدفئة غازية ، اطارات مختلفة الاحجام بمب كريز تشحيم ، بطانيات ، بويلرات كهربائية ، قناني اوكسجين ، كراز نايلون ، مواد اخرى متفرقة . علما بأن جميع المواد مستعملة ومستهلكة .

رئيس لجنة البيع والايجار

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ١٤ في ٣/٧/٩٨٩ والصادرة عن مديرية بلدية الراشدية باسم عباس حسين محسن فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

فقدان

فقدت مني اجازة تصدير الاصيلة كمية ٥٠٠ طن سمنت مقلوم مكيس الى السعودية باسم كامل مرشد سعود ارجو ممن يعثر عليها تسليمها الى هاتف ٥٣٧٢٠٦٨ وشكرا .

للايجـــار

بناية ذات ستة شقق ممتازة تصلح ان تكون مكاتب لشركة وطنية او اجنبية تقع في العامرية شارع العمل الشعبي ـ الفرع المجاور لمتوسطة الفردوس للبنات . الاتصال بهاتف ٥٥٦٤٧٥٠ .

للبيـــع

دار ومشتمل يقع في الكرادة الشرقية محلة ٩١٣ زقاق ١٠ رقم الدار ١٣ البناء قديم المساحة ٦٩٠ متر مربع الواجهة ٢٠ متر للمعلومات الاتصال بالهاتف ٧٧٦٢٣٦٣ .

فرع الزراعة والري في محافظة السليمانية
الابنية والمنشأة
اعلان

بالنظر لحصول الضم (كسر القرار) على سعر المزايدة الأخيرة للدار المرقمة (٥) في قضاء جمجمال . لذلك يعلن فرع الزراعة والري في محافظة السليمانية عن وجود مزايدة علنية للدار المذكور اعلاه فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة مراجعة لجنة البيع في مركز الفرع خلال مدة (٧) ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في الساعة العاشرة صباحا في مركز شعبة الزراعة والري في جمجمال ويتحمل المشتري اجور النشر والاجور الأخرى التي تترتب على ذلك .

مدير الفرع

رقم الدار (٥) موقع الدار جمجمال ، مساحة الأرض ٢٢٢م ، مساحة البناء ١٠٤ ، مشتملات الدار ، ٣ غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية .

فرع الزراعة والري في السليمانية
لجنة البيع والايجار
اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في السليمانية عن وجود مزايدة علنية لبيع البيت البلاستيكي وملحقاته والعائدة الى قسم البحوث الزراعية والموارد المائية في السليمانية الموجودة حاليا في نفس القسم المذكور اعلاه . فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة مراجعة لجنة البيع والايجار في مركز الفرع مستصحبين معهم التامينات القانونية خلال (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشره في الجريدة وستجرى المزايدة في مركز قسم البحوث الزراعية والموارد المائية في السليمانية الساعة (١٠) صباحا ويتحمل المشتري اجور النشر والمناداة .

المواصفات

مجموعة من البواري مختلفة الانواع والاحجام ، (٢) جهاز تدفئة كهربائية وغازية من النوع الهولندي .

رئيس لجنة البيع والايجار

محافظة السليمانية
الادارة المحلية
اعلان تبليغ

الى السادة ـ محمد محمود مصطفى ، سائق سيارة ، سليمانية محلة رزكاري ، نوري احمد حمه ، كاتب ، السليمانية كويزة بيستون حمه فرج ، مصلح كهربائي ، سليمانية ، محلة خابات ، نجم احمد حمه ، ، سليمانية رزكاري ، حسين عزيز احمد ، سائق ، سليمانية خبات ، ابراهيم عبد الله فقي محمد ، الي ، سليمانية خبات طاهر حسن شريف ، سائق ، سليمانية توي ملك ، جبار فرج بارام ، سليمانية سرشقام ، محمد احمد رسول ، سليمانية : سرشقام ، كمال عزيز قادر ، سليمانية ، سرشقام .

ترتب بذمتكم مبالغ سلف الزواج الممنوحة اليكم من قبلنا لذا نبلغكم بتسديدها الى امين صندوق الادارة المحلية في محافظتنا خلال مدة (١٥) يوما اعتبارا من تاريخ اعلامنا هذا وبعكسه سوف نتخذ الاجراءات القانونية بحقكم .

معاون محافظ السليمانية

« اعلان صادر من لجنة بيع وايجار اموال الدولة »

بالنظر لحصول حالة كسر قرار (الضم) على المحل المرقم (١٢٢) في المزايدة العلنية التي اجريت بتاريخ ٢٧/٢/٩٠ عليه تعلن لجنة بيع وايجار اموال الدولة اعادة المزايدة العلنية لتاجير المحل المذكور ولمدة اسبوع من اليوم التالي لنشر الاعلان فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور الى دائرة الاسكان احدى دوائر المنشاة الكائنة في مدينة الفارس العربي ناحية العامرية قضاء الفلوجة في اليوم المذكور علما ان اجور المناداة واجور نشر الاعلان يتحملها من ترسو عليه المزايدة .

١١٢٢ — لجنة بيع وايجار اموال الدولة

محكمة بداءة النجف
العدد/٢٥٤/ب/٩٩٠
اعلان

اقامت المدعية قسمة عطا الله مشكور الدعوى المرقمة اعلاه والتي تطلب فيها تبديل اسم ابنتها بيبي عبد جواد وجعلها (سناء) بدلا من (بيبي) استنادا للمادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية فعلى كل من لديه اعتراض مراجعة هذه المحكمة ضمن المدة القانونية علما ان موعد المرافعة في يوم ٢٥/٣/١٩٩٠ .

القاضي

ارض زراعية للبيع

توجد قطعة ارض زراعية مزروعة باشجار مثمرة مساحتها خمسة دوانمات وفيها دار مساحة بنائها (٤٠٠) م٢

تشتمل على ثلاث غرف نوم واستقبال وهول ومطبخ وملحقات في القطعة المرقمة ١/١مقاطعة ٦/مناري والكائنة في الدورة طريق المجزرة ومحاذية لنهر دجلة مقابل غابة روضة المها فعلى من يرغب شرائها مراجعة صاحبها السيد محسن جاسم محمد (ابو ثامر) يوميا .

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

■ وزارة الصحة ■

مشكلة نقل نفايات مستشفى اطفال العلوية متوقفة على امانة بغداد

هل يجوز استمرار الشواغر والسنة الدراسية على وشك الانتهاء ؟



رسائل لاتنقصها الصراحة

دعوة صحية

تهديكم وزارة الصحة اطيب التحيات ...

تعقيبا على ماجاء بجريدتكم الصادرة في ١٩٩٠/٢/٨ المتضمن شكوى المواطن ارتين اكوب ميناس التي يشكو فيها من محرقة مستشفى اطفال العلوية كونها تؤثر على صحة الساكنين في المنطقة المجاورة فضلاً عن تاثيرها على راحتهم كما انها اخذت في الاونة الاخيرة تنفث نفايات سوداء مع الدخان ذي الرائحة الكريهة والخانقة ويطلب الوزارة بمعالجة هذه المشكلة بنقل المحرقة الى الساحة المجاورة من الجهة الثانية الواقعة على شارع فرعي وشارع الصناعة بعيداً عن دور السكن نود ان نبين مايلي ـ لقد درست حماية بيئة بغداد شكوى المواطنين في وقت سابق واوصت بحرق الحقن البلاستيكية واكياس الدم الفارغة انابيب المختبر واواني الزرع المستعملة في مستشفى ابن النفيس لجراحة القلب والاوعية الدموية ولكن المشكلة في نقل هذه المواد بواسطة السيارات حيث تسبب في تلوث السيارات الناقلة مع احتمال كبير بتلوث الجو والطريق بما ينسكب من هذه الملوثات وقد يسقط منها مع احتمال كبير يلتقطها احد الاطفال وبهذه الطريقة سيكون تاثيرها كبيراً جدا على صحة وسلامة المواطنين .

٢ـ ان مكان المحرقة لايمكن تغيره لضيق المستشفى ولانها محاطة بالبيوت من جميع الجهات ويبلغ ارتفاع مدخنتها ٥ امتار وهو علو قياسي .

٣ـ نتوجه بدعوتنا الى امانة بغداد لارسال سيارة نقل النفايات الى المستشفى المذكور اعلاه لتقوم بنقل تلك المواد وحرقها في محرقة الامانة وبهذا نكون قد وضعنا الحل الذي يرضي الجميع .

٤ـ نتوجه بشكرنا الى المواطنين الاعزاء لتعاونهم معنا من اجل بيئة صحية نظيفة خالية من التلوث للتفضل بالاطلاع وابلاغ المواطن الكريم بما ورد اعلاه .. مع التقدير .

الجمهورية والناس : بعد ان اعتذرت وزارة الصحة (الفقرة ٢) عن امكان تغيير موقع المحرقة لضيق المستشفى . ولان صحة المواطن وضرورة وقايتها من كل مايؤثر عليها سلبا ويعرضها للخطر او الضرر فوق كل الاعتبارات فان الامل وطيد باستجابة امانة بغداد او لدعوة الوزارة (الفقرة ٣) واتخاذ مايقتضي لارسال سيارة نقل النفايات الى المستشفى المذكور لنقل المواد والمخلفات الملوثة الى حيث تحرق وبذلك يتم التخلص من خطرها . وهذا ما نعتقد بان المسؤولين في الامانة مقدرون لاهميته .

ردود موجزة

* المواطن عدنان ابراهيم حسن من ميسان

ـ اذا كان التصرف الذي تشكون منه مخالفا للقانون فلكم ان تراجعوا المسؤولين في المحافظة وتعرضوا الامر عليهم لاتخاذ ماتقتضي له من اجراءات

* المواطن نظلم الدين نجم الدين يوسف من اربيل ـ

الجهة المالكة لهذا الدور هي التي تقرر وقت التصرف بها وفق ماتقتضيه المصلحة العامة وتحدده احكام القانون ولاوجه لتدخلنا في شان كهذا

* المواطن عدنان صالح حاتم من قضاء بلد بمحافظة صلاح الدين ـ

لاجديد حول الموضوع . وعندما يستجد فيه مايوجب ابلاغ المسجلين به فان الشركة المختصة ستتخذ مايقتضي لذلك وبالكيفية المناسبة

* المواطن محمد العامل من بغداد ـ

لامجال لاثارة الموضوع مرة اخرى بعد ان عرضناه من خلال رسالتك لاحد زملائك نشرناها وردت عليها الوزارة المعنية ونشر ردها ايضا

* المواطن وفي غني هنين من النجف ـ

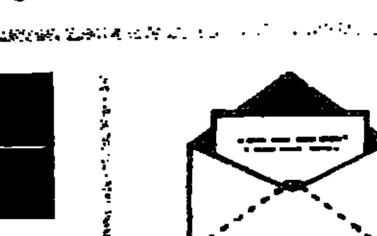
امور كهذه التي اشرت اليها في رسالتك تعالج بابلاغ الجهة الرسمية المختصة بها مباشرة وبالطرق الاصولية وليس عن طريق النشر في الصحف

برقيا

■ الى .. المديرية العامة للتسجيل العقاري

من حي الخليج /المحلة ٧٠٩/الزقاق١٣/الدار ١٦ كتب الينا المواطن جواد كاظم روحي يقول انه وزوجته اشتريا بتاريخ ١٩٨٩/٦/٥ قطعة الارض (٩٥/٣) في منطقة المعامل (١٧ جرعة خرمة) البالغة مساحتها (١٧٦) مترا مربعا وزودتهما دائرة التسجيل العقاري في الكرادة/الاطراف بسند الملكية العقارية (عدد ٣/٤٠٢ في ١٩٨٩/٥/١٦ رقم الصحيفة (٩١/المجلد ١) بتاريخ ١٩٨٩/٦/٥ باسم العراقية حميدة مزيد ناصر والذي يشير الى ان الملك (قطعة ارض) وهو ملك صرف (المواطن ارسل الينا نسخة مصورة من السند)

واضاف المواطن بانهما راجعا الجهة المختصة لاستصدار اجازة بناء لهذه القطعة فقيل لهما ان ذلك غير جائز لان هذه القطعة غير واضحة المعالم (تحتاج الى مسح وتثبيت) حسب ادعاء مديرية التسجيل العقاري في الكرادة . فضلا عن كونها ارضا زراعية حسب ادعاء امانة بغداد . مع ان سند الملكية لم يشر الى ذلك بل ذكر انها (قطعة ارض ملك صرف) . وان لجنة الكشف قد قدرت سعرها كارض سكنية وليست زراعية . وهو ـ المواطن ـ يسال عن سبب هذه الملابسات وعن حقيقة هذه الارض (عقاريا) وينتظر جوابكم بذلك مع التقدير



بطاقات دعوة

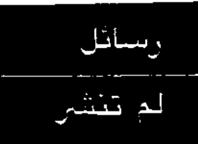
* من منطقة (الكاطون) في بعقوبة/مركز محافظة ديالى وجه المواطن علي صالح الزيدي دعوة الى الجهات المختصة في المحافظة للاهتمام بايصال الماء الصالح للشرب وتوفير الخدمات البلدية وفي مقدمتها التبليط للحي العسكري في المنطقة المذكورة والذي انشىء في عام ١٩٨١ ويضم قرابة العشرة الاف وحدة سكنية

* ومن حي المغرب في الاعظمية وجه المواطن ماجد محمود نصيف دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد وبالتنسيق مع الجهات المرورية المختصة لدراسة وضع ساحة عنتر في الاعظمية ومعالجة اسباب الاختناقات التي تحصل عندها في حركة المرور بما في ذلك تقليص الحديقة المنشاة عليها .

* ومن منطقة جبلية الحيدري في مشروع المسيب الكبير بمحافظة بابل وجه المواطن مكي خلف حسين الدليمي دعوة الى الهيئة العامة للطرق والجسور للنظر في اقامة جسر يربط المنطقة المذكورة بالضفة الثانية من المشروع بدلا من الطوافة القديمة التي تستعمل حاليا للعبور بين الجانبين والتي تسببت في سقوط الكثير من العابرين عليها الى النهر

* ومن الشارع (٥٢) في الكرادة (مقابل دائرة الجوازات) وجهت المواطنة (ا م) دعوة الى الجهات المرورية المختصة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لغرض السيطرة على حركة دخول وسائل النقل الى الشارع المذكور ووضع حد لما يشهده هذا الشارع من فقدان هذه السيطرة.

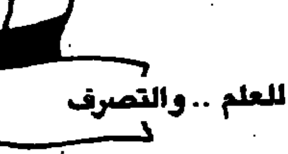
* ومن قضاء المحمودية في محافظة بابل وجه المواطن طالب جاسم محمد دعوة الى بلدية المحمودية لوضع حد لمعاناة المواطنين في حي ١٤ رمضان/دور الشهداء والعسكريين لوجود بعض العرصات المتروكة التي تحولت الى مستنقعات تضايق سكنة الحي وتعرض صحتهم للكثير من المخاطر



رسائل لم تنشر

هذه طائفة من رسائل المواطنين الى (الجمهورية والناس) التي لم تنشر وانما احيلت بالاصل الى الجهات الرسمية المختصة بموضوعاتها للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات التي تراها مناسبة لها بحسب الاختصاص واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك :

* رسالة المواطن احمد جاسم محمد السماوي
* رسالة المواطن رشيد كامل محمد من بغداد
* رسالة المواطنة رفاه اسماعيل حقي من كركوك
* رسالة المواطن صباح الاميري من بغداد
* رسالة المواطن برهان الدين رفعت من اربيل
* رسالة المواطنة شذى ابراهيم محمود من البصرة
* رسالة المواطن (خ . م . م) من بغداد
* رسالة المواطن احمد ابراهيم ناصر من الموصل
* رسالة المواطن كامل سعيد الناصري من الديوانية
* رسالة المواطنة عروبة هادي من بغداد
* رسالة المواطن حامد جواد علي من كربلاء
* رسالة المواطن محمد علي من السليمانية .



للعلم .. والتصرف

الى .. المواطنة تغريد عامر عبود من البصرة

في مايأتي نص كتاب وزارة الحكم المحلي/دائرة المستشار القانوني ذي الرقم ٢٠٧٤ في ١٩٩٠/٢/٦ المتضمن لجوابها على رسالتك المحالة اليها من قبلنا :

اعلمتنا محافظة البصرة(مدينة المدن) لجنة البيع والايجار الاولى بكتابها المرقم ١٧٧ في ١٩٩٠/١/١٤ بان المنافسة جرت على الشقق السكنية وفقا لقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٩٠ لسنة ١٩٨٩ حيث تمت المنافسة بين عوائل الشهداء اولا وبين موظفي ديوان المحافظة ثانيا والعسكريين المطوعين وموظفي الدولة حسب الحالة الاجتماعية ومن ضمنهم المواطنة تغريد عامر عبود/معلمة مدرسة الميلاد ورست المزايدة عليها بمبلغ (١٠١/ـ) الف دينار للشقة المرقمة ٣ بلوك ٨٦ وتم توقيعها على قائمة المزايدة وكانت مقتنعة بالسعر المدفوع من قبلها للعلم مع التقدير .

إجابات خاصة

الى .. المواطن هاشم رمضان الجزائري

بعد اجابت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بكتابها ذي الرقم ٣٩١١ في ١٩٩٠/٢/١٩ على رسالتك المحالة اليها من قبلنا وهذا نص جوابها . (لايجوز للتدريسي المفرغ بموجب قانون الخدمة الجامعية النافذ ممارسة اي عمل من اعمال مهنته لحسابه الخاص خارج نطاق عمله الجامعي . كما ان هذه الوزارة غير مخولة بالسماح بالاشتغال او ممارسة مهنة المحاماة اثناء الدوام الرسمي عملا باحكام المادة الخامسة من قانون انضباط موظفي الدولة . وانما فقط مخولة بالسماح للموظفين بالاشتغال خارج اوقات الدوام الرسمي ولمدة محدودة) للتفضل بالاطلاع شاكرين تعاونكم .. مع فائق التقدير

من المراجع الرسمية

■ من وزارة التربية ■

في رد لوزارة التربية بكتابها المرقم ١٢٦٩٧ في ١٩٩٠/٢/١٥ على شكوى المواطنة لبيبة علي عبدالعباس المنشورة في ١٩٩٠/١/١٨ ذكرت

ان المديرية العامة للتربية في مدينة بغداد/الكرخ لا تحتاج الى خدمات المعلمين والمعلمات المحالين على التقاعد او المستقيلين لاستقرار ملاكاتها فضلا عن تنسيب عدد من المنتدبين الذين سدت الشواغر من خلالهم كافة .

■ من الهيئة العامة للطرق والجسور ■

عقبت الهيئة العامة للطرق والجسور في كتابها ذي الرقم ٣٨٣٠ في ١٩٩٠/٢/١٧ على شكوى المواطن دياب ضيدان جياد والمواطن غانم ناصر حسين المنشورة في ١٩٩٠/٢/١٥ بما ياتي

بخصوص تبليط طريق الدلكه التابعة لقضاء الشامية بمحافظة القادسية وطريق قرية الزيجية التابعة لمحافظة بابل

ان الطريقين المذكورين لم يردا ضمن اسبقيات الطرق الريفية المقترحة لعام ١٩٩٠

وبامكان المواطن دياب ضيدان جياد والمواطن غانم ناصر حسين مراجعة المحافظة المعنية لعرض دراسة ادراج الطرق المطلوبة ضمن الخطط المقبلة

■ من المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات ■

بكتابها ذي الرقم ٢٥٩٥ في ١٢ / ٢ / ١٩٩٠ اجابت المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات على شكوى المواطن نافر اسماعيل محمد المفرجي من قرية الطارمية التابعة لناحية العباسي في محافظة التاميم لمعالجة تكرر انقطاع التيار الكهربائي عن القرية المذكورة المنشورة في ٢٧ / ٢ / ١٩٩٠ قائلة

نود ان نوضح بان القرية المذكورة تزود بالكهرباء من مصدر تغذية بعيد نسبيا وان طول الخط ومروره بقرى عدة يؤدي الى ظاهرة انقطاع الكهرباء

لقد تم التاكيد وهذا ما هو حاصل فعلا على تصليح العطلات فور حدوثها وستتم دراسة لمعالجة الموضوع جذريا بفصل تغذية بعض القرى التابعة لمديرية كهرباء صلاح الدين عن هذا الخط

متابعة

طريقة لمخالفة التعليمات

في رسالة حملها الينا بريد الجريدة اعترض المواطن ... سلمان ... في مستشفى صدام التعليمي في مدينة اربيل ... على نقله ... [illegible]

شمس الدين سليمان ... في مستشفى صدام التعليمي في مدينة اربيل يعترض على نقله ويشكو بان المتسبب في نقله هو الدكتور حسن عبدالله وتم تشكيل لجنة للتحقيق في شكواه ونص مايلي ـ

... نقل المواطن من المستشفى المذكور اعلاه الى ... بموجب كتاب الامانة العامة لادارة الشؤون الاجتماعية المرقم ٦٥٩٦ في ١٩٨٩/٨/٣٠ وذلك لمخالفته للتعليمات المعتمدة في المستشفى كما اوصت بتوجيه عقوبة التنبيه اليه

٢ـ ان الدكتور حسن عبدالله عضو لجنة مكافحة التدخين اقترح نقل المواطن اعلاه لمخالفته التعليمات الصادرة في المستشفى والتي بموجبها يمنع التدخين داخل المستشفى .

٣ـ ايدت اللجنة قرار النقل الصادر بحق المواطن .

٤ـ بامكان المواطن اتباع الطرق الاصولية بتقديمه اعتراضا خلال المدة القانونية المحددة ويتم رفعه من خلال دائرته الى الجهات المسؤولة في وزارتنا ليتسنى لها النظر فيه للتفضل بالاطلاع وابلاغ المواطن الكريم بماورد اعلاه .. مع التقدير

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم : نروان سليم حنا ■

■ افقي ■

١ـ شاعر جاهلي من اصحاب المعلقات (معكوسة)
٢ـ شاعر من العصر العباسي (معكوسة)
٣ـ اخذ عنوة (معكوسة) ـ مقياس ارضي (معكوسة) ـ اختلاف (معكوسة)
٤ـ عالم فيزياوي اجنبي (معكوسة)
٥ـ ابداعات (معكوسة)
٦ـ حرف مكرر ـ للاستفسار عن العدد ـ ممثلة ومطربة مصرية
٧ـ اسم استفهام (معكوسة) ـ من الطيور الجارحة
٨ـ اسم علم مؤنث (معكوسة) ـ نهاية (معكوسة)
٩ـ صهر المعدن (معكوسة) ـ يجعل من الخيوط نسيجا
١٠ـ شاعر من العصر الجاهلي واحد اصحاب المعلقات
١١ـ شاعر وفارس ومن اصحاب المعلقات

■ عمودي ■

١ـ شاعر عربي مخضرم (معكوسة) ـ اسم علم مؤنث ـ حرف مكرر
٢ـ جدها في الضباب ـ من العملات العربية (معكوسة) ـ حرف جر
٣ـ نسلبق (معكوسة) ـ دولة اجنبية (معكوسة)
٤ـ حرف مكرر ـ مركز محافظة عراقية «بدون تعريف» (معكوسة) ـ عملة اجنبية (معكوسة)
٥ـ حرف مكرر ـ اسم موصول ـ شتمة
٦ـ شخصين او فردين ـ حرف شبه بالفعل (معكوسة)
٧ـ الة موسيقية «اجنبية» ـ خصم ـ جميع
٨ـ قط ـ لاعب كرة قدم عراقي دولي (معكوسة)
٩ـ يبس (معكوسة) ـ شرح ـ نقفز
١٠ـ لتر «مبعثرة» ـ اسم علم مؤنث (معكوسة)
١١ـ جال ـ فعل ماض ناقص ـ ٣ احرف من جميل

الحل غدا والجمهورية ترحب بمشاركات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي . بغداد / الصرافية / ص ب ٤٩١ الى زاوية تسلية «الكلمات المتقاطعة»

حل المسالة الماضية

محكمة بداءة الديوانية

اعلان

المدعي المدير العام لمصرف الرشيد اضافة لوظيفته وكيله المحامي محمد عبد جبر الشمري

المدعى عليه محمد غالي حسن

اقام المدعي اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة ٣٨٢ ب ١٩٨٩ يطلب فيها الزامكم بتاديته له مبلغ ١٠٨٤.٩١١ دينارا عن مكشوف قائمة حسابكم وعند ارسال الدعوتية اليكم اعيدت عبر مبلغه ومشروحا فيها بانكم مجهول محل الاقامة لذا قررت المحكمة تبليغكم بواسطة الصحف المحلية وتعيين يوم ١٩٩٠/٣/٢٥ موعدا للمرافعة وعند عدم الحضور سوف تجري المرافعة بحقكم غيابا وفق الاصول

القاضي

كان ياماكان قبل ٤٠ عاما

١٩٥٠/٣/١٢

٢٣ جمادي الاول ١٣٦٩

■ اعداد : بشرى يوسف

حدوث عدة ثغرات في العاصمة !

كانت بغداد مهددة بالغرق . فقد بلغ مستوى الماء في دجلة ٣٥ مترا و٧٥ سنتيمترا . وكانت الجهة المسؤولة قد استعدت للامر واتخذت الاحتياطات الدقيقة لسد الثغرات التي قد تحصل في اي مكان وقد حدثت فعلا اكثر من ثغرة سدت فورا . ومنها الثغرة التي حدثت في الكرادة الشرقية فتسربت المياه الى بساتين الحاج ناجي وبلغت مساحتها خمسة امتار وثغرة في دار السيد صالح قحطان المحامي في الباب الشرقي وان المياه تسربت الى الدار ومنها الى شارع الرشيد كذلك حدثت ثغرات اخرى تسربت منها المياه الى بناية وزارة الشؤون ومديرية الزراعة ولكن الجهود التي بذلت اسفرت عن السيطرة عليها .

وحدثت ثغرة صغيرة في فندق (تايكرس بالاس) فتسرب الماء الى الحديقة وقد حدثت مثل ذلك في جانب الكرخ على مقهى البيروتي وعلى اقسام اخرى من علاوي الحلة وسوق السيف وقد سدت .

«جريدة الاخبار»

صاعقة تقتل خمس معزات وتصيب الراعي

تلقت وزارة الداخلية برقية من متصرفية لواء السليمانية تفيد بسقوط صاعقة في الموقع المسمى «كوبان» في ناحية قرداغ وقتلت خمسة رؤوس من الماعز كما اصابت راعيها وذلك في يوم ١٩٥٠/٢/٢٢

«جريدة الاخبار»

العلاقات السياسية بين العراق واندونيسيا

تم تاسيس العلاقات السياسية وتبادل التمثيل الدبلوماسي بين العراق واندونيسيا وقد اعتمدت الحكومة الاندونيسية السيد محمد رشيدي رئيس وفد جمهورية ولايات اندونيسيا في مصر بهذه الصفة في العراق

«جريدة لواء الاستقلال»

دورة رياضية بين شباب البلاد العربية

وافقت الحكومة المصرية على مشروع الامانة العامة للجامعة العربية باقامة دورة رياضية بين شباب البلاد العربية وعقد مؤتمرات رياضية عربية مرة كل عام والغرض من هذه الدورة حماية الشباب العربي من الناحية الصحية والاجتماعية دون اي تدخل في المسائل السياسية والدينية وقد اهدى جلالة الملك فاروق الكؤوس لاقامة المباريات عليها .

«جريدة لواء الاستقلال»

امس ١٩٥٠/٣/١٢

مراكز التعليم الالزامي

في تقارير وزارة المعارف السنوية باب خاص عن شؤون مكافحة الامية يبين مراكز المكافحة وعدد الطلاب . ومن المعروف ان عدد تلك المراكز بلغ في العام المنصرم ١٨٩ مركزا تحتوي على ٥٥ صفا ويقوم بالتدريس فيها ٥٣ مكافحا كما وان عدد الطلاب في هذه المراكز بلغ ١٤٩٨ طالبا ويشير التقرير بان الوضع المالي الحالي كان سببا في عدم اتساع نطاق هذه المراكز وعددها

«جريدة الاخبار»

اصابات بالجدري

حدثت قبل ثلاثة ايام ست اصابات بمرض الجدري في السبع ابكار قرب الصليخ وقد نقل المصابون الى مستشفى الحميات ولقح سكان المنطقة ضد الجدري وقد كتبت رئاسة صحة لواء بغداد الى مديرية الصحة العامة تطلب اليها تلقيح سكان العراق ضد الجدري . اما اذا تعذر ذلك فتلقيح سكان لوائي كربلاء وبغداد على الاقل .

«جريدة لواء الاستقلال»

واليوم ١٩٩٠/٣/١٢

الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية

لقد صدر قانون الحملة الوطنية الشاملة لمحو الامية رقم ٩٢، في الاول من كانون الاول عام ١٩٧٨ وبلغ عدد الدارسين المسجلين في صفوف محو الامية في الاول من تموز عام ١٩٧٩ مليونين و٧٨٠ الفا و١٠٢ دارس ودارسة اي مايساوي ٩٢٪ بالمئة من الاميين المستهدفين حيث تم استيعابهم ضمن اربع وجبات كما بلغت نسبة المتخرجين الى المشمولين بالحملة ٨١.٢٪ بالمئة . كما استوعبت خطة تصفية الجيوب ٩٧٠ الفا و٦٨٩ دارسا ودارسة وبلغ عدد مراكز محو الامية ٢٣ الفا و٨٠٤ مراكز منها ٥٦١٧٠ مركزا في المناطق الريفية .

القضاء على الجدري

لقد سجلت اخر موجة وبائية بالجدري في العراق عام ١٩٧٢ حيث اصيب بها ٣٦٠ شخصا ولكن نتيجة للحملة التي قامت بها منظمة الصحة العالمية لفترة عشر سنوات في العالم بواسطة التلقيح ضد هذا المرض بعد استبدال اللقاح السائل باللقاح الجاف الذي يحافظ على الفعالية ويقاوم الحرارة تم القضاء على هذا الوباء نهائيا في العالم عام ١٩٧٨ .

اعــلان

ستباع سيارات مختلفة الانواع والموديلات في الساحة المجاورة لملعب الشعب الدولي في الساعة الثامنة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٤/٣/٩٩٠ وتكون طريقة البيع بالمزاد العلني مع دفع مبلغ الشراء نقدا على ان يتحمل المشتري الدلالية وقدرها ٢٪ من قيمة الشراء علما ان السيارات مرسمة كمركيا .

ملاحظة
توجد ادوات احتياطية جديدة لمختلف انواع السيارات ومواد سكراب واطارات مستهلكة

رئيس لجنة البيع

ت	نوع السيارة	الموديل	العدد
١	مرسيدس ٢٨٠	٩٨٢ـ٩٨٥	٥
٢	مرسيدس ٢٨٠	٩٨٢	١
٣	مرسيدس ٢٥٠	٩٨٢	٣
٤	مرسيدس ٢٣٠	٩٨٢	١
٥	سوبر	٩٨١ـ٩٨٢ـ٩٨٤ـ٩٨٥	١١
٦	كراون	٩٨١ـ٩٨٢	٢
٧	مسيوبيشي	٩٨٢	٢
٨	داتسن استيشن	٩٨٠	١
٩	فيات جي ال	٩٨٢	٣
١٠	برازيلي	٩٨٥ـ٩٨٦	٣
١١	نيسان بترول	٩٨١	١
١٢	لاندكروز	٩٨٥ـ٩٨٩	٣
١٣	رانج روفر	٩٨٥ـ٩٨٩	٢
١٤	شوفرليت استيشن	٩٨٢ـ٩٨٥	٣
١٥	فيات فان	٩٨٥	١
١٦	تويوتا بيك اب دبل قمارة	٩٨١	٣
١٧	تويوتا بيك اب دبل قمارة	٩٨١ـ٩٨٤	٤
١٨	فيات بك اب تك قمارة	٩٨٢	١
١٩	فيات بك اب دبل قمارة	٩٨٤	١
٢٠	دانيا ٢ طن	٩٨٢ـ٩٨٥ـ٩٨٨	٥
٢١	كوستر	٩٨١ـ٩٨٢ـ٩٨٤	٤
٢٢	منشاة مرسيدس	٩٨٣	١
٢٣	تنكر نيسان	٩٨٢	١
٢٤	لوري مختلف	٩٧٦ـ٩٨١ـ٩٨٢	٦
٢٥	تنكر اسكانيا	٩٨٠	١
٢٦	سيارة تشحيم	٩٨٠	١
٢٧	حفارة	٩٧٦	٢
٢٨	رافعة شوكية	٩٨٠	٢
٢٩	حادلة [illegible]	٩٧٨ [illegible]	١
٣٠	زوارق مطاطية مختلفة	[illegible]	٢
٣١	زورق خشبي		١

رئاسة محكمة جنايات النجف

العدد/ ٢٣٩ ج ٩٨٩
التاريخ ٢٩ ١ ٩٩٠

اعلان

الى المتهم الهارب مصطفى رمضان مقبل مصري الجنسية

لما كنت متهما بالقضية التحقيقية المرقمة ٢٣ ١٩ مركز شرطة العباسية وفق المادة ٢٥ ١ من قانون المرور ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بالصحف لحضورك امامنا صباح يوم ٢ ٦ ٩٩٠ لمحاكمتك وبعكسه ستجري المحاكمة بحقك غيابيا وفق الاصول

الرئيس

٩١٠

رئاسة محكمة الجنايات لمحافظة ديالى ـ بعقوبة

(اعلان حكم غيابي)

الى الهارب غانم عيسى رحمن جندي هارب
من سكنة محافظة بابل ـ ناحية ابي غرق ـ قرية الكطنة
بتاريخ ٢٠ ١٢ ١٩٨٩ اصدرت هذه المحكمة في الدعوى الجنائية المرقمة ٩٩ ج ١٩٨٤ حكما غيابيا بحقك يقضي الحكم بالحبس الشديد لمدة ثلاث سنوات وفقا لاحكام المادة ٢٥ ١ من قانون المرور وبغرامة قدرها مائة دينار ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة صحفتين محليتين يوميتين استنادا لاحكام المادة ١٤٣و ٢٤٣ من قانون اصول المحاكمات الجزائية وقرر اصدار امر القبض بحقك وفق المادة ٢٥ ١ من قانون المرور فعليك ان تسلم نفسك الى اقرب مركز للشرطة او الحضور امام هذه المحكمة خلال ستة اشهر من تاريخ النشر للاعتراض على الحكم الصادر بحقك وبعكسه يصبح الحكم الصادر بحقك وجاهيا

الرئيس

٩٤٥

للبيع

دار (تحت الانشاء) في حي المغرب مساحته ٢٥ر٧٠١ م٢ للمعلومات الاتصال بهاتف ٤٢٢٤٥٥٦ . من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة السابعة مساء السيد خليل ابراهيم

فقدان

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٨٣٠ في ١١/٥/٩٩٠ الصادرة عن وحدة مدينة صدام باسم خضر حميد حسن فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

محكمة جنح الموصل الثانية

العدد ٩٨٦/٧١٥

اعــلان

الى المدان الهارب محمد جميل احمد .
حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٥/١/١٩٩٠ في الدعوى اعلاه بما يلي بالحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر استنادا لاحكام المادة ٢٣ ف ٣ من قانون المرور المعدل . ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك الينا او لاقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول

القاضي

٩٠٩

رئاسة محكمة جنايات محافظة النجف

الى المتهم الهارب عبدالحسين مهدي دهيمش

حكمت عليك محكمتنا بتاريخ ١٧/١/٩٩٠ بالدعوى الجزائية المرقمة ١٨ ج ٨٩ وفق المادة ٨ جوازات بالسجن لمدة خمس سنوات وشهر واحد ولك حق الاعتراض على الحكم خلال مدة ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

الرئيس

٩١٢

اعــــلان

في ظل اجواء الفرح والانتصارات التي يعيشها شعبنا العظيم في هذه الايام الخالدة من تاريخ امتنا ولغرض اطلاع الجمهور الكريم على المنجزات التي تحققت في المجال الزراعي في ظل رعاية قائد المسيرة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه .

تقيم وزارة الزراعة والري المعرض الزراعي النوعي المتخصص الثالث تحت شعار ((توظيف العلم لتحقيق انتاج زراعي اوفر ونوعية افضل)) على ارض معرض بغداد الدولي للفترة من ١٩/٥ ولغاية ٢٢/٥/١٩٩٠ بمشاركة وزارة التعليم العالي ووزارة الصناعة والتصنيع العسكري والاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية والقطاع الخاص اضافة الى الاشخاص المنتجين العاملين في المجال الزراعي

وبهذه المناسبة تدعو لجنة اعداد وتنظيم المعرض كافة العاملين في هذا القطاع من شركات او اشخاص مراجعة جناح وزارة الزراعة والري الدائم في معرض بغداد الدولي او الاتصال على الهاتف رقم ٥٤٢١١٦١ لحجز اماكنهم والمشاركة في هذه التظاهرة الزراعية الكبيرة مجانا .. وستخصص جوائز ثمينة للاجنحة والاشخاص المتميزين من المشاركين مع السماح لهم ببيع نتاجاتهم خلال فترة المعرض

الوكيل الاقدم لوزارة الزراعة والري
رئيس اللجنة

١٠٥٠

اعلان

الوحدة الاقتصادية في جزيرة الاعراس السياحية ترحب بالزوار الكرام وتدعوهم لقضاء اوقات سعيدة . هانئة بين ربوعها حيث وفرت لهم ـ
ـ دور ـ فلل ـ سكنية فاخرة ومكيفة تكييفا مركزيا ذات اربع غرف وحمامات صالة طعام . صالة استقبال صالة جلوس (فديو . تلفاز)
ـ شقق ـ ستوديو ـ سكنية مكيفة مع فديو مركزي .
الشقة عبارة عن غرفة نوم ـ جلوس ـ حمام .
مطاعم متنوعة ومتعددة الانواع والفصول تقدم اشهى الاكلات
القرية الريفية ـ حيث ينتقل الزائر الى اجواء الاهوار الساحرة حيث المضايف المتعددة المطعم الخاص بالاكلات العراقية (خصوصا المزكوف) والبحيرة الخلابة
العاب للاطفال . ملاعب لكرة القدم . ملعب طائرة . ملعب سلة . العاب الفليبرز
النادي الرياضي (تنس . مسابح) . يبدا الاشتراك من تاريخ ١٠/٣/١٩٩٠ الى ١٥/٤/١٩٩٠ فاهلا وسهلا ومرحبا
كما ان الوحدة مستعدة لاقامة الحفلات . الدعوات الرسمية والاهلية . الدورات . المؤتمرات وكذلك استقبال الوفود والدورات الرياضية .
للحجز والاشتراك والمعلومات هاتف ٧٧٦٩١٨٠ بدالة
٧٧٦٤٥١٠ بدالة
١٩٨ داخلي (العلاقات)

١٠٨٤

اعلان

صادر من الشركة العراقية للسجاد والمفروشات المساهمة الخاصة راسمالها (٥) ملايين دينار

الى /حضرات السادة مساهمي الشركة المحترمين
م/اجتماع الهيئة العامة السنوي
استنادا لاحكام المادتين (٧٨ , ٧٩) من قانون الشركات رقم (٣٦) لسنة ١٩٨٣ وتنفيذا لقرار مجلس ادارة الشركة المتخذ بجلسته (العاشرة) المنعقدة بتاريخ ٦/٣/١٩٩٠
يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي الذي سيعقد في مقر الشركة الكائن في منطقة الداوودي ـ قرب معمل بسكولاته ـ وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس المصادف ٢٩/٣/١٩٩٠
للنظر في جدول الاجتماع وكمايلي :ـ
١ ـ الاستماع الى تقرير مجلس الادارة عن نشاط الشركة خلال السنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/١٩٨٩ ومناقشته والمصادقة عليه .
٢ ـ الاستماع الى تقرير ديوان الرقابة المالية ومناقشة الميزانية والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ٣١/١٢/٨٩ والمصادقة عليها .
٣ ـ النظر في نسبة توزيع الارباح لعام ٩٨٩ بنسبة ٢٥٪ من راس المال .
٤ ـ اقرار مخصصات ومكافات رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير المفوض
٥ ـ زيادة راس مال الشركة من خمسة ملايين دينار الى سبعة ملايين دينار .
٦ ـ تعيين مراقب حسابات لتدقيق حسابات الشركة لعام ١٩٩٠ .
راجين حضوركم او من ينوب عنكم من المساهمين وفي حالة عدم اكمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى يوم الخميس المصادف ٥/٤/١٩٩٠ في نفس المكان والزمان المذكورين اعلاه
كما ستقوم الشركة بتجهيز الراغبين بنسخة من الميزانية الختامية والتقرير السنوي قبل اسبوع من الاجتماع الاول وذلك في مقر الشركة .. وخلال اوقات الدوام الرسمي .
رئيس مجلس الادارة

١١١٦

معمل ومعدات كونكريت جاهز للبيع

معمل كونكريت جاهز متكامل بحالة جيدة جدا يحتوي على خباطات محمولة ومركزين نوع ليبهر بالاضافة الى مضخات كونكريت محمولة وارضية نوع شونيك جميع المعدات محمولة على سيارات مرسيدس دبل اكسل موديل ١٩٨١ تباع وجبه واحدة او عدة وجبات للمعلومات الاتصال بهاتف بغداد ٧١٨٩٩٦٢ ـ ٧١٩١٥٠٤ من الساعة الخامسة الى الثامنة مساء .

محكمة جنح الكرخ

اعــلان

الى المتهم الهارب ـ عدنان عباس محمد

لما كنت متهما لدينا في الدعوى المرقمة ١/١١٨٦/٨٤ مركز شرطة ٧ نيسان وفقا لاحكام المادة ٤٧٧ عقوبات ونظرا لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررت المحكمة تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين بوجوب المثول امام محكمة جنح الكرخ صباح يوم المرافعة المصادف ١٤/٤/٩٠ طبقا لحكم الفقرة (ج) من المادة (١٤٣) الاصولية وبعكسه ستجرى محاكمتك غيابا وعلنا طبقا لحكم الفقرة (١) ب المادة (١٤٧) الاصولية .

القاضي

١١٠٤

محكمة بداءة الكرخ

اعــلان

المدعية المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات
المدعى عليه شركة اي . تي . سي الالمانية الغربية
اصدرت محكمة بداءة الكرخ في الدعوى المرقمة ٣٣٦٤/ب/٨٩ حكما غيابيا في تاريخ ٢٦/٢/١٩٩٠ يقضي بالزامك بتادية مبلغ قدره (١٠٣١٩ر٤٦٦) دينارا عن الاضرار المترتبة عن الاخلال بتنفيذ عقد المقاولة المرقمة ٥/٣/٨٤ بانشاء مخازن مع ارضيتها مع ورش ومطاعم في محافظات القطر ولمجهولية محل اقامتك فقد تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية ولك حق الاعتراض والاستئناف والتمييز خلال المدة القانونية ابتداء من اليوم الثاني للنشر وبعكسه سيكتسب القرار الدرجة القطعية وفق القانون

القاضي

١١١٤

المحكمة الكمركية للمنطقة الشمالية بالموصل

اعــلان

الى المتهم الهارب/ محمود اسماعيل اوجار
تركي الجنسية مجهول الاقامة
حيث انك متهم بالدعوى الكمركية ١٢٢٩/الخليل/١٩٨٩ وذلك وفق المادة ١٩٤ من ق.ك رقم ٢٣ لسنة ١٩٨٤ ولدى تبليغك تبين انك هارب من وجه العدالة عليه اقتضى تبليغك بصحيفة محلية واحدة وذلك وفق المادة ١٤٣ فقرة ج من ق اصول المحاكمات الجزائية للحضور امام المحكمة الكمركية صباح يوم ١٨/٤/١٩٩٠ وعند عدم حضورك سوف تجرى محاكمتك غيابا وفق الاصول .

القاضي

١١٢٤

المحكمة الكمركية للمنطقة الشمالية بالموصل

اعــلان

الى المتهم الهارب/ موسى محمد شوكت /تركي الجنسية مجهول الاقامة
حيث أنك متهم بالدعوى الكمركية ١٢٧٠/الخليل/١٩٨٩ وفق المادة ١٩٤ من ق . ك رقم ٢٣ لسنة ١٩٨٤ ولدى تبليغك تبين انك هارب من وجه العدالة عليه اقتضى تبليغك بصحيفة محلية واحدة وفق المادة ١٤٣ فقرة ج من ق اصول المحاكمات الجزائية بوجوب حضورك امام المحكمة الكمركية صباح يوم المرافعة المصادف ١٨/٤/١٩٩٠ وعند عدم حضورك سوف تجرى محاكمتك غيابيا وفق الاصول .

القاضي

٨١٢٥

فرع الزراعة والري في محافظة ميسان لجنة البيع والايجار

اعــلان

يعلن فرع زراعة وري ميسان عن تاجير مساحة ١٥ دونما اراض غير صالحة للزراعة واقعة في القطعة المرقمة ١ مقاطعة ٥ مركز العمارة بالمزاد العلني لغرض انشاء حقل الدجاج امهات البيض عليها وفق القانون ١١٥ لسنة ١٩٨٢ فعلى الراغبين بالتاجير مراجعة لجنة البيع والايجار في الفرع خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي لنشر الاعلان البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة كافة المصاريف المترتبة على ذلك

مدير الفرع

مديرية رعاية القاصرين في الرصافة

العدد/أ/٣٣٥/١٩٧٧

اعــلان

تبيع مديرية رعاية القاصرين في الرصافة السيارة المرقمة ١٠٨٣٥٩/بغداد نوع سوبر طراز ١٩٨٤ اللون احمر العائدة الى القاصرة انعام عبد عباس الموجودة في معرض احلام/النهضة وذلك في الساعة الخامسة مساء في يوم السبت الموافق ٢٤/٣/١٩٩٠ فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ١٠٪ من بدل الشراء هذا مع العلم ان الدلالية واجور النشر على المشتري والبيع نقدا ولا تقبل الصكوك مطلقا

علما بان التقدير الاولي للسيارة هو مبلغ ـ/ ٣٠٠٠٠ دينار

مدير رعاية القاصرين في الرصافة

■ لدى تسلمه شارة الشرف التقديرية الدولية للطيران الممنوحة للشهيد البطل عدنان خير الله ■

عدي صدام حسين: يشرفني ان اتسلم هذه الشهادة الممنوحه لأحد ابطال القادسية وابرز المقاتلين

استقبل السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية مساء امس الاول السيدين علاء الدين مكي خماس رئيس الاتحاد العراقي الجوي نائب رئيس الاتحاد الدولي الجوي واللواء الركن خلدون خطاب بكر رئيس الهيئة الادارية لنادي الصقر العراقي .

وتسلم السيد رئيس اللجنة الاولمبية خلال المقابلة شهادة الشرف التقديرية الدولية للطيران التي منحت للمرحوم الفريق الاول الركن الطيار عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع من قبل الاتحاد الجوي الدولي تقديراً لجهوده في دعم حركة الرياضة الجوية وانشطة الطيران في القطر من خلال تاسيسه لنادي فرناس الجوي ودعمه الكبير للرياضة .

وقال السيد رئيس الاتحاد الجوي العراقي ان شهادة الشرف هذه تمنح لشخصيات متميزة ... وهي المرة الاولى التي تمنح لشخصية بارزة ومتميزة في القطر العراقي ولا تمنح الا لشخصية واحدة او اثنتين في كل دولة من دول العالم ..



وقال السيد عدي صدام حسين انه ليشرفني كعراقي ان اتسلم هذه الشهادة الممنوحة لاحد ابطال القادسية وابرز المقاتلين الذين ذادوا بدمائهم الزكية وارواحهم عن العراق وعن شعبه وعن القائد العزيز صدام حسين

واضاف رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية انه يزيدني فخرا ان اتسلمها كفرد من عائلة لخال عزيز نحمل له كل الذكريات الطيبة التي تجعله حيا في بالنا وضمائرنا على الدوام .

الجيش والرشيد يفتتحان دوري كرة اليد .. اليوم

يفتتح فريقا ناديي الجيش والرشيد في الساعة الخامسة من مساء اليوم في قاعة الصقور مباريات دوري اندية القطر الممتاز بكرة اليد .

ويقود المباراة السيدان سعد محسن واحمد مسلة .

وتجري يوم غد ثلاث مباريات حيث يلعب فريقا ناديي الطيران والكرخ في قاعة الصقور بتحكيم السيدين بدري محمد صالح وفاروق عبدالعزيز ويتقابل فريقا ناديي الشرطة والطلبة في قاعة ١٤ رمضان بتحكيم السيدين محمد مهدي وسعد صالح . ويلعب فريقا ناديي البحري والنجف في قاعة كلية التربية الرياضية بجامعة البصرة بتحكيم السيدين عامر عباس وسليم احمد .

بطولة صدام الدولية بالدراجات



ينظم الاتحاد المركزي للدراجات في تشرين الاول المقبل بطولة طواف صدام الدولي لقطع مسافة (٧٥٠) كيلو مترا ويشارك بالطواف الذي يستغرق اسبوعا عدد من متسابقي الدراجات العرب والاجانب

العراق في البطولة العربية بالملاكمة للشباب

يشارك المنتخب العراقي للشباب بالملاكمة في بطولة العرب للشباب باللعبة التي ستقام في العاصمة الاردنية عمان في الحادي عشر من ايلول المقبل

وسيتم اختيار الملاكمين الذين سيمثلون العراق في هذه البطولة التي تستمر اربعة ايام في ضوء منافسات بطولة العراق للشباب التي ستقام في السادس من اب المقبل بمدينة العمارة

(١٠٠) لاعب ولاعبة في دوري العراق بكرة المضرب

تبدأ في بغداد والمحافظات في العشرين من الشهر الجاري منافسات دوري اندية العراق بكرة المضرب ويشارك في المنافسات التي تستمر على مرحلتين مائة لاعب ولاعبة من المتقدمين والشباب من الجنسين على مدى اسبوع .

■ الدوري الممتاز بكرة السلة ■

اليوم .. المباراة المهمة بين الرشيد والكرخ

أيحتفظ الرشيد بالكأس . ام يتمكن الكرخ من استعادته ؟

تشهد قاعة صدام للالعاب الرياضية في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم اهم لقاءات الدوري الممتاز بكرة السلة للموسم الحالي حيث يتقابل فريقا الرشيد والكرخ بتحكيم السيدين مؤيد سامي وخليل مجيد وذلك ضمن الدور الخامس من المرحلة الثانية

وتاتي اهمية مباراة اليوم من كون نتيجتها ستحدد الفريق الفائز بكاس الدوري للموسم الحالي حيث تساوى رصيد الفريقين في النقاط فالرشيد لعب (١١) مباراة فاز في (١٠) وخسر مباراة واحدة مع الشرطة ضمن المرحلة الثانية فبلغ رصيده (٢١) نقطة وهو نفس رصيد فريق الكرخ الذي فاز في (١٠) مباريات وخسر مباراة واحدة مع الرشيد ضمن المرحلة الاولى

■ الرشيد ومهمة الاحتفاظ باللقب ■

وتبدو مهمة فريق نادي الرشيد اصعب من مهمة منافسه فهو يريد الاحتفاظ بالكاس باي ثمن ومن هنا فان حساسية المباراة بالنسبة للاعبيه قد ترتفع على نحو يسبب صعوبات في امكانية اللعب باعصاب باردة تتيح لهم حسم الامور اذا ماسار الرصيد متقاربا حتى الدقائق الاخيرة ولكن الذي يجب ان يقال ان الرشيد خبر اللعب في الظروف الصعبة ومن الممكن ان يستثمر خبرة لاعبيه بالكامل ليمتلك الزمام وينهي الامر على النحو الذي جرى في الكثير من المباريات الحاسمة التي خاضها على الصعيدين المحلي والعربي

الرشيد فريق مثقل بالنجوم كما انه يمتلك لاعبين بدلاء بمستوى ممتاز وسترتفع نسب احتمالات فوزه اذا تكاملت تشكيلته ولكن يبقى امر واحد هو ان الرشيد في المواسم السابقة وجد صعوبة كبيرة في التغلب على معظم الفرق المرشحة لنيل الكاس وخسر مع الشرطة ولكن هذه المباراة واهميتها قد تجعله يقدم افضل ماعنده وعند ذاك سيضع الكاس على رفه للمرة الرابعة على التوالي

■ الكرخ امام الحلم الكبير ■

اما فريق نادي الكرخ فهو يقف ربما للمرة الاولى امام تحقيق حلمه الكبير باستعادة كاس الدوري الذي كان قد حصل عليه في موسم عام (١٩٨٥) بعد مباراة لن تمحى من الذاكرة فاز فيها على فريق نادي الجيش

الكرخ سبق ان خسر في الدور الخامس من المرحلة الاولى برصيد (٨٤ـ٧٧) نقطة وشهد تلك المباراة التي جرت في الثالث من كانون الثاني الماضي سيطرة الرشيد على مجريات الشوط الاول وفي الشوط الثاني تمكن فريق الكرخ الذي كان يلعب بدون احد ابرز لاعبيه ياسر عبدالامير ان يساوي الرشيد بالرصيد بعد خمس دقائق بسبب اسلوب الدفاع الضاغط الذي انتهجه وتقدم الكرخ لاول مرة في المباراة بعد مضي (٦) دقائق و (٤٥) ثانية ولكن الرشيد عاود سيطرته على الزمام وحقق ذلك الفوز المهم

الكرخ اليوم في افضل حالاته ولابد انه يسعى لاستثمار هذه الفرصة الغالية وعليه ان لاينسى تقديم الشكر الى نادي الشرطة الذي الحق بالرشيد الخسارة الوحيدة في هذا الموسم

ومع كل المؤشرات التي ذكرناها لابد من القول اننا نؤمن بان لكل مباراة ظروفها والشاطر من يعرف كيف يوظف الظروف لصالحه لكي يجلب السعادة لجمهوره . وبعيدا عن النتيجة يهمنا ان نرى عرضا يليق بالفريقين وبكرة السلة العراقية التي باتت منافسة حقيقية على الالقاب العربية للعبة

هيثم محمد رشيد



لقطة من مباراة الفريقين في المرحلة الاولى التي فاز فيها الرشيد (٨٤ـ٧٧) يبدو فيها عامر طالب وهو يحاول المتابعة من بين نصير احمد وزميله احمد علوان

المشاركة في بطولة مصر الدولية بالجودو للاشبال والناشئين

يشارك منتخبا العراق للاشبال والناشئة بالجودو في بطولة مصر الدولية للاشبال والناشئة التي ستقام في القاهرة في العاشر من ايلول المقبل .

وسيقيم الاتحاد المركزي للجودو بطولات للشباب والناشئة خلال الاشهر الخمسة المقبلة لاختيار اللاعبين الذين سيمثلون العراق في هذه البطولة التي تستمر اسبوعا .

اختبارات لاعبي منتخبنا بكرة المنضدة

فاز اللاعب عماد احمد جهاد على محمد جبار وزياد طاهر ومنير مبدر ضمن اختبارات منتخبنا الوطني بكرة المنضدة التي جرت امس الاول في قاعة الصقور .

وتغلب عبدالوهاب عبدالحسين على انور جواد وحسين عزيز وفارس جبار . كما فاز محمد جبار على حسين عزيز وخسر امام زياد طاهر . وفاز جمال جلال على وسام احسان واياد طاهر .

هيئة ادارية جديدة لنادي النفط

اليوم انتخابات نادي الشرطة

جرى امس الاول انتخاب الهيئة الادارية الجديدة لنادي النفط الذي شارك فيه (١٣٦) ناخبا من اصل (٢٠١) شخص يؤلفون الهيئة العامة للنادي .

وقد فاز بالتزكية السيد محمد عبدالرزاق الخياط بينما حصل السادة . كاظم محمد سلطان على (١٣٠) صوتا وجليل فرحان (١١٨) وفلاح عبدالزهرة (١٠٦) ويونس حسين (٩٥) وعبد الكريم انور (٦٢) وحصل كل من السيدين هيثم عبدالغني وعبدالكريم عبدالواحد على (٤٩) صوتا .

ومن جهة اخرى اجلت انتخابات نادي الصناعة الى الاسبوع المقبل لعدم اكتمال النصاب بينما تجرى انتخابات نادي الشرطة هذا اليوم .

بطولة القطر بالمصارعة للشباب

★ ★ ★

ينظم الاتحاد المركزي للمصارعة يوم السبت المقبل بطولة القطر للشباب بالمصارعة الحرة والرومانية

وقال السيد حمدان رحيم رئيس الاتحاد ان منازلات البطولة التي ستجري في محافظة ميسان ستشارك فيها كافة فرق المحافظات

وسيتم في ضوء نتائجها تسمية ابرز المصارعين للمشاركات الداخلية والخارجية المقبلة

■ دورة الالعاب الآسيوية في الصين ■

العراق و(٢٧) دولة اعلنت مشاركتها حتى الآن

(٣٩) فعالية رياضية .. وكرة قدم نسوية لاول مرة

قاعة الجمباز



شعار الدورة

اكدت (٢٨) دولة اسيوية من بينها العراق مشاركتها في دورة الالعاب الاسيوية الحادية عشرة والتي ستضيفها العاصمة الصينية بكين في شهر ايلول من هذا العام .

جاء ذلك في تصريح لهي زنكليانك نائب وزير التربية البدنية في الصين خلال اجتماع حضره تسعون صحفيا من مختلف دول اسيا ومن بينها العراق في قاعة المؤتمرات في فندق شيراتون السور العظيم في بكين

وقال زنكليانك ان الدول التي اكدت مشاركتها في الدورة هي العراق والاردن وفلسطين والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية والامارات العربية المتحدة وقطر والكويت وعمان وسورية واندونيسيا واليابان وسنغافورة وماليزيا وتايلند وافغانستان وهونك كونك وبوتان والفلبين وسري لانكا والنيبال وباكستان ومكاو وبروناي وكوريا الجنوبية اضافة الى البلد المضيف الصين

(٢٩) فعالية

وقال زنكليانك الذي يشغل ايضا منصب نائب رئيس اللجنة المنظمة للدورة ان اللجنة وجهت الدعوة التي (٣٩) دولة اسيوية للمشاركة في الدورة التي ستتضمن (٢٧) فعالية رسمية وفعاليتين استعراضيتين احداها كرة القدم النسوية التي تظهر لاول مرة في هذه الدورات ومنذ نشاتها واضاف ان الدعوات هذه سلمت الى الممثلين الدبلوماسيين للدول الآسيوية في العاصمة بكين خلال حفل رسمي عقد في قاعة الشعب الكبرى في شهر ايلول من العام الماضي

وتحدث خلال المؤتمر الصحفي شن شيتونك عمدة مدينة بكين ان حملة كبيرة بداها ابناء العاصمة للاستعداد للترحيب بضيوف الصين الذين سيبلغ عددهم اكثر من (١٢٠) الف شخص بين رياضي واداري وضيف عدا العدد الكبير المتوقع حضوره من سياح الاجانب الذين سيحضرون الالعاب .

تسعة فنادق للاعلاميين

واجاب عدد من المسؤولين في اللجنة المنظمة الذين حضروا المؤتمر عن العديد من الاسئلة التي وجهها الصحفيون الآسيويون حول الاستعدادات والمنشات حيث اشار رئيس القسم الصحفي الى ان تسعة فنادق قد تم حجزها للاعلاميين الذين سيحضرون الدورة والمتوقع ان يبلغ عددهم اكثر من (٣) الاف شخص من صحافة مقروءة ومرئية وفنيين ومراسلي وكالات الانباء العالمية والذين سيتم اعتمادهم رسميا من قبل منظماتهم وقبل شهر حزيران من هذا العام

وقال رئيس القسم الصحفي ان العدد المتوقع من الرياضيين والاداريين سيكون (٧) الاف شخص و (٧٠) من الحكام والفنيين لادارة مسابقات الدورة وعدد كبير من ممثلي الاتحادات الدولية والآسيوية والاتحادات الوطنية للدول المشاركة في الدورة اضافة الى عدد اخر من ضيوف اللجنة المنظمة

تفقد المنشات الرياضية

وكانت اللجنة المنظمة قد اعدت للصحفيين الآسيويين وعلى مدى زيارتهم التي استغرقت خمسة ايام منهاجا شاملا قاموا خلاله بتفقد المنشات الرياضية التي تعد للدورة وكذلك القرية الرياضية التي ستفتح ابوابها في الثاني والعشرين من شهر اب المقبل لاستقبال المشاركين في الدورة

يوسف جويدة

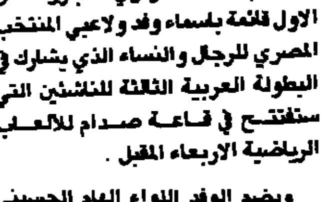
اتحاد المجد ينظم بطولة بالكرة الطائرة واخرى بالعاب المضمار والميدان

ينظم اتحاد المجد في الثاني من مايس المقبل بطولة دوري الكرة الطائرة من وضع الجلوس في المركز التدريبي ببغداد .

وتشارك في البطولة فرق تمثل الاندية والدوائر الرياضية ومراكز التاهيل على مدى ثمانية ايام

كما ينظم الاتحاد في السابع من الشهر نفسه بطولة بالعاب المضمار والميدان في ملاعب الجادرية ببغداد

ويشارك في البطولة التي تستمر ستة ايام عداءون يمثلون الاندية والدوائر الرياضية ومراكز التاهيل



★ ★ ★

مصر تسمي وفدها للبطولة العربية بالمبارزة للشباب في بغداد

تسلم الاتحاد المركزي للمبارزة امس الاول قائمة باسماء وفد ولاعبي المنتخب المصري للرجال والنساء الذي يشارك في البطولة العربية الثالثة للناشئين التي ستفتتح في قاعة صدام للالعاب الرياضية الاربعاء المقبل .

ويضم الوفد اللواء الهام الحسيني رئيس الاتحاد المصري للمبارزة رئيسا والهنغاري ستيفان مارتون مدربا وعباس انور حكما و (٢٠) لاعبا ولاعبة هم ماجد شاكر ومحمد احمد وثامر احمد ومحمد سامح لشيش الرجال . محمد السيد ووليد نبيل وكريم احمد وعلي ابراهيم لسيف المبارزة مدحة محمد وشريف محمد ومحمد حسن ويسري سعيد للسيف العربي . ورشا سعيد ورانية محمد وغادة فوزي ونجوى طلعت لشيش النساء ماجد شاكر ومحمد احمد وثامر احمد ومحمد مسالح لشيش الرجال .

بطولة الفاو

ومن جهة اخرى ينظم الاتحاد المركزي للعبة في الخامس والعشرين من اب المقبل في مدينة المدن البصرة الباسلة بطولة الفاو المفتوحة بالمبارزة وتستمر ثلاثة ايام .

وستمثل منافسات البطولة على فعاليات شيش النساء والسيف العربي وسيف المبارزة والشيش للرجال .





المرحلة الثانية من الدوري الممتاز بالكرة الطائرة

حدد الاتحاد العراقي للكرة الطائرة يوم الثلاثاء العشرين من الشهر الحالي كموعد لافتتاح مباريات المرحلة الثانية للدوري الممتاز للعبة .

اعلن ذلك (للجمهورية) السيد حسين محمد صادق امين سر الاتحاد وقال ان الاتحاد سيصدر جدولا متكاملا خلال الايام القليلة القادمة يتضمن مواعيد واماكن اقامة مباريات المرحلة الثانية والهيئات التحكيمية التي تقود المباريات .

واضاف بان العراق قد تلقى موافقات الاردن والسعودية وقطر والكويت والصين واليابان وكوريا الجنوبية والهند واستراليا على المشاركة في بطولة اسيا للشباب التي ينظمها القطر خلال ايلول المقبل وقال ان الاتحاد بانتظار ورود موافقات باقي الدول الاسيوية على المشاركة التي لن تقبل بعد اليوم السابع من الشهر المقبل . وفي ذات الخصوص قال ان الاتحاد تلقى اعتذار هونك كونغ عن عدم المشاركة .

■ بطولة المرأة الماجدة ■

من جهة اخرى حدد الاتحاد الساعة الخامسة من عصر يوم الاحد المقبل موعدا لاقامة المباراة الختامية لبطولة المرأة الماجدة بين السلام والطلبة . وتتواصل مباريات هذه البطولة التي تنظمها الاتحاد ابتهاجا باعياد المرأة العراقية حيث يلعب غدا فريقا السلام والبوابة الشرقية في الساعة الخامسة بقاعة القادسية تعقبها مباراة فريقي نادي الطلبة وكلية التربية الرياضية .

دورة تدريبية بالجمباز في محافظة البصرة

النجف تضيف بطولة القطر للناشئين

يقيم اتحاد الجمباز في محافظة البصرة مدينة المدن دورة تدريبية في الاول من الشهر المقبل .

ويتلقى في الدورة التي يشرف عليها الاتحاد المركزي للعبة وعلى مدى سبعة ايام (٣٠) مشاركا من طلبة كلية التربية الرياضية والمعاهد والنشاط الرياضي في التربية . محاضرات نظرية وتطبيقية يتم في نهايتها منح الشهادات التدريبية بالجمباز .

ومن جهة اخرى ينظم الاتحاد في الثاني من تموز المقبل بطولة العراق للناشئين في مدينة النجف ويشارك في منافسات البطولة التي تستمر اربعة ايام متسابقون من الاندية ومنتخبات المحافظات .

عاد تحت جنح الظلام ليتلقى انتقادات عنيفة

برنارد بلاوت المهدد بالابعاد

انتقدت صحف الامارات العربية بشدة نتائج المنتخب القومي بكرة القدم في بطولة الخليج العربي التي اختتمت في الكويت صباح الجمعة الماضي .

..وكان فريق الامارات قد خسر المباراة الاخيرة امام الكويت (١ـ٦) !! واحتل المركز الاخير .

وقالت صحيفة الاتحاد ان ليلة الجمعة الماضي ليلة سوداء وتساءلت الصحيفة بقولها من يصدق ان ستة اهداف تدخل مرمى احد الفرق الاربعة والعشرين التي تاهلت لنهائيات كاس العالم التي تقام في ايطاليا هذا العام

وكان فريق الامارات قد استقبل استقبال الابطال عندما عاد العام الماضي من سنغافورة حيث تاهل هو وكوريا الجنوبية عن اسيا لنهائيات كاس العالم .

وقالت صحيفة الخليج الواسعة الانتشار ان الفريق عاد هذه المرة تحت جنح الظلام وان المباراة النهائية كانت نتيجتها مؤلمة وسببت جرحا عميقا

وقالت صحيفة الامارات ان المندوبين الذين حضروا عن المانيا الاتحادية ويوغسلافيا الى الكويت ليشاهدوا منافسيهم في المجموعة بكاس العالم في ايطاليا لابد وانهم يشعرون الان بالاسف لتضييع وقتهم في شراء تذاكر المباريات

..وقال المعلقون الذين حضروا المباراة ان اداء الامارات كان غير فعال سواء في الهجوم او في الدفاع .

هكذا في الأصل

■ شطرا اليمن ■

اعلان خطوات عملية جديدة على طريق الوحدة قريبا



■ عدن/واع قال الرئيس اليمني العقيد علي عبد الله صالح ان لقاءات عقدت بين قيادتي شطري اليمن خلال الايام الثلاثة الماضية اسفرت عن الاتفاق على خطوات عملية لتعزيز العمل الوحدوي خلال المرحلة الانتقالية لدولة الوحدة اليمنية ..

وقال في تصريحات للصحفيين في عدن امس الاول انه سيتم الاعلان عن ترتيبات بهذا الشان قريبا ..

وقال الامين العام للحزب الاشتراكي في جمهورية اليمن الديمقراطية السيد علي سالم البيض في تصريحات مماثلة ان القيادة اليمنية مصممة على تحقيق الوحدة اليمنية في نهاية شهر تشرين الثاني القادم ..

هذا وقد عاد الرئيس علي عبد الله صالح الى مدينة تعز الليلة قبل الماضية بعد ان اجرى سلسلة محادثات مع قادة جمهورية اليمن الديمقراطية ...

■ قانون للعفو العام في نيكاراغوا ■

اورتيغا يطالب المواطنين التصرف بنضج لضمان انتقال سلمي

■ ماناغوا/واع وافقت الجمعية الوطنية في نيكاراغوا على قانون يمنح عفوا عاما عن المسؤولين الحكوميين الذين كانوا قد ارتكبوا جرائم مثل الرشوة والاختلاس خلال فترة الحكومة الساندينية التي استمرت عشر سنوات ..

الجدير بالذكر ان قانون العفو يأتي ضمن سلسلة من القوانين المقترحة من قبل تسليم السلطة في الخامس والعشرين من شهر نيسان القادم الى الرئيسة المنتخبة فيوليتا شامورو ..

وفي الوقت نفسه طلب رئيس نيكاراغوا (دانيال اورتيغا) التي انتهت ولايته امس الاول من المواطنين التصرف بنضج لضمان استقرار اعلى خلال عملية الانتقال السياسي للسلطة التي ستشهد وصول (فيوليتا شامورو) الى سدة الرئاسة . وقالت ان هذا الموقف الذي يلائم ليس احد الاحزاب بل يلائم الامة ..

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان اورتيغا ادلى بهذه التصريحات قبيل مغادرته الى فنزويلا حيث سافر برفقة رؤساء عديدين من دول امريكا اللاتينية الى تشيلي لحضور تسلم الرئيس التشيلي الجديد (باتريسيو ايلوين) مهام منصبه امس ..

واضاف نحتاج الى حد من الاستقرار لضمان السلام والديمقراطية اللذين هما من منجزات الثورة . وتعهد بتقديم دعمه الكامل للحكومة الجديدة لتحصل على المساعدة المالية الدولية ..

واكد ان نيكاراغوا في حاجة الى حد ادنى من الاستقرار كي لاينهار الاقتصاد ..

وقال انه سيضاعف جهوده من اجل الدعم المالي الدولي كي لايضيع هذا الانجاز الكبير للديمقراطية (الانتخابات الاخيرة) بالكارثة الاقتصادية .

واكد اورتيغا مجددا ان الحل الفوري لقوات (الكونترا) ضروري للتوصل الى انتقال سلمي للسلطة .. وقال ان اي مساعدة من الولايات المتحدة للحكومة الجديدة ستكون ضئيلة بالمقارنة مع ١٦ مليار دولار من التهديم والخسائر التي تسببت بها الحرب ضد نيكاراغوا ..

■ الكويت والسنغال ■

مباحثات بشأن الاوضاع العربية والافريقية

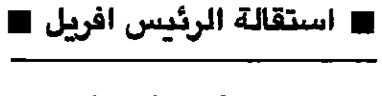
■ الكويت/رويتر : بدأت امس الاحد مباحثات رسمية بين الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت والرئيس السنغالي عبده ضيوف بشان العلاقات الثنائية والاوضاع العربية والافريقية .

وكان الرئيس السنغالي قد وصل الى الكويت امس الاول قادما من السعودية في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام .

وقال مصدر رسمي امس ان المباحثات بين امير الكويت ورئيس السنغال تركزت حول العلاقات الثنائية وسبل دعمها (والاوضاع العربية والافريقية بشكل عام .)

وذكر مصدر دبلوماسي لرويتر (ان مسالة اعادة العلاقات بين السنغال وموريتانيا الى مجاريها الطبيعية وانهاء الخلافات بين الدولتين كانت من ضمن الموضوعات التي طرحت باعتبار ان سمو امير الكويت رئيسا للمؤتمر الاسلامي .)

وقال المصدر ان المباحثات تناولت مسالة عقد مؤتمر القمة الاسلامي السادس في دكار .



■ الشرطة الهندية ■

قتل اثنين من الهندوس في احتجاج بولاية البنجاب

■ نيودلهي/واع . قتلت الشرطة الهندية اثنين من الهندوس كانا يقودان حشدا غاضبا حاول اقتحام مركز للشرطة في بلدة (بيهار) بولاية البنجاب الهندية امس الاول .

وقالت مصادر الشرطة انها اضطرت الى اطلاق الرصاص بعد ان فشلت الهراوات في وقف الحشد الذي كان يضم نحو ثلاثة الاف شخص والذي يحتج على هجوم شنه متطرفون من طائفة السيخ واسفرت عن مصرع (٣١) شخصا .

وقام المحتجون بمحاصرة مركز الشرطة ورشقوه بالحجارة واضرموا النار في عدد من السيارات ..

هذا وقد فرضت حكومة الولاية نظام حظر التجول لاجل غير مسمى في ابيهار في محاولة لمنع وقوع مزيد من حوادث العنف الطائفية .

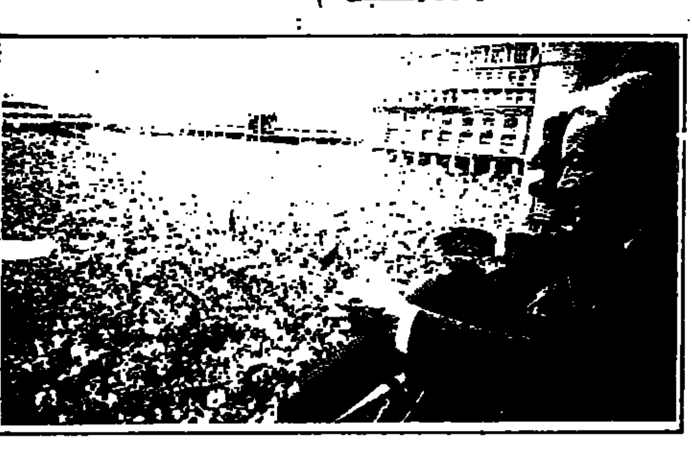
■ استقالة الرئيس افريل ■

الجيش في هاييتي يستلم السلطة

■ بورت او برنس/واع : اعلن رئيس اركان الجيش في هاييتي الجنرال هيرارد ابراهام ان الرئيس (بروسبير افريل) استقال من منصبه وسلم السلطة مؤقتا للجيش الذي سيقوم بدوره بنقلها الى حكومة مدنية مؤقتة في غضون ٧٢ ساعة .

وقال الجنرال ابراهام في كلمة قصيرة من على شاشات تلفزيون هاييتي (بالنظر الى استقالة الرئيس بروسبير افريل فان القوات المسلحة قبلت المهمة الثقيلة التي انيطت بها) .

واضاف ان مهمتنا واضحة والهدف محدد وهو اقرار السلام في غضون ٧٢ ساعة حتى تنتقل السلطة الى حكومة مؤقتة تحترم الدستور وتكون مهمتها الرئيسة الاعداد لانتخابات)

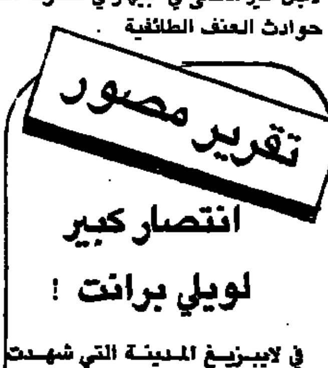












انتصار كبير لويلي برانت !

في لايبزيغ المدينة التي شهدت انطلاقة ثورة المانيا الديمقراطية ـ تلقى (ويلي برانت) الذي جاء للمشاركة في مؤتمر الحزب الديمقراطي الاجتماعي الشرقي ـ استقبالا حافلا في يوم الاحد ٢٥ شباط من ٦٠ الف شخص . اذ لم ينس احد في المانيا الديمقراطية سعي المستشار الديمقراطي السابق منذ اوائل السبعينات لتحقيق تقارب مابين الالمانيتين .

وتعبيرا عن الامتنان ، انتهز الالمانيون الديمقراطيون فرصة عقد المؤتمر لتسمية (برانت) رئيسا فخريا للحزب ـ وهو نفس المنصب الذي يتقلده في الغرب .

الحزب الشيوعي الايطالي

رفض انسحاب ايطاليا من الحلف الاطلسي

■ بولونيا/ايطاليا/واع : رفض المؤتمر الاستثنائي للحزب الشيوعي الايطالي في ختام اعماله فجر امس في بولونيا المذكرة التي تطالب بان يؤيد الحزب انسحاب ايطاليا من جانب واحد من الحلف الاطلسي ..

وكان اتحاد الشباب الشيوعيين واعضاء عديدون في اللجنة المركزية قد قدموا هذه المذكرة التي تؤكد ان تطور الوضع في الشرق يجعل من الخطر ومن غير المفيد بقاء ايطاليا في الحلف الاطلسي ..

وذكرت الصحافة الفرنسية ان المذكرة رفضت بغالبية ٤٩٨ صوتا مقابل ٣٥٣ صوتا .

وكان (بير ينغوير) قد اعطى خلال السبعينات موافقة الحزب الشيوعي الايطالي على انتماء ايطاليا الى الحلف الاطلسي .

■ مصرع عشرة اشخاص ■

احداث عنف سياسي في ارجاء جنوب افريقيا

■. القاهرة /واع . لقي عشرة اشخاص مصرعهم في احداث العنف السياسي التي وقعت في مختلف ارجاء جنوب افريقيا من بينهم اربعة اشخاص في مستوطنة (كايل لونج) التي يقطنها السود بالقرب من جوهانسبرغ ..

■ جزر القمر ■

بدء الدورة الثانية للانتخابات الرئاسية

■ موروني/وكالات : بدأت صباح امس الاحد عمليات الاقتراع للدورة الثانية من الانتخابات الرئاسية في جزر القمر .

ودعي اكثر من ٣٠٠ الف ناخب لاختيار خلف للرئيس الراحل احمد عبد الله من بينهم الرئيس بالانابة سعيد محمد جوهر المدعوم من قبل (اودزيما/الوحدة) الحزب الحاكم في جزر القمر ومحمد تقي عبد الكريم زعيم الاتحاد الوطني من اجل الديمقراطية في جزر القمر .

وتصدر تقي انتخابات الدورة الاولى التي جرت الاحد الماضي بحصوله على ٢٤٫٣٥ في المئة من الاصوات مقابل ٢٣٫٠٧ في المئة لجوهر . وتقدم الاثنان على عشرة مرشحين اخرين للمعارضة من بينهم سعيد علي كمال (١٣٫٧١ في المئة) وعلي مربوجاي (٩٫٠٣ في المئة) اللذان انضما خلال الاسبوع الجاري الى الرئيس بالوكالة .

ويذكر ان حوالي ٤٠ في المئة من الناخبين امتنعوا عن المشاركة في الدورة الاولى ويخشى ان يتزايد هذا الرقم في الدورة الثانية وذلك لان زعيم الجبهة الديمقراطية مصطفى سعيد الشيخ (١٢٫٩ في المئة) دعا ناخبيه الى مقاطعة الاقتراع .

لتورطهم في الانقلاب الفاشل

كابول تعتقل وزيرين سابقين ومسؤولا على مستوى رفيع

■ كابول/واع : اعلنت الحكومة الافغانية انها اعتقلت وزيرين سابقين ومسؤولا على مستوى رفيع لتورطهم في محاولة الانقلاب الفاشلة ضد الرئيس الافغاني نجيب الله يوم الثلاثاء الماضي ..

وكان وزير الدفاع الاسبق ووزير الداخلية الاسبق وسفير افغانستان في موسكو ورئيس اللجنة القومية للاسعار قد طردوا من المكتب السياسي للحزب الحاكم يوم الخميس الماضي ..

وقال ناطق حكومي انه تم العثور على (٧٠) جثة اخرى ليصل عدد القتلى من المدنيين في القتال الذي جرى بين القوات الموالية للرئيس نجيب الله والقوات الانقلابية الى (٩٥) قتيلا اضافة الى حوالي (٢٠٠) جريح ..

وقال مذياع كابول ان الرئيس نجيب الله بعث برسائل الى الزعماء الافغان في الخارج جدد فيها دعوته لهم الى اجراء محادثات ..

واضاف ان انزال العقاب بمن وصفهم بالمتطرفين بعد محاولة الانقلاب ازال العقبة الاخيرة في طريق السلام ..

الاسبوع الثقافي العراقي في القاهرة

■ القاهرة/(اش.ا) يفتتح السيد فاروق حسني وزير الثقافة المصري والسيد نبيل نجم سفير العراق بالقاهرة الاسبوع الثقافي العراقي مساء السبت القادم بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات بمدينة نصر .

ويبدا حفل الافتتاح بمعرض للصور الفوتوغرافية الذي يصور لقطات من حياة الرئيس القائد صدام حسين في القاهرة وزياراته لجمهورية مصر العربية كما يضم الحفل عرضا للازياء العراقية عبر العصور .

ويتم صباح الاحد القادم افتتاح معرض الكتاب العراقي وكتب الاطفال بالمركز الثقافي العراقي بالزمالك .

وفي مساء الاثنين والثلاثاء تشارك الفرقة القومية للفنون الشعبية العراقية بعرض على مسرح الجمهورية وتقام الامسيات الشعرية الخاصة بالشعراء العراقيين مساء يومي ٢١ و٢٢ آذار بالمركز الثقافي العراقي .

تسهيلات لانخراط الفرنسية في الشرطة

■ باريس/واع ـ عدلت وزارة الداخلية من احد شروطها المتشددة لانخراط المراة الفرنسية الى سلك الشرطة عندما اعتبرت ان الحد الادنى للطول المطلوب للمراة المتطوعة يجب ان يكون مترا واحدا و٦٦ سنتمترا .

واوضحت مصادر وزارة الداخلية ان هذه التعديلات تاتي لاستيعاب النساء في ميدان الشرطة لتصل النسبة الى ٢٠ بالمائة من ملاك الشرطة بعد ان شهدت مكاتب التطوع اقبالا كبيرا من النسوة .

واشارت هذه المصادر الى ان النساء يشكلن حاليا نسبة ٤ بالمائة من الملاك العام للشرطة الفرنسية .

دنانير تتطاير في شارع كويتي

الكويت/رويتر ـ تطايرت مئات الدنانير في احد شوارع الكويت وانهمك عدد من الشبان في جمعها بعد ان اوقفوا سياراتهم في عرض الشارع .

وقالت صحيفة القبس الكويتية امس الاحد ان سائقي السيارات في شارع جمال عبدالناصر احد الشوارع الرئيسية في الكويت فوجئوا بتساقط عشرات الدنانير على سياراتهم دون معرفة مصدرها ثم تنبهوا الى تطاير الدنانير من الزجاج الخلفي لسيارة شخص كان قد خرج لتوه من احد البنوك التجارية القريبة .

وقالت ان صاحب النقود لم ينتبه لامواله التي غطت الشارع العام بينما اوقف اربعة شبان كويتيين سياراتهم في عرض الشارع وقاموا بتجميع الدنانير المنهمرة .

وقالت الصحيفة ان تصادف اثناء الحادث مرور احد رجال الشرطة الذي ساعد الشبان في جمع الدنانير وتسليمها الى مخفر الشويخ وذكرت ان احدا لم يتقدم حتى مساء امس الاول الى المخفر للابلاغ عن فقد اموال .

زرع جهاز للقلب في جسم كنغارو

■ واشنطن /واع ـ قال مسؤولون في حديقة الحيوان بمدينة سان فرانسيسكو الامريكية ان الاطباء تمكنوا من زرع جهاز لتنظيم نبض القلب في حيوان كنغارو .

واضاف المسؤولون ان (كتي) وهي كنغارو انثى تبلغ من العمر سبع سنوات عادت الى القفز بمرح بعد ان زرع الاطباء في جسمها جهازا لتنظيم نبض القلب في عملية تعد الاولى من نوعها .

الروك الايطالي يغزو اوربا

■ باريس(ا.ش.ا) يطوف نجم الروك الايطالي المعاصر (زوشيرو شوجر فورناتشيرا) وفرقته عددا من الدول الاوربية من اجل جذب مجموعة من المعجبين بموسيقى الروك الايطالي التي تتفوق عليها حتى الان موسيقى الروك الاسبانية

ويقدم خلال عروضه على مسرح (زيز) الفرنسي مقتطفات من اخر البوم ظهر له في الاسواق تحت عنوان الذهب والانجو الذي بيع منه حتى الان اكثر من مليون نسخة .

وقد تميز صوت نجم الروك الايطالي بالقوة كما ان نبراته مؤثرة بالاضافة الى انه يستخدم الالات الموسيقية الحديثة والمتطورة التي تساعده على قوة الاداء واضفاء روح الحيوية على العرض وبذلك استطاع ان يجمع بين الاحاسيس العاطفية التي تميز الموسيقى الايطالية وبين التمزق والعنف في العلاقات العاطفية والذي يميز الموسيقى الغربية والجدير بالذكر ان نجم الروك الايطالي بدا حياته عازفا على الجيتار في الخمسينات .

أحلام الشباب في الاتحاد السوفيتي

■نيويورك(اش.ا) حياة واحلام الشباب في الاتحاد السوفيتي عنوان كتاب جديد صدر في الولايات المتحدة لمؤلفته الكاتبة الامريكية (نانس ترافير) التي عملت مراسلة لمجلة (التايم) في موسكو في الفترة من علم ١٩٨٣ وحتى ١٩٨٨ .

تناولت المؤلفة في كتابها موضوعا غير مطروق في الغرب ولايعرف عنه الغربيون الا القليل .. وهو حياة الشباب في الاتحاد السوفيتي ومستوى تعليمهم ومشاكل الزواج والعمل وطرق تربية النشء .

وتقول الكاتبة ان التعليم الجامعي وان كان على مستوى عال الا انه قائم على حشو المعلومات الكثيرة في عقول التلاميذ ولايعطي فرصة للابداع او التمييز الفردي .

■ حتى عام ١٩٩٣ ■

برج بيزا سيظل مغلقا

■ بيزا/ايطاليا/رويتر ـ قال (جيوفاني براندينى) وزير الاشغال العامة الايطالي ان برج بيزا المائل الذي اغلق في كانون الثاني لما اصبح ينطوي عليه من خطر على الجمهور سيظل مغلقا حتى عام ١٩٩٣ في الاقل ريثما يعمل المهندسون على الحيلولة دون سقوطه .

وكان البرج الذي يرجع الى ٨٠٠ عام ويميل حوالي خمسة امتار قد اغلق اصلا لمدة ثلاثة اشهر بعد ان قال الخبراء ان صعوده اصبح خطرا

لكن الخبراء لم يضعوا بعد خطة لتدعيم اساسات المبنى ولم يقر البرلمان بعد الاعتمادات اللازمة للعمل وتبلغ ١٤٠ مليار ليره (١١٠) ملايين دولار .

اكتشاف نوع جديد من الديناصورات

■ ليسونا/اسبانيا/رويتر قال اثنان من علماء الاحياء الاسبان انهما اكتشفا نوعا من الديناصورات المتاخرة قرب ليسونا في شمال شرق اسبانيا .

وقال العالمان للصحفيين انهما عثرا على عظام عضد وعدد من الفقرات الظهرية المتحجرة يعتقدان انها تخص حيوانا من اكلات العشب ذا ساقين لم يكن معروفا من قبل .

وقالا انهما سعدا بالاكتشاف في سعادة خاصة لان البقايا التي عثرا عليها ترجع الى العصر الطباشيري الاخير قبل نحو ٦٥ مليون عام حين كانت الديناصورات قد اخذت تنقرض بالفعل .

وقد اطلق العالمان على الحيوان اسم (بلارابيون ايسونتس) نسبة الى المدينة التي عثرا قربها على البقايا .

اعتراض محاولة لتهريب الفي ببغاء

■ جنيف/واع ـ اعلنت معاهدة التجارة الدولية للانواع النادرة من النباتات والحيوانات (سيتيز) عن نجاح السلطات الغانية الشهر الماضي في اعتراض محاولة لتهريب اعداد كبيرة من الببغاوات تصل قيمتها الى اكثر من مليون دولار .

وقالت هذه المنظمة المتفرعة عن برنامج البيئة التابع للامم المتحدة في نشرتها الفصلية (سيتيز) الصادرة في جنيف ان السلطات الغانية اوقفت محاولة تهريب غير مشروعة لالفي ببغاء رمادي اللون تم حشرها في شحنة واحدة ربما كانت اكبر محاولة لتهريب هذا النوع النادر من الطيور في تاريخ غانا الحديث .

واضافت المنظمة ومقرها مدينة (لوزان) السويسرية ان اربعة غانيين وامريكيين اثنين سيمثلون امام احدى المحاكم الغانية وهم معرضون لعقوبات بالسجن لمدة طويلة .

وتتولى هذه المنظمة التي تضم بين صفوفها مائة وثلاث دول حماية الانواع النادرة من النباتات والحيوانات وتنظيم التجارة الدولية للحيوانات .



■ الاهرام القاهرية ■

هجرة اليهود السوفيت غزو للاراضي العربية

■ القاهرة/ واع : اكدت صحيفة الاهرام القاهرية ان جريمة العصر الصهيونية المتمثلة بهجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة تمثل غزوا جديدا للاراضي العربية .

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي امس ان عمليات التهجير في حقيقتها مخطط متكامل الابعاد ويهدف الى توطين جماعات في غير اراضيها والاعتداء على اراض وحقوق سياسية واقتصادية وحضارية لاخرين مما يمثل انتهاكا صارخا لجميع المواثيق والاحكام الدولية التي لاترتبط فقط بحقوق الانسان بل بالمبادىء الدولية المستقرة كافة .

واضافت الاهرام ان التعنت الصهيوني والاصرار على اهمال وتجاهل جميع المواثيق والاعراف الدولية وامتهان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني يقوض دعائم السلام في المنطقة ويهدد الامن القومي العربي .

■ عدا المتهمين بالفساد ■

الافراج عن جميع الموقوفين في السودان قريبا

■ الخرطوم/واع : اعلن السيد علي محمد شمو وزير الاعلام السوداني انه سيتم الافراج عن جميع الموقوفين السياسيين خلال اليومين القادمين باستثناء الذين يواجهون اتهامات الفساد المالي والاداري .

ونقلت وكالة الانباء السودانية عن السيد شمو قوله ان المتهمين بالفساد سيحالون للقضاء قريبا جدا .

واوضح انه تم اطلاق سراح ٢١ نقابيا امس الاول .

■ في صحراء نيفادا ■

اول اختبار نووي امريكي للعام ١٩٩٠

■ لاس فيجاس/ باريس/واع : اجرت الولايات المتحدة اول اختبار نووي لعام ١٩٩٠ في صحراء نيفادا . في الوقت الذي اعلن الاتحاد السوفيتي عن نقل موقع تجاربه الذرية من جنوب اسيا الوسطى الى جزيرة في الدائرة القطبية لاسباب تتعلق بامن المواطنين .

ونسبت وكالة اسوشيتدبريس الى صحيفة واشنطن بوست قولها ان الاختبار النووي اجري تحت اسم (ميتروبوليس) على عمق ٥٠٠ر١ قدم في موقع التجارب النووية بصحراء نيفادا .

واوضحت الصحيفة ان قوة التفجير تراوحت بين ٢٠ الى ١٥٠ الف طن من مادة الديناميت .

من جانب اخر تظاهر مئات الاشخاص في ساحة (تروكاديرو) وسط العاصمة الفرنسية مطالبين بايقاف التجارب النووية في العالم .

■ صحيفة تونسية ■

الرئيس صدام حسين وجه دعوة مخلصة للتضامن العربي

■ تونس/واع : اكدت صحيفة الصباح التونسية ان دعوة السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه الذي القاه في افتتاح قمة مجلس التعاون العربي بعمان لقيام تضامن عربي على قاعدة المصالح القومية الاساسية تاتي في ظل الفجوة القائمة بين طبيعة التحديات التي تجابه مصير الامة العربية ومستوى التجاوب .

وافادت الصحيفة في مقال نشرته في عددها الصادر هنا امس الى المرحلة المقبلة التي جسدها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي صعبة من حيث تعقيداتها ووعورة مسالكها لاسيما ان الساحة العربية ليست متماسكة حتى وفق الحد الادنى المطلوب .

واكدت ان المرحلة المقبلة تقتضي ايجاد تغيير في موازين القوى القائمة في المنطقة لصالح الامة العربية من اجل ان تنهض بدورها الايجابي في المجالات السياسية والاقتصادية وترجيح قوة العرب في مجابهتهم المصيرية .

واضافت ان تحقيق التغيير في موازين القوى سيضع الامة العربية في حالة افتراق وتباين مع حالة التشتت والضعف والتراجع التي ابتليت بها لسنين طويلة وهذا بالضبط ما حلله السيد الرئيس صدام حسين تحليلا طويلا .

دمج عدد من الوزارات في شطري اليمن

■ صنعاء/ واع : بدات في صنعاء امس اجتماعات الدورة الثالثة للجنة الخاصة بدمج وزارتي النقل والاشغال العامة والمواصلات والمؤسسات التابعة لها في اطار واحد في ظل دولة الوحدة .

وترأس الاجتماعات السيد محمد الطيب نائب وزير النقل والاشغال العامة في الجمهورية العربية اليمنية والسيد احمد صالح عبده نائب وزير المواصلات في جمهورية اليمن الديمقراطية .

واستعرضت اللجنة ماتوصلت اليه اللجان الفرعية في اجتماعاتها السابقة والمتعلقة بدمج وانشاء الهيئات والمؤسسات في قطاعات النقل البري والبحري وشؤون الموانىء والطيران وهيئة الطرق والانشاءات والجسور والبريد والاتصالات .

■ نقاش حول الاجراءات الدستورية للتوحيد ■

تقرير

الطروحات المؤيدة لامتصاص المانيا الديمقراطية تحرز تقدما

■ هلموت كول يرد على اتهامات اليسار الذي يأخذ عليه القيام بعملية الضم ■

■ بون /وكالات : ذكر المعلقون انه في حين كان يتم تصور توحيد الالمانيتين قبل بضعة اسابيع فقط كعملية بين دولتين سيدتين اخذت الفرضيات المؤيدة لامتصاص المانيا الديمقراطية من قبل المانيا الاتحادية تزداد قوة في بون .

■ نقاش حول الاجراءات ■

ومايغذي النقاش حول الاجراءات الدستورية للتوحيد وجود مادتين في الدستور الالماني الاتحادي (الدستور المؤقت) تتركان الخيارين متاحين .

ورد الاتحاد المسيحي الديمقراطي برئاسة المستشار هلموت كول اتهامات اليسار المتطرف الذي يأخذ عليه انه يريد القيام بعملية ضم اشبه بضم المانيا النازية للنمسا . واعلن تاييده للعملية التي نصت عليها المادة ٢٣ .

وهذه المادة تذكر الولايات التي ينطبق عليها القانون الاساسي مضيفة انه (في الاقسام الاخرى من المانيا تدخل حيز التنفيذ لدى دخولها) المانيا الاتحادية .

وكانت هذه المادة اتاحت عام ١٩٥٧ لمنطقة سار الملحقة في ذلك الوقت بفرنسا في اطار اتحاد اقتصادي الانضمام الى المانيا الاتحادية . وتطبيق هذه المادة على المانيا الديمقراطية لن يطرح اي مشكلة اذ ان الدستور الالماني الاتحادي لايعطي في اي من فقراته تحديدا لالمانيا .

■ الاستفتاء ليس ضروريا ■

وسيسمح اللجوء الى المادة الثالثة والعشرين بتفادي جدل طويل في وقت تطرح المسالة بشكل ملح نظرا لانهيار الاقتصاد الالماني الديمقراطي ويرى رجال القانون ان اجراء استفتاء في المانيا الاتحادية لن يكون ضروريا في حال اعتماد هذا السيناريو .

اما الخيار الثاني الذي دافع عنه حتى الان الحزب الاجتماعي الديمقراطي (معارضة) فهو لايتيح السرعة ذاتها اذ يستلزم عقد جمعية تاسيسية . تنص المادة ١٤٦ (الاخيرة) من الدستور الالماني الاتحادي في الواقع على ان (الدستور الحالي يزول مفعوله يوم بدء تطبيق الدستور الذي يختاره الشعب الالماني الحر في قراراته) .

الا ان رئيس الحزب الاجتماعي الديمقراطي هانس يوشن فوغل ترك الاسبوع الماضي احتمال اللجوء الى المادة الثالثة والعشرين مفتوحا مدركا ان ثقل العملية قد لايكون ملائما للوضع الحالي الذي يتطلب عملا عاجلا .

وفي مقالة نشرت في صحيفة سويديوتش تسايتونغ الصادرة في ميونيخ امس الاول السبت اكد وزير العدل الالماني الاتحادي هانس انغلهارد (الحزب الليبرالي) ان كل شيء يشير الى ضرورة اللجوء الى المادة ٢٣ . وذكر ان الدستور الالماني الاتحادي (اثبت قيمته طوال اربعين سنة) .

■ صعوبة تحسين شروط التوحيد ■

وراى الوزير انه (من المشكوك فيه كثيرا) ان تتمكن جمعية تاسيسية للالمانيتين من تحسين شروط التوحيد بصورة ملموسة بالنسبة الى الالمان الشرقيين . فهذه الجمعية ستضم مندوبين عن الدولتين يتناسب عددهم مع عدد السكان اي ستين مندوبا المانيا غربيا وستة عشر مندوبا المانيا شرقيا .

كذلك يشير انصار اعتماد المادة ٢٣ الى انه سيكون في مقدور المانيا موحدة تعديل بعض نقاط الدستور الموروث من المانيا الاتحادية بحيث يأخذ بعين الاعتبار المصاعب والمشكلات الخاصة بالالمان الديمقراطيين .

الا ان اللجوء الى المادة ٢٣ سيناقض في نظر المراقبين موقف كول القانوني في شان ملف الحدود الغربية لبولندا (خط اودر ونيسي) وهو ملف دقيق جدا .

فرغم ان كول يعلن انه ليس لديه مطالب في شان الاراضي الالمانية السابقة التي اصبحت بولندية الا انه يؤكد انه لايمكنه قطع تعهدات باسم المانيا موحدة . وهذه ستسقط تلقائيا ان تمثلت عملية التوحيد في امتصاص لالمانيا الديمقراطية .

■ منظمة العمل الديمقراطي المغربية ■

انتصار العراق من اهم المؤشرات الايجابية العربية

■ الرباط/ واع : اكد السيد محمد بن سعيد الامين العام لمنظمة العمل الديمقراطي الشعبي المغربية ان من اهم المؤشرات الايجابية التي برزت على مستوى الوطن العربي ايقاف الحرب العراقية ـ الايرانية . وخروج العراق منها منتصرا .

واضاف في حديث نشرته صحيفة (انوال) الاسبوعية الناطقة بلسان حزب العمل الديمقراطي الشعبي المغربي امس ان الخطوات التوحيدية المتسارعة بين شطري اليمن . فضلا عن تنامي الديمقراطية والتعددية السياسية والفكرية في اكثر من قطر عربي هي في مقدمات هذه التحولات الايجابية في الوطن العربي .

واكد السيد (ابن سعيد) ان الانتفاضة الفلسطينية الشعبية تمثل حالة استثنائية في الوضع العربي . فهي لاتنحصر اهميتها في دقة الفهم وحنكة تفاعلها مع هذه التحولات . بل تكمن اهميتها في انها ساهمت بقسط وافر في تدشين تلك التحولات . راسمة الطريق للعديد من الهيئات الشعبية التي انبثقت في الاونة الاخيرة .

واعرب الامين العام لمنظمة العمل الديمقراطي الشعبي المغربية عن ارتياحه ومباركته للدعوة التي وجهتها اللجنة المركزية لحزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بتشكيل تحالف وطني . انضم اليه حزب التقدم والاشتراكية المغربي .

■ استهدف القوات السورية ■

انفجار سيارة مفخخة في بيروت الغربية

بيروت / وكالات / واع : انفجرت سيارة مفخخة في بيروت في القطاع الغربي الذي تسيطر عليه قوات النظام السوري مما اسفر عن سقوط (١٥) جريحا بعضهم في حالة خطرة .

واوضح مصدر في الشرطة اللبنانية امس ان الانفجار حصل في حي (الصلص) المكتظ بالسكان والقريب من خطوط التماس مع القطاع الشرقي من بيروت .

وذكرت الانباء ان سيارات اسعاف وطاقم هرعت الى منطقة الحادث لاخلاء الجرحى واطفاء الحرائق التي اشعلها الانفجار .

وقال شهود عيان ان الانفجار ادى الى احراق عدد من السيارات وتدمير واجهات المباني المجاورة .

وهذا هو ثاني انفجار لسيارة ملغومة في بيروت الغربية منذ مطلع العام الحالي . حيث وقع الاول في ٢٧ كانون الثاني الماضي والحق اضرارا مادية جسيمة .

على صعيد اخر جرت اشتباكات بين قوات الجيش وميليشيات القوات اللبنانية في القطاع الشرقي من بيروت لليوم الثالث على التوالي في انتهاك جديد لوقف اطلاق النار .

ونسبت وكالة رويتر الى المصادر الامنية اللبنانية قولها ان القتال بدا عندما قتل قناصة القوات اللبنانية مواطنا مدنيا وجرحوا اثنين من الجنود واثنين من المدنيين في منطقة سن الفيل التي كانت مسرحا لهذه الاشتباكات .

وذكرت الانباء ان تبادل اطلاق نيران الرشاشات الثقيلة والقذائف الصاروخية اسفر كذلك عن جرح جنديين من قوات جيش العماد عون وقتل مدني واحد .

■ في دورتهم الثانية ■

بدء اجتماعات امناء عواصم مجلس التعاون العربي

■ القاهرة/ واع : بدات في القاهرة اجتماعات الدورة الثانية لامناء دول مجلس التعاون العربي .

وقال السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد ان المناقشات ستنصب حول امكانية توحيد الانظمة التي تحكم الادارة المحلية والبلديات في الدول الاربع وتطوير الادارة المحلية وتنمية مواردها وتبادل المعلومات في مجالات انشاء وادارة المرافق العامة والخدمات وصيانة واحياء التراث العربي والاسلامي وحماية البيئة من التلوث .

واشار في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية بالقاهرة ان امناء بغداد والقاهرة وعمان وصنعاء سيهتمون كذلك بوسائل التوسع في نشر الحدائق والمنتزهات العامة وتنسيق الانشطة الثقافية والفنية والشبابية وخلال المؤتمرات العربية والدولية وتبادل المعلومات السياحية والتجارية والصناعية والاستفادة من المعاهد التدريبية للادارة المحلية في العواصم الاربع .

واوضح ان المباحثات ستتناول ايضا بنود اتفاقيات التعاون والتاخي المبرمة ثنائيا بين العواصم الاربع ووثيقة العمل المشترك في بغداد والقاهرة وعمان وصنعاء الى جانب متابعة اتفاق عمان على تنظيم لقاءات بين الامناء الاربعة للتنسيق في اطار اهداف وبرامج مجلس التعاون العربي .

ويستهدف امناء عواصم دول مجلس التعاون العربي صياغة برنامج لعقد ندوات مشتركة في مجالات الادارة المحلية والمرافق المختلفة وتنظيم دورات تدريبية في مراكز التدريب القائمة في العواصم الاربع واتمام لقاءات مشتركة لممثلي المجالس الشعبية والتنفيذية .

■ لمناقشة قضايا مهمة ■

اجتماع موسع للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي

■ موسكو/ واع : بدات اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي في الكرملين بموسكو امس اجتماعا بكامل اعضائها .

وتبحث اللجنة المركزية في التحضيرات للمؤتمر العام الثامن والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي وتحديد انعقاد المؤتمر واجراء الحملة الانتخابية في الحزب وقواعد التمثيل ونظام انتخاب مندوبي المؤتمر .

كما تناقش اللجنة المقترحات الخاصة بالمادتين السادسة والسابعة من الدستور السوفيتي والخاصة بالدور القيادي للحزب في المجتمع السوفيتي وطرحها على المؤتمر الاستثنائي لنواب الشعب السوفيتي الذي يفتتح في موسكو اليوم الاثنين .

■ وكالة الطاقة الذرية ■

مساعدات لدعم ٣٩٢ مشروعاً للابحاث

■ فيينا/ واع : اعلنت الوكالة الدولية للطاقة الذرية انها ستقدم ماقيمته ٥ر٤٢ مليون دولار من المساعدات الى عدد من الدول الاعضاء فيها على شكل خبراء واجهزة علمية ودورات تدريب . بموجب برنامجها الخاص بالتعاون الفني للعام الحالي .

وذكرت نشرة دورية تصدرها الوكالة ان المساعدات التي ستقدم بمقتضى هذا البرنامج . وهو جزء من نشاطات الوكالة في دعم الاستخدام السلمي للطاقة الذرية على نطاق عالمي . تشمل ٣٩٢ مشروعا للابحاث تتوزع على بلدان اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية والمحيط الهادي .

وكان مجلس محافظي الوكالة الدولية للطاقة الذرية قد تبنى هذا البرنامج في الاجتماع الذي عقده في مقرها في فيينا في شهر كانون الاول الماضي .

■ في مجال الطاقة الكهربائية ■

مذكرة تفاهم بين مصر والامارات العربية

■ القاهرة/ واع : وقعت مصر ودولة الامارات العربية المتحدة مذكرة تفاهم تتضمن التعاون بينهما في انتاج ونقل واستخدام الطاقة الكهربائية وتبادل الخبرات الفنية والمعلومات بشان الربط الكهربائي بين الاقطار العربية وتصنيع المعدات الكهربائية واستخدام الطاقة الشمسية وطاقة الرياح وتشغيل مختبرات الطاقة الجديدة والمتجددة .

وبموجب المذكرة تم الاتفاق على افتتاح مكتب مصري تابع لوزارة الكهرباء المصرية في ابو ظبي لمتابعة مجالات التعاون وتسهيل اتصالات مصر ودولة الامارات فيما يتعلق بامكانية القيام بمشروعات مشتركة .

ووقع المذكرة عن الجانب المصري السيد ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة وعن دولة الامارات السيد حميد بن ناصر العويس وزير الكهرباء والماء الذي يزور القاهرة حاليا .

■ في محاولة الانقلاب ■

المعارضة الافغانية تنفي تعاونها مع وزير الدفاع

■ اسلام اباد/واع : نفت الحكومة المؤقتة لقوات المعارضة الافغانية المتمركزة في باكستان تعاون قادتها مع قوات وزير الدفاع الافغاني السابق شاهنواز تاناي في محاولة الانقلاب التي وقعت ضد الرئيس الافغاني نجيب الله يوم الثلاثاء الماضي .

وصرح عبدالرسول سياف رئيس وزراء الحكومة المؤقتة لقوات المعارضة الافغانية امس الاول ان قوات المعارضة انتهزت فرصة الانقلاب لتعزيز مواقعها داخل افغانستان .

تتمات ... تتمات ... تتمات ... تتمات ... تتمات ... تتمات ... تتمات ... تتمات ... تتمات

وجهة نظر

الحقوق التي تقدمها الدولة له .

كذلك ان الانظمة التي قامت كانت تطرح الخطط الاشتراكية للحصول على المزيد من التاييد الشعبي لها .

وكانت الكتابات حول الاشتراكية هي الكتابات المقروءة بعناية واهتمام .

اما على الصعيد الفني فيمكن الاشارة الى ان اغنية لمطرب الستينات ذائع الصيت عبدالحليم حافظ رددها الصغار والكبار وتساوت في شعبيتها مع اغانيه العاطفية . والاغنية التي نعنيها هي تلك التي يقول فيها «ياعدو الاشتراكية يا عديم المسؤولية» اي ان المقياس الحقيقي للشعور بالمسؤولية هي ان يكون الانسان اشتراكيا .

ولعل كثيرين يتذكرون كيف ان زيارة مسؤول من الدول الاشتراكية الى بلد عربي كانت تعتبر انجازا بالغ الاهمية وكان هنالك حكام كثيرون في الدول العربية يسعون من اجل ان يزورهم هذا المسؤول الاشتراكي او ذلك الزعيم الشيوعي لان من شان هذه الزيارة تدعيم الصف الداخلي .

ولو نحن اردنا تسجيل الامثلة لكنا سنحتاج الى عشرات الصفحات . لكن يكفي القول ان الاشتراكية كانت مطلبا شعبيا وكانت الاكثرية الساحقة تلتف حول الشعارات الاشتراكية وترجح كفة الحاكم الذي يطبقها .

والان نلاحظ ان التعددية حلت من حيث الشعبية والقبول الشعبي محل الاشتراكية . فالكل كما نلاحظ ينادي بالتعددية او فلنقل ان هنالك من اعلن العزم على اعتمادها وهنالك من يمهد الطريق للاعلان . كما ان هنالك من يتامل تمهيدا للانتقال من الوضع الحالي الى الوضع الذي يقوم على التعددية .

وهذا الذي يحدث يحملنا على القول ان الاشتراكية ليست سيئة على الاطلاق وان وقف اندفاعتها لايعني انها ذلك الاتجاه الذي يجب حذفه من قاعدة التعامل . واذا كانت هنالك ثغرات فانها تعود الى التطبيق وليس الى جوهر الاشتراكية كنهج اقتصادي من المؤكد ان تطبيقه على الوجه الامثل يكفل حل معضلات كثيرة . وفي هذا الصدد نجد انفسنا نتساءل : اليست هنالك انظمة في اوربا تعتمد النهج الاشتراكي في صيغة تتسم بالمرونة والمنطق استطاعت ان تستفيد من الاشتراكية في حل معضلات اقتصادية وفي جعل الفوارق الاجتماعية بين الناس مقبولة ما دامت هنالك قاعدة الضرائب المدروسة ومادامت هنالك عدالة في توزيع الفرص على الناس .

ومثلما ان الاشتراكية جيدة ومطلوبة كنهج يجري تطبيقه في دول الغرب بما في ذلك بريطانيا على سبيل المثال لا الحصر . لكن المشكلة هي في التطبيق الاشتراكي . فان التعددية ايضا جيدة ومطلوبة لكننا نخاف ان نطبقها نحن العرب بما يشوه جوهرها وبحيث ينتهي بها الامر الى ان تصبح مثل الاشتراكية غير مرغوبة بعدما كانت مطلب الجميع .

اما لماذا نقول ذلك فلان هنالك في الافق ملامح تشير الى ان قوى كثيرة تريد ان تحول التعددية الى مناسبة للتناحر والاخذ بالثار والنيل من الكرامات وتسديد الحسابات . وهذا ما حدث تماما عندما حول البعض في الستينات موضوع الاشتراكية الى مناسبة للانتقام ولوضع اليد على الاخرين والتاميمات غير المدروسة .

ونخشى في حال حدوث ذلك ان يصيب التعددية ما اصاب الاشتراكية اي تتحول من صيغة مطلوبة الى امر مكروه وفي هذه الحال نكون من الخاسرين .

وما هو مطلوب لدرء هذه المخاطر هو وفاق بين الاشتراكية والتعددية . وعند التامل في احوال دول كثيرة متقدمة نجد ان مثل هذا الوفاق هو الذي عاد بالخير والازدهار على هذه الدول . ومن اجل ذلك لا نجد في هذه الدول من يضيق ذرعا بالاجراءات ذات الصيغة الاشتراكية لان التعددية موجودة وهي تحمي هذه الاجراءات . ولا نجد من يضيق ذرعا بالتعددية لان الاجراءات ذات الصيغة الاشتراكية موجودة وهي تعزز شان التعددية خصوصا انها عاقلة ومنطقية ومدروسة .

ويبقى سؤالي : هل لمثل هذا الوفاق ان يحدث في العالم العربي ؟

والجواب هو : لعل وعسى .. يحدث ذلك .

ومن المهم الا يغيب عن البال ان المهم هو التطبيق . تلك حالنا مع الاشتراكية . وهذه ستكون حالنا مع التعددية .

حملة اعتقالات

الصحافة الفرنسية ان التجار الفلسطينيين ابقوا ابواب محالهم مغلقة يوم امس احتجاجا على مقتل اثنين من المواطنين الفلسطينيين في مخيم شعفاط .

واضافت ان تظاهرات جديدة جرت امس في المخيم على الرغم من فرض نظام حظر التجول .

من ناحية اخرى فرضت سلطات الاحتلال الصهيوني حظر التجول على مخيم طولكرم في الضفة الغربية اثر مصادمات وقعت بين قوات الاحتلال وسكان المخيم بعد وفاة احد المواطنين .

وذكرت انباء الارض المحتلة ان قوات صهيونية تدعمها الطائرات العمودية قامت باعتقال مائة مواطن فلسطيني في قرية بيت فوريك في الضفة الغربية . كما اصيب ستة مواطنين فلسطينيين بجروح في مخيمات رفح والبريج وخان يونس في قطاع غزة المحتل .

وفي معتقل انصار في صحراء النقب واصل المعتقلون الفلسطينيون اضرابهم عن الطعام الذي بدأوه منذ ثلاثة ايام احتجاجا على ظروف اعتقالهم السيئة .

وناشد المعتقلون الهيئات والمؤسسات الدولية التدخل الفوري بالضغط على سلطات الاحتلال وانقاذ حياتهم من الموت البطيء .

من جهة اخرى ذكرت اذاعة العدو ان قنبلة يدوية انفجرت في محطة الباصات الرئيسة في مدينة هرتزليا ولكنه ادعى بان اصابات لم تقع جراء الحادث .

الشيخ سعد العبدالله

مستشهدا بقول السيد الرئيس (اننا في هذا لانقصد المعاداة المسبقة ضد امريكا لمجرد التخمينات لما يحتمل وقوعه . بل نؤكد ان قصد العرب هو ان يحل السلام والعدل في العالم .. وقصد العرب هو اقامة صداقة مع من يحترم انفسها ومعناها سواء كانت امريكا او غيرها) .

وقال ان على الاقطار العربية ان تولي هذا الموضوع اهمية خاصة . وان تبحثه في اول قمة عربية تعقدها .. مؤكدا ان التباطؤ في مثل هذه الامور من شانه ان يضعف دور العرب على الساحة السياسية الدولية .

وحذر من احتمال قيام الكيان الصهيوني بعدوان على الدول العربية . مشددا على قول السيد الرئيس (ان على العرب ان يضعوا في حساباتهم احتمال ان ترتكب اسرائيل حماقات جديدة في ظرف السنوات الخمس المقبلة هو احتمال جدي .. وقد يكون ذلك بتشجيع مباشر من جانب امريكا او بمجرد الايحاء (لاسرائيل) بذلك) .

وحيا الامين العام السابق لجامعة الدول العربية مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي . الداعية الى اقامة علاقات حسن جوار مع ايران . ووصفها بانها دعوة انسانية صادقة تجسد ايمان العراق المطلق بالسلام وحرصه على تحقيقه .

وطالب السيد محمود رياض الاقطار العربية بدعم ومساندة جهود العراق السلمية . والضغط على حكام ايران للتخلي عن نهجهم العدواني ازاء العراق والامة العربية . والاذعان الى صوت السلام المنطلق من بغداد الانتصار .

العراق المنتصر

العراق . والجوانب الانسانية التي يؤمن بها في تعامله مع الشعوب .

ودعت صحيفة (ميلاب) الى دعم مبادرات السلام التي طرحها العراق . والضغط على النظام الايراني لقبولها . واطلاق سراح اسرى الحرب .

محمود رياض

لقاءات مع المواطنين والاستماع الى افكارهم وارائهم حول عودة الحياة النيابية .

وكان الشيخ سعد العبدالله . قد اجرى عددا من اللقاءات منذ الخطاب الذي وجهه امير دولة الكويت في العشرين من كانون الثاني الماضي ودعا فيه الى اجراء حوار شامل لتقرير صيغة المشاركة لوضع صيغة ذكر انها تهدف الى وضع ضوابط وقواعد تمنع تكرار التجربة البرلمانية السابقة .

النشرة الجوية

تيار اليوم

المناطق كافة : طقس غائم مصحوب بتساقط امطار في اماكن متعددة من القطر يتحول تدريجيا في المنطقتين الوسطى والجنوبية الى غائم جزئيا خلال الليل . والرياح جنوبية شرقية الخفيفة والمعتدلة السرعة تتحول ليلا الى شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة .

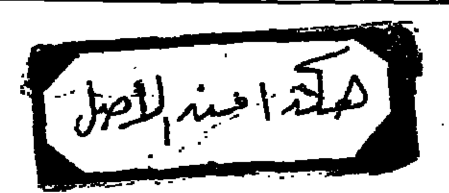
درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة في المناطق السياحية

المناطق السياحية	الصغرى	العظمى
سرسنك	٤	١٠
صلاح الدين	٤	٧
شقلاوة	٣	١٠
سره رش	٢	٦
سد دوكان	٥	١٢
المدينة السياحية في سد صدام	٦	١٥
المدينة السياحية في الحبانية	٩	١٥

درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	١٠	١٨
موصل	٨	١٦
كركوك	٩	١٣
رمادي	١٠	١٤
بعقوبة	١٠	١٨
حلة	١١	٢٠
نجف	١٢	٢٢
سماوة	١١	٢٤
عمارة	١٥	٢٣
تكريت	٩	١٤
اربيل	٧	١١
سليمانية	٦	١٠
كربلاء	١٠	١٩
دهوك	٦	١١
كوت	١٣	٢٠
ديوانية	١٣	٢٣
ناصرية	١٣	٢٤
بصرة	١٦	٢٦

غائم ممطر	طقس مغبر
غائم	عواصف رعدية
غائم جزئيا	عواصف ترابية



Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jamhuriya — A Political Daily —



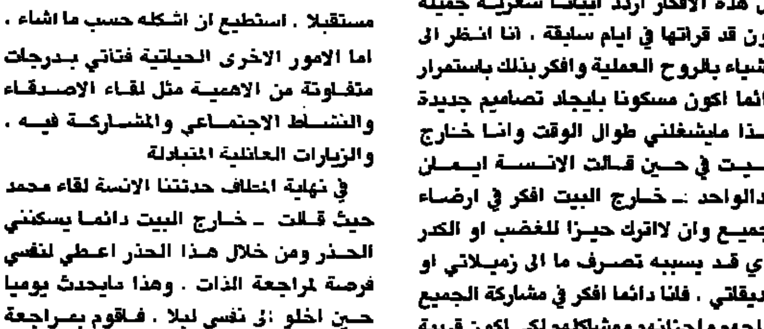


اذا كنت خارج بيتك بماذا تفكر ؟ هل تشغلك هموم بيتية ؟ ام هناك اشياء اخرى وتترك ما للبيت في البيت ؟ هي صورة نحاول ان نلتقطها من افواه الناس سواء كان المتحدث رجلا ام امراة في البداية كان الحديث مع السيدة انتصار زوين محمد الجبوري التي قالت :









بماذا تفكر وانت خارج البيت!؟

عند خروجي من البيت افكر بان يكون يومي خاليا من المنغصات التي تعيق حيويتي واذا اتوجه الى عملي . حيث احاول دائما ان اقدم على عملي الوظيفي بحيوية ونشاط . وهذا ماينعكس على علاقاتي مع زملائي وزميلاتي في العمل .

قبل انتهاء عملك هل يشغلك امر معين ـ قبل ان ينتهي عملي افكر في النواقص التي يحتاجها البيت والتي كنت قد لاحظتها في اليوم السابق . وكما تشغلني في هذه اللحظات كيف اسعد زوجي واجعل يومه خارج العمل يوما جميلا وسعيدا .

هل تفكرين بزيارة الاصدقاء او الاهل ؟ ـ هذه تشغلني في اوقات معينة (ليست طوال اليوم . فانا دائمة التفكير في البيت فقط .

اما المهندس ماجد نعيم (طالب دراسات عليا) فيقول ـ خارج البيت افكر ان يكون يومي اجمل وابهى من الايام السابقة . كما تشغلني دائما الافكار الجديدة . في ملاحظة الفراغ في المدينة . وانشاء تصاميم جديدة لهذا الفضاء المكاني الفني . ودائما اذا وجدت مثل هذه الافكار اردد ابياتا شعرية جميلة اكون قد قراتها في ايام سابقة . انا انظر الى الاشياء بالروح العملية وافكر بذلك باستمرار فدائما اكون مسكونا بايجاد تصاميم جديدة وهذا مايشغلني طوال الوقت وانا خارج البيت في حين قالت الانسة ايمان عبدالواحد ـ خارج البيت افكر في ارضاء الجميع وان لااترك حيزا للغضب او الكدر الذي قد يسببه تصرف ما الى زميلاتي او صديقاتي . فانا دائما افكر في مشاركة الجميع افراحهم واحزانهم ومشاكلهم لكي اكون قريبة منهم وصميمية في علاقاتي معهم .

والدكتور احمد محمد اخذنا في الجانب العملي من التفكير في بداية الحديث . حيث قال ـ ان الوقت الاكبر او الاهم من تفكيري اثناء الخروج من البيت هو العمل . فضلا عن تلبية احتياجات العائلة . فخارج البيت دائما هو حصة الرجل اما البيت فهو من حصة المراة . كما انني افكر دائما في توفير الضمانات المادية للمستقبل . والذي هو شيء غامض . وهذا مايشغلني طوال اليوم . فبهذه الضمانات وتوفيرها اكون قد ضمنت مستقبلا . استطيع ان اشكله حسب ما اشاء .

اما الامور الاخرى الحياتية فتاتي بدرجات متفاوتة من الاهمية مثل لقاء الاصدقاء والنشاط الاجتماعي والمشاركة فيه . والزيارات العائلية المتبادلة

في نهاية المطاف حدثتنا الانسة لقاء محمد حيث قالت ـ خارج البيت دائما يسكنني الحذر ومن خلال هذا الحذر اعطي لنفسي فرصة لمراجعة الذات . وهذا مايحدث يوميا حين اخلو الى نفسي ليلا . فاقوم بمراجعة شريط الاحداث اليومي وامارس مع نفسي نقدا ذاتيا نحو تصرفاتي في ذلك اليوم واكتشاف في التصرف الخاطىء او الصحيح . فاذا ماتصرفت تصرفا خاطئا مع زميل او زميلة لي في العمل فانني سرعان ماتراجع عن هذا التصرف وابادر الى (الاعتذار) اما اذا كان تصرفا صحيحا فانا اتمسك به واحاول دائما تطوير السلوك اليومي الصحيح في حياتي .

محمد جبير

تصوير فؤاد شاكر

نافذة

البلسم تحت خيمة صدام

. خيمة العراق . سمينة . . تلم شمل كل العراقيين . خيمة العراق ـ قال صدام حسين ـ متينة النسيج . سداها حب العراقيين لوطنهم . ولحمتها وحدتهم داخل ذلك الوطن . لذا كانت هذه الخيمة هي الصامدة بوجه الرياح العاتية والاعاصير . وهي العلم . في راسه نور . يهدي من ضلوا الطريق اليها . ويعيد من غاب عن دفئها وتمرد على امنها . وتبطر على نعمها .

مزن السماء تبقى . ومن حين الى اخر . تغسل عن الخيمة العراقية ما لحق بها من غبار وما شاب نسيجها الغالي من وضر فتعود ازهى من ذي قبل . وانصع . واعمق في مهاوي القلوب وارحب في السعة والكرم والامان .

وفي هولير (اربيل) اعطى القائد الحبيب كلمة الرجال كي تنفرج سدف الخيمة لعودة من تاهوا بعيدا عنها . ففقدوا وزن ادميتهم . كما الحجر يفقد وزنه في الفضاء الخالي .

وكلمة صدام . كلمة . ووعده وعد . وهذا هو احب مايحبه فيه العراقيون . والعرب . واحب ما يحبه فيه كل من عرفه عن كثب . وكل من سمع عنه باليقين الصادق . وكل من شاهده بالمقلة الصافية والنظر الثاقب . وكل ذي بصر حديد .

وحيثما اعطى صدام كلمته . وكلما جاد بعفوه . كان ثمة حشد جديد من العراقيين يهتدون الى موقع خيمتهم . ويستعيدون وزنا فقدوه في عوالم الضياع والحسرة والالم والندم .

وكلمة صدام . ووعده . وعفوه . هي بلسم الجراح التي تحدث عنها في هولير . وهي البرء الذي لابد لجراح العراقيين عربا وكردا ان تلتئم به وتطيب . وهي العافية الجديدة المكتسبة المضافة الى صلب العراقي . وهي الاعتدال الاكثر دقة واستقامة في قامة العراقي . وهي السداد الاصوب في خطي العراقي داخل خيمة العراقي العظيم صدام حسين .

« اننا نريد ان نشفي الجروح ـ قال صدام حسين في هولير ـ وبسرعة . ولا نريد ان يتم ذلك في زمن طويل .. لا نريد ان ننتظر . فالمجروح ليس عدونا بل شعبنا » .

هذه الكلمة البلسم . وحدها تحمل البرء والشفاء لابناء الخيمة العراقية . من اقام فيها وذاد عنها . ومن شاء ان يعود بعد غياب اليها رضي النفس موفور الكرامة . فابناء خيمة صدام انقياء النفوس موفوري الكرامة داخلها . يحبون ارجاءها الحانية . ويتبارون في صد اي اذى عنها . مهما تحملوا في سبيل ذلك من جراح . ومهما انتابت قلوبهم غصص .

الكلمة الحلوة . صادقة الوعد . من قائد العراقيين الحبيب كانت وستظل على الدوام داخل الخيمة العراقية وعلى ارضها . وفي اجواء حبها والتعلق بها والوفاء لها . البلسم الشافي لجراح العراقي ومبدد اية غصة تطرأ احيانا على قلبه . ثم تزول .

فرات الجواهري



صابرين .. وحكاية سندريلا

سيبدا المخرج احمد صقر قريبا بتصوير الفيلم التلفزيوني الاستعراضي (سندريلا ٢٠٠٠) عن قصة للدكتور نبيل راغب .. كتب له السيناريو والحوار نادر خليفة . تدور احداثه حول سندريلا التي تعيش حياة مليئة بالقسوة والمعاناة مع زوجة ابيها واختيها اللتين تعملان بفرقة استعراضية ـ صاحبها ومديرها (امير) يبحث عن بطلة الاوبريت (سندريلا ٢٠٠٠) وتذهب السندريلا الى المسرح مع اختيها في احدى المرات فيجد فيها (امير) ضالته ويتحول اللقاء الفني الى لقاء عاطفي فزواج .. تقيم العروس مع اسرة عريسها في قصر والده وتتسبب والدته في اشعال الفتنة بينهما حتى تطلق .

يلعب بطولة الفيلم صابرين والمطرب محمد ثروت .. الفيلم من انتاج التلفزيون المصري .



عيون المدينة

■ دعوة للفرقة القومية للتمثيل من قطر

■ (في المخطوطات العربية) امسية في اتحاد الأدباء

■ اليابان بعدسة مصور عراقي .. في فندق الرشيد

ستكون امسية الاتحاد العام للادباء والكتاب ليوم الاربعاء المقبل محاضرة بعنوان (في المخطوطات العربية) يلقيها الدكتور حسين علي محفوظ ويشاركه الاستاذ اسامة النقشبندي ويقدم المحاضرة عبد المطلب محمود .. تبدا الامسية في الساعة السادسة على قاعة مقر الاتحاد في ساحة الاندلس والدعوة عامة .

بحضور السيد وزير الثقافة والاعلام سيفتتح المعرض الشخصي للمصور ضياء علاوي تحت عنوان (اليابان بعدسة مصور عراقي) .. وذلك في الساعة الخامسة من مساء يوم الاربعاء المقبل في فندق الرشيد ويستمر يومين .. وياتي هذا المعرض في نطاق احتفال الزميلة مجلة (التضامن) التي تصدر في لندن بسنتها الثامنة .

عزيز خيون

قالوا لنا

يشارك الفنان عزيز خيون في اعمال فنية جديدة .. قال عنها ـ انتهيت مؤخرا من تقديم آخر عمل لي واعني به مسرحية (مطرية) من تاليف عواطف نعيم عن قصة (طيور السماء) للقاص العراقي (فهد الاسدي) وهي من انتاج وتقديم الفرقة القومية للتمثيل .

كما اشارك كممثل في مسرحية (ديزدمونه) تاليف الشاعر يوسف الصائغ واخراج الاستاذ ابراهيم جلال وقد انتهيت مؤخرا من تصوير فيلم روائي من انتاج دائرة السينما والمسرح اسمه (البطل الصغير) سيناريو وحوار يوسف يوسف واخراج عبدالسلام الاعظمي ومن المؤمل عرضه خلال الأيام القادمة .

كما كلفت من قبل الاتحاد العام للمسرحيين العرب باخراج عمل مسرحي يشارك فيه نخبة من الفنانين الشباب من الاقطار العربية وسابدا التدريبات خلال الشهور القادمة والعمل من تاليف الكاتب عادل كاظم .

هذا الخبر!!

لغم كبير .. شديد الانفجار والتدمير كانت قد اسقطته احدى طائرات السلاح الجوي الالماني على لندن اثناء احدى غاراتها في الحرب العالمية الثانية .. لكن هذا اللغم او القنبلة لم ينفجر .. واحتفاء بالنصر وماشابه ذلك فقد تم وضعه على مدخل نادي اليخوت الملكي في لندن!! .

حسين الشربيني كذاب

■ انتهى الفنان حسين الشربيني من تصوير مسلسل « حضرات الكدابين » الذي يقوم فيه بدور انتهازي يقوم باعمال غير مشروعة للحصول على المادة ..

قصة وسيناريو فيصل ندا واخراج رائد لبيب ويشاركه البطولة سوسن بدر ووحيد سيف وتيسير فهمي و د . محمد عبدالمعطي . ومن ناحية اخرى صور حسين الشربيني المشاهد الاولى من المسلسل التاريخي «تحت ظلال السيوف» .

■ الذي يحكي قصة حب عربية بين احد شباب قبيلة بني عيسى وفتاة تدعى « مي » من قبيلة بدوية غير شهيرة فيخطف الشاب الفتاة وتدور معركة طويلة بين القبيلتين تستمر من الاجداد للاحفاد .



الدنيا تدور

■ كارتيل .. رواية سولتيزر الجديدة

انتهى رجل الاعمال (بول لوب سولتيزر) مؤخرا من تاليف روايته الجديدة التي صدرت تحت عنوان (كارتيل) عن دار نشر (الطبعة الاولى) . وهناك احتمال اكيد ان هذه الرواية ستحقق نسبة عالية من المبيعات . والرواية الجديدة تدور في فلك شبكة اعمال (سوليتزر) وشانها في ذلك شان بقية رواياته . ومنها (مع المال) و (اوراق مالية) و (الامبراطورة) و (امراة على عجل) .. وغيرها من الروايات التي صدرت باللغة الفرنسية وترجمت الى لغات اخرى . وكان قد بيع منها جميعا (٢٤) مليون نسخة .

وكما جرى سابقا . استعان (سوليتزر) بلجنة من الباحثين لتجميع خطوط الرواية وكتابتها . وليس عليه سوى الاشراف على مسار الرواية . وقد يشارك احيانا في الكتابة . وهذا ليس غريبا . فهو منشغل دائما بادارة اعماله . الى جانب مهامه الاخرى في وضع الافلام والبرامج التلفزيونية . وكذلك انتاج الاجهزة الصغيرة كالحاسبات الصغيرة والاقلام والاجهزة السمعية البصرية . مقسما وقته في التنقل بين (باريس) ومزرعته في (اريزونا) الامريكية . يخاطب (سوليتزر) في روايته (كارتيل) القارىء الذي هو في الدرجة الاولى مشتر . وكما هو واضح . فالحبكة باكملها تدور حول الاموال التي تدرها تجارة المخدرات . اما روايته القادمة فسوف تكون عن (اوربا الشرقية) . فهو لاينسى جذوره المنحدرة من (رومانيا) .

اخبار من العالم

اليابانيون يمتنعون عن السينما

وفقا لما ذكره اتحاد منتجي الافلام الياباني فقد وصلت مبيعات التذاكر اقل نسبة لها منذ الحرب العالمية الثانية .. ففي العام الماضي بيعت (١٤٣٫٥٧٣٫٠٠٠) تذكرة . اي حوالي ١٠٪ من عدد التذاكر التي بيعت عام ١٩٨٥ والبالغة (١٫٢)بليون تذكرة .

وبدا اليابانيون يهجرون السينما بسبب منافسة التلفزيون والفديو الى جانب ارتفاع قيمة التذكرة الواحدة ـ حوالي عشرة دولارات ـ هذا وانخفض عدد دور السينما في اليابان من (٧٤٥٧) الى حوالي (٢٠٠٠) دار حاليا .

تريد الانجاب من زوجها المحكوم بالاعدام

طالبت امريكية بالحق في انجاب طفل من زوجها المحكوم عليه بالاعدام في نيفادا سواء بالطريقة التي اقرها الله او بالتلقيح الصناعي . فاضطرت الزوجة ليزا بتروسيلي بتقديم شكوى ضد دائرة الجنح في رينو (نيفادا) التي رفضت السماح لها بالاتصال الزوجي المسموح به في عشر ولايات فقط من ضمن خمسين ولاية امريكية او باجراء تلقيح صناعي



لتزهر القلوب في الربيع قبل الطبيعة

بعد ايام يخرج الربيع . هذا الصبي المنعم بالحيوية . من مغارة الشتاء . يخلع جلبابه المطري الثقيل ليهزج الى الحقول والغابات والبراري راكضا منتشيا يحمل في يديه الفرح الاخضر . وفي عينيه مواعيد الطيور القادمة ليعزف على اوتار الطبيعة اجمل اناشيده . فتخرج الحياة بابهى حللها والنفوس باجمل امانيها . انه الربيع .. موسم الفرح والزهور والخضرة . تتعدد طقوس الاحتفال به في كل بلدان العالم . ومن بينها نحن فللربيع عند العائلة العراقية نكهة خاصة نحتفظ بها بين طيات ذاكرة ايامنا ..

تحدثنا امهاتنا عن هذا اليوم « الدخول » كما يسمونه وكانه عيد . فمراسيم استقباله المبهجة لاتختلف عن باقي الاعياد . ففي ليلة « الدخول » اي دخول الربيع يجتمع افراد العائلة حول المائدة المنصوبة وهي تحتوي . على « تنك » بعددهم يحيطها العشب الذي نما وترعرع على حزام من الشعير او الحنطة حول « التنكة » او في فوهتها . (وتكون ربة البيت قد هياتها للزرع قبل اسابيع وعلاتها من الشط) .

وتضم الصينية ايضا مائد وطاب من [مسقول وبيض مسلوق ملون وتفاح وبقيق جوز الهند وبندق وكرزات وحلقوم وسمسم مطحون مع السكر وصحون الزردة (بلون الدبس) والحليب] اضافة الى البخور والحنة والشموع .

ويحتفظ كل طفل بصينية صغيرة تصنع فيها الام (راس خس وبيضة ملونة وشكريات) وتحذرهم من اكل ما فيها الى حين دخول الربيع ومن ثم يضعونها قرب راسهم الى حين حلول الصباح . وبعد ان تجري مراسيم التهنئة توزع على الجيران .

اما رب البيت فيبقى تلك الليلة جالسا مع اطفاله وهم في احلى ملابسهم يحكي لهم القصص الجميلة الى ان تقترب عقارب الساعة من (١٢,٠٠) فينادي زوجته لتضع الحنة مع النقود في ايديهم . ويامر الجميع بالصمت . ويقول (ليدخل الربيع علينا ونحن في اتم استعداد له وايدينا مليئة بالخير والطيب) .

في الصباح . وبعد ان تملأ الام جيوب اطفالها بالحلوى والنقود يذهبون جماعات . جماعات مع اطفال الجيران والى المراجيح . او اي امام قريب مثل النبي ايوب . وهناك تقام الدبكات والرقصات والمواويل الى ان يحين المساء ..

وبين طقوس الامس واليوم . لنجد ماننفرد به في عذوبة الاحتفال وصدق الاحاسيس وليزهر الربيع في القلب فزهور الطبيعة امتداد له ..

■ جنان الشرع



